

INDICE

Introducción	15
1. La portada	
1.1 Materiales	
1.2 Elementos	17
1.2.1 Nombre de la entidad	
1.2.2 Título del trabajo	
1.2.3 Nombre del autor	18
1.2.4 Materia de referencia	
1.2.5 Ciudad y fecha	19
2. Tabla de contenido	
2.1 Descripción e importancia	21
2.2 finalidad y características	
2.3 Clases de esquema	
2.3.1 Simple y compuesto	
2.3.1.1 Simple	22
2.3.1.2 Compuesto	
2.3.2 Mixto y decimal	
2.3.2.1 Mixto	23
2.3.2.2 Decimal	24
3. La introducción	27
4. Cuerpo de a obra	
4.1 Capítulos	29
4.2 Citas	
4.2.1 Tipos de citas	
4.2.1.1 Directa	30
4.2.1.2 Indirecta	
4.2.1.3 Cita de cita	31
4.2.2 Orden y colocación de citas	
4.2.2.1 Cita de pie de pagina	
4.2.2.2 Cita al final de capitulo	32
4.2.2.3 Cita al final de parte	
4.2.2.4 Cita al final de obra	
4.2.3 Uso del Ibid y Op. Cit	
4.2.3.1 Ibid	33
4.2.3.2 Op. Cit	
4.3 Tablas y figuras	
4.3.1 Normas generales	34
4.3.2 Normas específicas	
4.3.2.1 Tablas	37
4.3.2.2 Figuras	38
4.3.2.2.1 Graficas	39
4.3.2.2.2 Pictogramas	44
4.3.2.2.3 Organigrama	45
4.3.2.2.4 Mapas	46
4.3.2.2.5 Dibujos, fotografías	
4.4 Conclusión	48
5. Partes accesorias	51

5.1 Glosario	
5.2 Bibliografía	
5.2.1 Importancia	
5.2.2 Clases de fuentes o bibliografía	
5.2.2.1 Citada	52
5.2.2.2 Consultada	
5.2.3 Razones para incluir la bibliografía	
5.2.4 Como realizar la bibliografía	53
5.2.4.1 Elementos que componen la bibliografía	
5.2.4.1.1 Autor	54
5.2.4.1.2 Título de la obra	
5.2.4.1.3 Numero de edición	56
5.2.4.1.4 Complementarios	
5.2.4.1.5 Lugar de edición	
5.2.4.1.6 Nombre de la editorial	57
5.2.4.1.7 Fecha de edición	
5.2.4.1.8 Total paginas y tomos de la obra	
5.2.4.1.9 Bibliografía de libros, revistas, enciclopedias, prensa	58
5.2.4.3 El fichero bibliográfico	60
5.2.5 Presentación de la bibliografía	64
5.2.5.1 Por autor	65
5.2.5.2 Por materia	
5.2.5.3 Por la forma	66
5.3 Apéndices y anexos	
5.4 Índices	67
6. La lectura	
6.1 Descripción	69
6.2 Tipos de lectura	70
6.3 Como realizar la lectura	
6.3.1 Comprensión	71
6.3.2 Concentración	72
6.3.3 Velocidad	73
7. Redacción de un trabajo	
7.1 Redacción	75
7.2 Composición	
7.2.1 Dominio del tema	
7.2.2 Concreción del terma	76
7.2.3 Organización	
7.3 Revisión	
7.4 Requisitos para una buena presentación	
7.4.1 Papel. Pagina guía. Paginación	78
7.4.2 Cabezotes de capítulos y títulos	
7.4.3 Espacio, márgenes y sangrías	79
7.4.4 Empleo de números y palabras en idioma extranjero	80
7.4.5 Títulos de diversas publicaciones	81
8. Compilación de datos	
8.1 Descripción	93
8.2 Toma de datos	
8.3 Tipos de datos	94

8.3.1 Directos o textuales	
8.3.2 Indirectos o de resumen	
8.3.3 Descriptivos	
8.3.4 De comentario	
8.4 Complementarios de dato	95
8.5 Fichas de datos	
8.5.1 Materiales	96
8.5.2 Parte de la ficha	
8.5.2.1 Referencia bibliográfica	98
8.5.2.2. Referencia temática	
8.5.2.3 Texto de la nota	
8.5.3 Organización de las notas	102
Glosario	107
Bibliografía	119
Apéndices	122
1. Guía para la presentación del diseño de trabajo de grado	125
2. Guía para la presentación del trabajo de grado	127
3. Sistema decimal	143
Anexos	151
Reglamentación	153