

INDICE

Presentación	
Introducción	
Capítulo I	9
Comunicación e investigación	
Antecedentes en comunicación social	
El mito del comunicado social	12
La dimensión investigativa del comunicador	17
Capítulo II	
Dificultades que debe superarse quien escribe	23
Dificultades psicológicas	
Oclusión. Heteronomía. Inseguridad. agresión	24
Dificultades metodológicas	
Método. Tema. Justificación. Contenido. Destinatario. objetivos	29
Dificultades morfológicas	
Conocimiento del idioma. Géneros. Estilos. Presentación formal	40
Dificultades organizacionales	
Ambiente de trabajo. Espaciotiempo para escribir. prioridades	44
Dificultades relacionada con la investigación	
Reglas del juego. ¿El tutor es coautor?	46
Sugerencias para la redacción	
Claves para la redacción, estructurales, organizacionales	50
Capítulo III	
Géneros aplicados a la investigación	56
La interacción de los géneros	
Estilos y conocimiento	58
Géneros de la investigación, del periodismo, de la filosofía, formales y de la literatura	
Aforismo	
Análisis	
Anécdota	
Artículo	
Artículo científico	
Antología	
Carta	
Circular	
Comentario	
Columna	
Compilación	
Critica	
Crónica	
Cuento	
Currículo	
Dialogo	
Editorial	
Encuesta	
Ensayo	
Entrevista	
Fabula	
	59

Fragmento	
Informe	
Monografía	
Mancheta	
Nota	
Noticia	
Notificación	
Novela	
Poema	
Recordatorio	
Reportaje	
Reporte	
Relato	
Memorando	
Memorias	
Monologo	
Reseña	
Resume	
Saga	
Tesina	
Tesis	
Capítulo IV	
Momentos estelares del proceso investigativo	85
Identificación del enigma	87
Precisión temática	88
Esquema de contenidos	90
Anteproyecto. Proyecto	91
Ejecución del proyecto	92
Informe final de investigación	94
Sustentación	95
Difusión de la investigación	96
Capítulo V	
Normativa Sypal para la presentación del informe final de investigación	99
Protocolo	100
Aspectos morfológicos del informe	102
Orden y contenido del informe de investigación	110
Apéndice y anexos	
Ficha de identificación documental	111
Sugerencias prácticas para la elaboración del informe	
Citas parafraseo y referencia a autores	113
Uso de negritas, subrayado, cursiva, comillas	115
Signos de puntuación	118
Signos de interrogación y de admiración	119
Tiempo, persona, modo	120
Mayúscula	121
Manejo de fuentes	118