

|||INDICE

Agradecimientos	VII
Introducción	XXIII
1. Conceptos Generales	2
1.1. ¿Qué es una Tesis?	3
Tesis de carácter doctoral	7
Tesis de grado o de maestría	7
Tesis de licenciatura	7
Tesis para trámite recepcional	8
1.2. Clasificación de los Tipos de Tesis	9
1.2.1. Clasificación por su método de investigación	9
Tesis de investigación documental (teórica)	9
Tesis de investigación de campo (Práctica)	9
Tesis combinada de investigación documental y de campo	9
1.2.2. Clasificación por el Tratamiento de su Tema	10
Tesis sobre temas teóricos	11
Tesis sobre temas prácticos	11
Tesis de laboratorio	11
Tesis derivadas de observaciones	12
Tesis con temas intuitivos	13
Tesis sobre aspectos filosóficos	13
Tesis de áreas específicas	13
Tesis de tópicos o temas concretos	14
Tesis multidisciplinarios	14
Tesis tipos de tesis	14
1.2.3. Clasificación por la Forma de Recopilar y tratar la Información	15
Tesis transcriptitas	15
Tesis narrativas	15
Tesis expositivas	16
Tesis de punto final	16
Tesis históricas	17
Tesis utópicas	17
Tesis audaces	18
Tesis mosaico	18
Tesis de técnicas mixtas	19
1.2.4. Clasificación por su nivel de estudio	19
Tesis doctoral	19
Tesis de maestría o de grado	19
Tesis de licenciatura	20
Tesis recepcional	20
1.3. ¿Por qué hacer una tesis?	21
1.4. ¿Por qué no se hace o termina una tesis?	23
Problemas de carácter económico por presiones familiares o personales	25
Incremento de las responsabilidades del nuevo profesionista	25
Temor de confrontar los conocimientos adquiridos con la realidad	25
Expectativas por descubrir y aprovechar las oportunidades de empleo	26
Pánico por presentar el examen profesional	26
Desaliento temporal provocado por diversas causas: desinterés por	27

terminar, inseguridad en los estudios, subestimación de la carrera	
Inestabilidad por el cambio	27
Constantes altibajos emocionales por el cambio de estatus	27
Las facilidades en algunas instituciones para otorgar el grado profesional	27
1.5. Dificultades para Elaborar una Tesis	28
1.5.1. Dificultades en la elección del tema	30
1.5.2. Dificultades para seleccionar el área	31
1.5.3. Dificultades para elaborar la propuesta de tesis	32
1.5.3. Problemática para la recopilación de antecedentes	33
1.5.5. Otras Opiniones	34
Falta de interés del estudiante	34
Deficiencias en la dirección de la tesis	35
Carencia de fuentes de información	36
Poco tiempo para dedicarlo a la investigación	38
Deficiencias en la preparación curricular previa	39
Falta de creatividad del estudiante y del conductor	39
Falta de práctica para hacer investigaciones	40
Carencia de un método para desarrollar la investigación	40
2. Procedimiento General para Elegir el Tema de Investigación	42
2.1. Si se tiene tema de tesis, se elabora la propuesta	44
Nombre tentativo de la tesis	47
Objetivos de la tesis	47
Justificación del tema	47
Índice provisional	47
La metodología que debe utilizarse	48
La bibliografía propuesta	48
2.2. Si no se tiene tema de la tesis, debe buscarse en áreas afines	49
2.3. Si no se tiene el tema de la tesis, debe buscarse en temas de interés	52
2.4. Si no se tiene el tema de la tesis, debe buscarse entre las materias favoritas	54
Explicación de cada una de las columnas	56
2.5. Si no se tiene el tema de la tesis, debe buscarse entre las referencias	57
2.6. Si no se tiene el tema de la tesis, se debe buscar en temas de moda	59
2.7. Si no se tiene el tema de la tesis, debe asignarse	60
Volver a cualquiera de las opciones anteriores para reiniciar en alguna	62
2.8. Si ya se tiene tema, se hace una revisión y evaluación de la propuesta de tesis	63
2.8.1. Si se aprueba la propuesta de tesis, deben hacerse correcciones	63
2.9. Si se aprueba la propuesta, debe continuarse con los trámites de registro del tema	64
2.9.1. Registro de la propuesta	64
2.9.2. Elaboración de los componentes de la tesis	64
2.9.3. Aprobación de la tesis	64
2.9.4. Obtención del primer voto aprobatorio de la tesis	64
2.9.5. Obtención del segundo voto aprobatorio de la tesis	65
2.9.6. Continuación de los trámites de titulación	65
3. Planteamiento del Tema de Investigación	66

3.1. Cómo hacer el planteamiento global de la propuesta	69
3.2. Modelo general para el desarrollo de una investigación	72
Fase I: Datos iniciales	72
Fase II: Muestreo	78
Fase III: Instrumentos de la investigación	81
Fase IV: Procesamiento de datos	83
Fase V: Métodos de análisis	84
Fase VI: Análisis de datos	84
Fase VII: Informe final	86
3.3. Cómo plantear la metodología para hacer una tesis	87
3.3.1. Metodología del enfoque sistemático	89
3.3.2. Metodología de investigación administrativa (Modelo I)	90
3.3.3. Metodología de investigación administrativa (Modelo II)	91
3.3.4. Metodología general de la investigación	92
3.4. ¿Qué Tipo de Investigación Realizar: Teórica o Práctica?	92
Investigación documental	93
Investigación de campo	93
Investigación combinada (de campo y documental)	93
Investigación combinada tendente más a la de campo	94
Investigación combinada tendente más a lo documental	94
3.5. ¿Cómo Formular la Hipótesis	94
Observación de hechos o fenómenos	96
Elaboración de la hipótesis contra los resultados obtenidos	97
Difusión de resultados	97
Hipótesis	98
3.6. ¿Cómo elegir el nombre de la tesis?	100
El título de la tesis debe ser claro y preciso	100
El título de la tesis que tiene que ser completo	101
El título sólo debe referirse al tema principal	101
Evitar artículos y preposiciones al principio de un título	102
3.7. Mitos y Falacias de la Investigación	103
3.8. Decálogo de Bernal para la Investigación	104
Cronología (Cuándo)	104
Axiomas (Quién)	105
Método (Cómo)	105
Ontología (Qué)	105
Tecnología (Para qué)	106
Teleología (Dónde)	106
Ecología (Por qué)	107
Etiología (Por qué)	107
Experiencia (Cuánto)	107
4. Propuesta de Tesis	108
4.1. Importancia de la propuesta de tesis	110
4.2. Propuesta simplificada de tesis	111
4.2.1. Nombre tentativo de la tesis	112
4.2.2. Objetivo de la tesis	112
4.2.3. Justificación del tema	112
4.2.4. Índice provisional	113

4.2.5. Metodología a utilizar	113
4.2.6. Bibliografía	113
4.3. Propuesta Ampliada	114
4.3.1. Antecedentes del tema	115
4.3.2. Propósito del estudio (objetivo)	116
4.3.3. Límites del estudio (marco teórico y práctico)	116
4.3.4. Definición de los términos	117
4.3.5. Supuestos y expectativas del tema	118
4.3.6. Importancia del estudio (justificación)	118
4.3.7. Aportación a la disciplina, la escuela o a la carrera	118
4.3.8. Diseño de la investigación (metodología)	118
4.3.9. Índice esquemático	119
4.3.10. Apoyo bibliográfico (bibliografía)	119
4.3.11. Calendarización y presupuesto	120
4.3.12. Carta resumen para aprobación	121
5. Contenido de una Tesis	122
5.1. Partes de una Tesis	124
5.1.1. Parte Protocolaria	126
5.1.1.1. Portada	126
A. Identificación	126
B. Reconocimiento o validez de los estudios	126
C. Título de la tesis	127
D. Protocolo de titulación	127
E. Autor (es) del trabajo	127
F. Conductores de la investigación	128
G. Entidades federativa	128
H. Fecha de impresión	128
5.1.1.2. Contraportadas	128
5.1.1.3. Dedicatoria	129
5.1.1.4. Agradecimientos	129
5.1.2. Parte Expositiva	129
5.1.2.1. Introducción	130
Aspectos generales	130
Metodología utilizada	132
Narrativa por capítulos	133
5.1.2.2. Índice	133
5.1.2.3. Capitulado	133
5.1.2.4. Conclusiones	133
5.1.2.5. Bibliografía	134
5.1.3. Parte Complementaria	135
5.1.3.1. Anexos	135
5.1.3.2. Apéndices	135
5.1.3.3. Glosario de términos	135
5.1.3.4. Cuadros y gráficas	136
5.1.3.5. Colofón	136
5.2. Sugerencias para el Elaboración de un Programa de Tesis	136
Etapa I: Propuesta de tesis	137
Etapa II: Diseño de investigación documental	137

Etapa III: Diseño de investigación de campo	137
Etapa IV: Redacción de primer borrador	137
Etapa V: Redacción de borrador final	138
Etapa VI: Presentación a segunda revisión	138
Etapa VII: Trámites para titulación	138
Institución	139
Título provisional de la tesis	139
Responsables de la elaboración de la tesis	139
Descripción de actividades	139
Porcentaje de avances	139
Fechas de inicio y término de cada etapa, actividad o tarea	139
Calendarización	140
Observaciones	140
5.3. Sugerencias para Elaborar el Primer Borrador de una Tesis	140
5.3.1. Secuencia inicial para la realización de una tesis	141
Proceso viciado para elaborar una tesis	141
Nombre de la tesis	142
Objetivo de la tesis	142
Justificación	142
Índice provisional	143
Capítulos	143
Conclusiones	144
Introducción	144
Bibliografía	144
Apéndices, glosario de términos, anexos, cuadros y estadísticas	144
Índice definitivo	144
Notas a pie de página	145
Repaginación	145
5.3.2. Procedimiento global para elaborar una tesis por partes	145
Estructuración inicial del tema	146
Redacción de fondo y forma	146
Adoptar un estilo de redacción	147
Redactar adecuadamente	147
Presentación del borrador inicial	147
5.3.2.2. Elaboración y revisión del borrador final	148
5.3.2.3. Elaboración y revisión de las conclusiones	149
5.3.2.4. Elaboración y revisión de la introducción	149
5.3.2.5. Elaboración y revisión de anexos, cuadros y cifras estadísticas	149
5.3.2.6. Elaboración y revisión del índice paginado	149
5.3.2.7. Elaboración de la carátula, las dedicatorias y los agradecimientos	150
5.4. Proceso de revisión de la tesis	150
5.4.1. Revisión del fondo	151
5.4.1.1. Revisión del contenido temático	151
5.4.1.2. Secuencia de los temas	152
5.4.1.3. Compatibilidad de capítulos, temas y paginación	152
5.4.1.4. Revisión de citas y notas a pie página	152
5.4.1.5. Revisión de cuadros, figuras ya nexos	153

5.4.1.6. Revisión de otros aspectos del fondo	153
5.4.2. Revisión de la forma	153
5.4.2.1. Revisión de márgenes y renglones	153
5.4.2.2. Revisión de estilo de las letras	154
5.5. Protocolo de Autorización de las Tesis	154
5.5.1. Primera revisión	154
5.5.2. Segunda revisión	155
5.5.3. Procedimiento general de titulación	155
5.5.4. Impresión final	155
5.5.5. Periodos de descanso	155
5.6. Presentación del Examen Profesional	156
5.6.1. Documentos de apoyo	156
5.6.2. Antes del día del examen	156
5.6.3. El día del examen	157
5.7. Herramientas de Apoyo para la Redacción de una Tesis	158
Ficheros de trabajo	158
Apoyos documentales	158
Sistemas de redacción por computadora	158
Otra herramientas	158
5.7.1. Fichas bibliográficas	159
Fichas de citas textuales	159
Fichas de citas resumidas	160
Fichas de interpretación	160
Fichas gráfico – descriptivas	161
5.7.2. Fichas Preposicionales	161
Ficha piloto proposicional	161
Ficha esquemático – demostrativa	161
Ficha piloto – metodológica	162
Ficha piloto – inventarial	162
Ficha piloto – programática	163
5.7.3. Fuentes de investigación documental/ Fichas bibliográficas	163
Ficha piloto proposicional	163
5.7.4. Fichas de trabajo	163
5.7.5. Otros Apoyos documentales	163
Diccionario temático	163
Diccionario etimológico	164
Diccionario de sinónimos, antónimos y homónimos	164
Cómo se escribe	164
Cómo se hace una tesis	164
Manuales. Instructivos y cursos de redacción	165
6. Métodos de Investigación	166
6.1. Marco teórico	168
6.2. Conceptos sobre la ciencia	169
6.2.1. Requisitos para que exista la ciencia	170
6.2.2. Racionalidad del conocimiento	171
6.2.3. Límites de la ciencia	171
6.2.4. Clasificación de las disciplinas de las ciencias	172
6.2.5. Características de la ciencia	173

6.3. Métodos de Investigación	180
6.3.1. Métodos científico (modelo general)	180
6.3.2. Método científico de Mario Bunge	181
6.3.3. Método científico experimental de Rosas y Riveros	186
6.3.5. Método del dinamismo de la ciencia (modificado por Barharch - 1962)	186
6.3.6. esquema general de la investigación de Arias Galicia	187
6.4. Otros Métodos de Investigación	187
6.4.1. Métodos de inducción – deducción	189
6.4.2. Método de análisis – síntesis	192
6.4.3. Método objetivo – subjetivo	195
6.4.4. Método de investigación estático – dinámico	197
7. Técnicas de Investigación	200
7.1. Conceptos generales son investigación	202
7.2. Investigación documental	203
7.2.1. Fuentes de investigación documental	204
A. Fuentes de información bibliográfica	205
B. Fuentes de información iconográfica	206
C. Fuentes de información fonográfica	206
D. Fuentes de información magnética	206
7.3. Investigación de Campo	207
7.3.1. Cuestionario	207
7.3.2. Entrevista cualitativa	210
7.3.3. Encuestas	213
7.3.4. Observación	215
Observación directa	215
Observación indirecta	215
Observación oculta	215
Observación participativa	216
Observación no participativa	216
Introspección	216
Extraversión	216
7.3.5. Experimentación	217
Experimentos exploratorios	217
Experimentos confirmatorios	218
Experimentos cruciales	218
Conceptos que intervienen en la experimentación	218
8. Redacción de la Tesis	222
8.1. Características de la Redacción	225
8.1.1. Claridad	226
8.1.2. Precisión	226
8.1.3. Propiedad	228
8.1.4. Concisión	229
8.1.5. Sencillez	229
8.1.6. Acertividad	230
8.1.7. Exactitud	231
8.1.8. Tono y fuerza	232
8.1.9. Sintaxis	232

8.2. Estilos de redacción	232
8.3. Expresión lingüística	235
8.3.1. Descripción	236
8.3.2. Narración	236
8.3.3. Argumentación	237
8.3.4. Exposición	238
8.4. Reglas Elementales de Redacción	238
8.4.1. Semántica	239
8.4.2. Falacias	239
8.4.3. Utilización de los párrafos	241
8.4.5. Errores más comunes en la redacción	245
Cacofonía	245
Monotonía	245
Falta de concordancia	245
Barbarismos	246
Redundancias	246
Pobreza de lenguaje	246
8.5. Referencias Bibliográficas	246
Citas textuales	247
Citas de referencias	247
Lugar de edición	248
9. La Función del Sinodal de Examen Profesional	250
9.1. ¿Qué es el examen profesional?	252
9.1.1. Acto protocolario	252
9.1.2. Interrogatorio del sínodo al sustentante	253
¿Qué es el sínodo?	254
¿Quiénes integran el sínodo?	254
Requisitos para ser sinodal	254
¿Cómo se integra el sínodo?	254
¿Cómo se nombran los puestos dentro del sínodo?	256
Deliberación	258
Lectura de acta	258
9.1.3. Tomando como base su trabajo de investigación	262
9.1.4. Con el propósito de conocer y evaluar la capacidad, criterios, aptitudes y conocimientos del sustentante	264
9.1.5. Otorgar el grado de licenciatura que lo habilitará en el ejercicio de una profesión	268
9.2. Responsabilidad del jurado de un examen profesional	269
9.3. Consideraciones generales para actuar como sinodal	273
9.3.1. Antes del examen	274
9.3.2. Durante el examen	274
10. Elaborar la Tesis con Apoyo de la Computadora	278
10.1.1. Hardware requerido	281
10.1.2. Software requerido	282
Procesadores de texto	282
Principales características de un procesador de texto	287
10.2. Segundo paso: Seleccionar Características de la Escritura por Medio del Procesador	287
10.2.1. Estilo de los párrafos	288

Párrafos normal	289
Párrafos con sangría	289
Listas numeradas	289
Listas con viñetas	289
10.2.2. Títulos	290
Referencia a pie de página	291
Definiciones de autores	291
Definiciones propias	291
10.2.3. Márgenes	292
10.2.4. Tamaño de papel	293
10.2.5. Fuentes	293
Tipos de letras y tamaños	294
10.2.6. Encabezados y pies de página	295
10.2.7. Guiones entre palabras	295
10.2.8. Alineación de párrafos	295
10.3. Tercer Paso: Iniciar el Texto con el Índice General	296
10.3.1. Iniciar a partir del índice	296
10.3.2. Procedimiento global, apoyado por sistema computacional para elaborar una tesis por partes	297
Bibliografía	299