

## INDICE

Presentación y Agradecimientos	9
1. Lo real y lo virtual	11
Notas	90
2. Virtualidad y nuevos materiales	111
Notas	118
3. La patente; entre la virtualidad de la invención y la realidad de la innovación	121
Notas	139
4. Modelo y realidad del proyecto	143
Notas	150
5. Arte y ciencia	151
Apéndices	
I. Apuntes sobre a iconicidad	167
Notas	195
II. Entrevista	205
Bibliografía	221
Índice de nombres	251