

INDICE

Prefacio	IX
Presentación	XI
Introducción	1
Capítulos	
I. El consentimiento científico y la ciencia	3
1. Surgimiento y evolución del conocimiento científico	
a. Características del conocimiento científico	5
2. La ciencia	
a. Concepto de ciencia	8
b. Clasificación de las ciencias y sus características	9
3. El método científico	11
a. Importancia de la relación sujeto -objeto	12
4. La investigación científica	13
a. Tipos de estudios de investigación	15
b. Características propias del investigador	17
c. Tipo de investigación	18
d. Proceso metodológico en la investigación	29
5. Condiciones que deben estar presentes en el investigador al elegir un tema de investigación	34
II etapas del diseño de investigación (marco teórico conceptual)	43
a. Precisión de la investigación	46
b. Justificación de a investigación	47
c. Delimitación del objeto	
1) Espacio	48
2) tiempo	
d. Marco teórico	49
1) Bases teóricas	50
Capítulos	
2) Antecedentes a problema	54
3) Definiciones básicas	
2. Planteamiento y formulación del problema	56
a. Planteamiento de objetivos	57
b. Las proposiciones o formulación hipotética	
1) Definición, Importancia y condiciones	59
2) Tipos de hipótesis	66
3) Estructura de las hipótesis	70
c. Operacionalización de las hipótesis	
1) Variables	76
2) Tipos de variables	
a) Dimensiones	
b) Indicadores	82
c) Índices	
III Etapas del diseño de investigación (marco metodológico)	
1. Elección del diseño del método	91
2. Población y muestra	92
3. Técnicas de recolección de datos	98

a. Técnicas de la observación directa (simple y experimental)	99
b. Técnicas de la observación documental o bibliografía	102
c. Técnicas de la observación mediante encuesta	103
1) Cuestionario	104
2) Entrevista	109
3) Escalas	119
a) Escalas de actitudes	120
4. Procesamiento de los datos	123
a. Agrupación	126
b. Categorización	
d. Tabulación	127
1) Cuadros o tablas	128
5. Matriz tripartita de datos (herramientas metodológicas)	133
Capítulos	
IV. Análisis e interpretación de los datos	137
1. Redacción y presentación del diseño	
a. Requisitos formales en la presentación del diseño	138
V. El proyecto de investigación	
1. Concepto	145
2. Importancia	
3. Características	146
4. Evaluación de proyectos de investigación (Un acercamiento a un modelo)	148
VI. El trabajo de investigación	
1. Estructura organizativa	157
2. Requisitos técnicos-formales	161
3. Presentación del trabajo	162
Conclusiones	163
Anexos	165
Bibliografía	193
Índice de cuadros	201
Índice de diagramas	203
Índice de ejemplos	205
Índice de modelos	207
Índice de anexos	209
Índice general	211