

Índice

Presentación.....	9
Prólogo	11
Introducción	13

Capítulo I

Comunicación e investigación.....	15
Antecedentes en comunicación social	15
El mito del comunicador social	18
La dimensión investigativa del comunicador.....	22

Capítulo II

Dificultades relacionadas con el oficio de escribir	27
Dificultades psicológicas	28
Dificultades metodológicas	33
Dificultades morfológicas.....	42
Dificultades organizacionales	45

Capítulo III

Consideraciones acerca de la cultura de la investigación.....	49
Los proyectos de investigación	49
Criterios para definir la cultura de la investigación	53

Capítulo IV

Sugerencias para la redacción.....	61
Características del texto.....	61
Claves para la redacción.....	62

Capítulo V

Géneros aplicados a la investigación	69
La relación de los géneros	69

8 Sugerencias para redactores, comunicadores e investigadores

Estilos y conocimiento	71
Géneros de la investigación, del periodismo, de la filosofía, formales y de la literatura	72

Capítulo VI

Momentos estelares del proceso investigativo	93
Momentos estelares de la investigación	95
Identificación del enigma	95
Precisión temática	95
Esquema de contenidos	97
Anteproyecto	98
Proyecto	99
Ejecución del proyecto	99
Informe final de investigación	101
Sustentación	102
Difusión de la investigación	103

Capítulo VII

Cómo elaborar el <i>currículum vitae</i> abreviado	105
Currículum abreviado	106

Capítulo VIII

Normas Sypal para presentar el informe final de investigación	111
Protocolo para las investigaciones	112
Aspectos morfológicos del informe	114
Sugerencias prácticas para elaborar el informe final de investigación	126
Anexo al Capítulo V. Normas de Ediciones Quirón para la inserción de artículos en publicaciones arbitradas	142
Consultas	147