

Tabla Contenido

¿QUE ES ANIMATOR?

CAPITULO 1 **COMENZANDO ANIMATOR**

INTRODUCCION	1-1
EQUIPO NECESARIO	1-1
SOFTWARE DEL PAQUETE	1-2
INSTALACION	1-2
CONFIGURACION	1-4
CONFIGURACION DEL RATON.	1-5
CONFIGURACION DE UNA TABLETA	1-6
FICHEROS TEMPORALES	1-7
CONCEPTOS BASICOS	1-8
ANIMACION TRADICIONAL (TIPO DISNEY), INSTANTANEA POR INSTANTANEA.	1-8
EFECTOS OPTICOS PARA EL MOVIMIENTO DE LOGOTIPOS Y DIBUJOS.	1-9
TITULOS ANIMADOS.	1-9
COLOR CILINDRICO.	1-9
INSTANTANEAS Y ANIMACION.	1-10

CAPITULO 2 **USO DE LAS HERRAMIENTAS**

INTRODUCCION	2-1
EL RATON	2-1
LA TABLETA	2-2
PANTALLA DE DIBUJO	2-2
PANELES	2-3
MENUS DE BARRA Y DESPLEGABLES.	2-4
BARRAS DESLIZANTES	2-5
CAJAS DE DIALOGO.	2-6
EL COLOR	2-7
FUNCIONES ALTERNATIVAS DEL TECLADO.	2-9
ENTRADA DE DATOS	2-9
SELECCION EN MENU DE BARRAS.	2-9
SELECCION EN PANELES	2-10
SELECCION DE FICHEROS.	2-10
SELECCION EN EL PANEL BROWSE FLICS(FIGURAS DE ANIMACION)	2-10

CAPITULO 3 **MENUS Y PANELES DE ANIMATOR**

INTRODUCCION	3-1
EL PANEL PRINCIPAL	3-2
ICONO TRAZO	3-2
BOTON ZOOM	3-3
BOTONES DUPLICADOS	3-4
MENU DE BARRA ANIMATOR	3-5

OPCION ABOUT ANIMATOR	3-5
OPCION BROWSE (INFORMATIVO)	3-6
PANEL BROWSE FLICS	3-6
ZONA DE SELECCION DEL PATH.	3-6
ZONA DE SELECCION DE ANIMACIÓN.	3-7
ZONA DE BOTONES.	3-7
BOTON LOAD (CARGA)	3-7
BOTON VIEW (VISTA)	3-7
BOTON INFO (INFORMACION)	3-7
BOTON DELETE (BORRA)	3-8
BOTON CANCEL (CANCELA)	3-8
BOTON NOMBRE	3-8
BOTON OK	3-8
OPCION FRAMES(INSTANTANEAS).	3-9
PANEL FRAMES(INSTANTANEAS)	3-9
BOTON DE TITULO	3-9
FLECHAS DE MOVIMIENTO	3-9
BARRAS DESLIZANTES	3-10
BARRA DE INSTANTANEAS	3-10
BARRA DE SEGMENTO	3-10
BARRA DE ACELERACION	3-10
CAJAS DE INSTANTANEAS	3-11
CAJA TOTAL DE INSTANTANEAS	3-11
CAJA DE RANGO DE INSTANTANEAS	3-12
BOTON INSERT	3-12
BOTON DELETE	3-12
BOTONES SEGMENT A, B, C, D	3-13
BOTONES MARKS A, B, C, D	3-13
BOTONES *2 *3 *5	3-13
BOTONES F S A	3-13
BOTON TIME SELECT	3-13
OPCION OPTICS (O)	3-14
MENU DE BARRA OPTICS	3-15
MENU DE BARRA PRESET	3-15
OPCION CLEAR ALL	3-15
OPCION PULL BACK	3-15
OPCION SPIN	3-15
OPCION TWIRL	3-15
OPCION WHIRL	3-15
OPCION SPIN SMALL	3-16
OPCION SQUASH	3-16
OPCION FILES	3-16
MENU DE BARRA MOVEMENT	3-16
OPCION IN SLOW	3-16
OPCION OUT SLOW	3-17
OPCION STILL	3-17
OPCION PING-PONG	3-17
OPCION REVERSE	3-17
OPCION COMPLETE	3-17

MENU DE BARRA ELEMENT	3-17
OPCION FLIC	3-17
OPCION CEL	3-18
OPCION POLYGON	3-18
OPCION SPLINE	3-18
OPCION OUTLINE	3-18
PANEL OPTICS	3-19
BOTON DEL TITULO	3-19
BOTONES F S A (FRAME/SEGMENT/ALL)	3-19
FLECHAS DE MOVIMIENTO	3-19
BOTON OPAQUE	3-20
TECLA COLOR	3-20
BOTONES DE MODO	3-20
T (TIEMPO)	3-20
F (RELLENO)	3-20
M (MASCARA)	3-20
K (ANULACIÓN TECLA COLOR)	3-20
ICONO DE TRAZO	3-20
CUADRO DE COLOR ACTUAL	3-20
BOTON WIREFRAME	3-21
BOTON USE	3-21
BOTON CONTINUE MOVE	3-21
BOTON CLEAR TRACK	3-21
BOTONES CONTROL DEL RATON	3-21
BOTON SPIN	3-22
AJUSTE POR CENTER	3-22
AJUSTE POR BARRA X/Y/Z	3-22
AJUSTE POR DEFAULT (DEFECTO)	3-23
AJUSTE POR SAME AS SIZE (IGUAL QUE EL TAMAÑO)	3-23
CONTROL DEL RATON	3-23
AJUSTE POR AXIS	3-23
AJUSTE POR TURNS (GIRO)	3-24
BOTON SIZE (TAMAÑO)	3-26
CENTER	3-26
BOTON MOVE	3-27
BOTON PATH	3-28
SPLINE (POLILINEA)	3-29
POLYGON (POLIGONO)	3-29
SAMPLED (MUESTRA)	3-30
CLOCKED (TIEMPO)	3-30
OPCIONES PARA EDICION	3-30
OPEN	3-30
CLOSED	3-31
EDIT	3-31
BARRA DE TENSION	3-31
BARRA DE CONTINUITY	3-31
BARRA DE BIAS	3-31
OPCIONES DE ARCHIVO	3-31
VIEW	3-31

LOAD	3-32
SAVE	3-32

CAPITULO 4

EL COLOR EN ANIMATOR

OPCION PALETTE (PALETA)	4-1
MENU DE BARRAS PALETTE	4-2
OPCION RESTORE	4-2
OPCION CYCLE DRAW	4-2
OPCION ONE PALETTE	4-3
OPCION MENU COLORS	4-4
OPCION FILES	4-4
MENU DE BARRAS CLUSTER	4-5
OPCION GET CLUSTER	4-6
OPCION UNUSED COLORS	4-7
OPCION LINE CLUSTER	4-7
OPCION FIND RAMP	4-8
OPCION NEAR COLORS	4-8
OPCION INVERT	4-9
OPCION PING PONG	4-9
OPCION REVERSE	4-9
MENU DE BARRAS ARRANGE	4-9
OPCION LUMA SORT	4-10
OPCION SPECTRUMS	4-10
OPCION GRADIENTS	4-10
OPCION CYCLE	4-10
OPCION TRADE CLUSTERS	4-11
MENU DE BARRAS VALUE	4-11
OPCION SQUEEZE	4-11
OPCION RAMP	4-12
OPCION TINT	4-12
OPCION NEGATIVE	4-13
OPCION USE CEL	4-13
OPCION DEFAULT	4-13
OPCION CUT	4-13
OPCION PASTE	4-13
OPCION BLEND	4-14
PANEL PALETTE COLOR	4-14
BOTON DE TITULO	4-15
BOTON UNDO	4-15
BOTON FIT	4-15
FLECHAS DE MOVIMIENTO	4-15
BOTON T (TIEMPO)	4-15
TECLA COLOR	4-15
MINI-PALETA	4-16
CUADRO DE COLOR ACTUAL	4-16
GRUPO DE CAJAS A, B	4-16
BOTONES ALL/CLUSTERS	4-16
BOTON RGB	4-16

BOTON HLS	4-17
MATRIZ DE 256 COLORES	4-17

CAPITULO 5

EL DIBUJO Y SUS FORMAS

OPCION DRAWING TOOLS	5-1
PANEL DE DRAWING TOOLS	5-1
BOTON TITULO	5-1
VENTANA DE SELECCION DE FORMAS	5-2
BOTONES DE SELECCION DE CARACTERISTICA	5-2
CAJA DE AYUDA	5-2
CAJA DE OPCIONES	5-2
FILLED	5-3
2 COLOR	5-3
FORMAS DISPONIBLES PARA DIBUJAR	5-3
BOX	5-3
CIRCLE	5-4
DRAW	5-4
DRIZ	5-4
EDGE	5-4
FILL	5-5
FILLTO	5-6
GEL	5-6
LINE	5-6
MOVE	5-7
OVAL	5-8
PETAL	5-8
POLY	5-9
RPOLY	5-11
SEP-SEPARATE	5-12
SHAPE	5-13
SPIRAL	5-13
SPELINE	5-14
SPRAY	5-17
STAR	5-18
STREAK	5-19
TEXT	5-19

CAPITULO 6

LOS MODOS

OPCION INK TYPE	6-1
PANEL INK TYPE	6-1
BOTON DE TITULO	6-2
BOTONES DE EFECTOS	6-2
VENTANA DE SELECCION	6-2
CAJA DE AYUDA	6-2
CAJA DE OPCIONES	6-3
INK STRENGTH (INTENSIDAD)	6-3

DITHER (MOVIMIENTO)	6-3
EFFECTOS	6-3
ADD	6-3
BRIGHT(VIVEZA)	6-4
CLOSE (CIERRE)	6-5
DARK(OSCURECIMIENTO)	6-5
EMBOSS(RELIEVE)	6-5
GLASS(TRANSPARENCIA)	6-5
GLAZE(TRANSPARENTE)	6-6
GLOW(RESPLANDOR)	6-7
GRAY(PENUMBRA)	6-7
H GRAD(DEGRADACION HORIZONTAL)	6-8
HOLLOW(HUECO)	6-9
JUMBLE(MEZCLA)	6-9
L. GRAD(DEGRADACIÓN LINEAL)	6-9
OPAQUE	6-10
PULL	6-10
R GRAD(DEGRADACION CIRCULAR)	6-10
SCRAPE(RASPADURA)	6-10
SMEAR(MANCHA)	6-11
SOTTEN(DESENFUQUE)	6-12
SPARK(BRILLO)	6-12
SPLIT(RUPTURA)	6-12
SWEEP(MOVIMIENTO)	6-13
TILE(MATRIZ)	6-13
UNZAG(DESENFUQUE EN ZIG-ZAG)	6-14
GRAD(DEGRADACION VERTICAL)	6-15
XOR	6-15
OPCION QUIT	6-16

CAPITULO 7

LOS TEXTOS

TEXTOS DESDE EL PANEL DRAWINGS TOOLS	7-1
OPCION REUSE	7-2
OPCION EDIT	7-3
OPCION LOAD	7-4
OPCION SAVE	7-4
OPCION FONT	7-4
OPCION TITLING	7-5
PANEL TITLING	7-5
BOTON TITULO	7-5
ENTRADA DE TEXTOS	7-5
BOTON DO TILING	7-5
BOTON NEW TEXT	7-6
BOTON EDIT TEXT	7-7
BOTON LOAD TEXT	7-7
BOTON PLACE WINDOW	7-7
BOTON LOAD FONT	7-8
BOTONES MOVEMENT	7-8

BOTON SCROLL UP	7-8
BOTON SCROLL ACROSS	7-8
BOTON TYPE ON	7-8
BOTON STILL	7-9
BOTONES SCROLLING	7-9
BOTON BY PIXEL	7-9
BOTON BY CHARACTER	7-9
BOTON JUSTIFY	7-9
BOTON LEFT	7-9
BOTON RIGHT	7-9
BOTON CENTER	7-9
BOTON FILL LINE	7-10
BOTON FRAME COUNT	7-10

CAPITULO 8

LOS EFECTOS

MENU DE BARRAS FLIC	8-1
OPCION NEW	8-1
OPCION RESET	8-2
OPCION COMPOSITE	8-3
OVERLAY OPAQUE	8-3
UNDERLAY OPAQUE	8-3
CROSS-FADE	8-3
COMBINE COLOR MAPS	8-4
KEEP CURRENT COLORS	8-4
USE COLOR	8-4
NO FITTING	8-4
OPCION JOIN	8-6
TO END	8-6
TO START	8-6
CUT	8-7
TRANSITION	8-7
FADE OUT	8-8
WIPE	8-8
VENETIAN	8-8
DISSOLVE	8-8
CIRCLE WIPE	8-8
OPCION EFFECTS	8-9
SHRINK X2	8-10
EXPAND X2	8-10
CROP	8-10
TRAILS	8-10
TRANSPARENT	8-11
ZERO CLEAR	8-11
KEY COLOR CLEAR	8-11
PIXELATE	8-11
ENGRAVE	8-12
LACE	8-12
GRAY ONLY	8-12

Blue Number	8-13
OPCION BACKWARDS	8-14
OPCION FILES	8-14

CAPITULO 9

MANIPULACION DE IMAGENES

MENU DE BARRAS PIC	9-1
OPCION CLEAR	9-2
OPCION RESTORE	9-2
OPCION APPLY INK	9-2
OPCION SEPARATE	9-2
OPCION VIEW	9-2
OPCION FILES (PF)	9-2
MENU DE BARRAS CEL	9-3
OPCION CLIP ((TAB))	9-3
OPCION GET	9-4
OPCION MOVE	9-5
OPCION PASTE	9-6
OPCION BELOW	9-7
OPCION STRETCH	9-7
OPCION TURN	9-8
OPCION 1 COLOR	9-9
OPCION OPTIONS	9-9
CLEAR KEY COLOR	9-10
AUTO FIT COLORS	9-10
OPCION RELEASE	9-10
OPCION FILES	9-10

CAPITULO 10

LAS AYUDAS

MENU DE BARRAS TRACE	10-1
OPCION BLUE FRAME	10-2
OPCION UNBLUE FRAME	10-2
OPCION NEXT BLUE	10-2
OPCION INSERT TWEN	10-3
OPCION ERASE GUIDES	10-4
OPCION CLIP CHANGES	10-5
OPCION REPEAT CHANGES	10-6
OPCION LOOP SEGMENT	10-6
OPCION SEGMENT FLIP (CR)	10-6
OPCION FLIP FIVE (5)	10-6
MENU DE BARRA SWAP	10-7
OPCION CLIP	10-7
OPCION TRADE	10-8
OPCION PASTE	10-8
OPCION VIEW	10-8
OPCION RELEASE	10-8

MENU DE BARRA EXTRA	10-9
OPCION MASK	10-9
OPCION USE	10-10
OPCION CREATE	10-10
OPCION CLIP	10-10
OPCION INVERT	10-10
OPCION VIEW	10-11
OPCION PASTE	10-11
OPCION GRID.	10-11
OPCION USE	10-11
OPCION CREATE	10-12
OPCION PASTE	10-13
OPCION VIEW	10-13
OPCION RECORD	10-13
OPCION START RECORD	10-14
OPCION END RECORD	10-14
OPCION USE MACRO	10-14
OPCION REPEAT MACRO	10-14
OPCION REALTIME RECORD	10-15
OPCION FILES	10-15
OPCION SETTINGS	10-17
OPCION CONFIGURE	10-18
OPCION INFO-?	10-18

CAPITULO 11

LA EJECUCION EN PANTALLA

PANEL TIME SELECT	11-1
BOTON TITULO	11-2
FLECHAS DE MOVIMIENTO	11-2
BOTON DE EFECTO	11-2
BARRA DE SEGMENTOS	11-2
BOTONES DE MODOS	11-2
T (TIEMPO)	11-2
F (LLENAR)	11-2
M (MÁSCARA)	11-3
K (BORRAR COLOR)	11-3
ICONO DE TRAZO	11-3
CAJA DE COLOR ACTUAL	11-3
BOTONES DE IMAGENES	11-3
TO FRAME	11-3
TO SEGMENT	11-3
TO ALL	11-4
F S A	11-4
CAJA DE NUMERO TOTAL	11-4
BOTONES DE ACCION	11-4
BOTON PREVIEW	11-4
BOTON RENDER	11-4
BOTONES DE MOVIMIENTO	11-5
STILL	11-5

PING-PONG	11-5
REVERSE	11-5
IN SLOW	11-5
OUT SLOW	11-5
BOTON CANCEL	11-6
LOS FICHEROS	11-7
EL PANEL DE FICHEROS	11-7
BOTON TITULO	11-7
FLECHAS DE MOVIMIENTO	11-7
BOTONES DE TIPOS DE FICHEROS	11-8
BOTON FLIC	11-8
BOTON TEXT	11-8
BOTON OPTIC	11-8
BOTON PICTURE	11-8
BOTON FONT	11-8
BOTON SETTINGS	11-8
BOTON CEL	11-9
BOTON POLYGON	11-9
BOTON PATH	11-9
BOTON MASK	11-9
BOTON PALETTE	11-9
BOTON RECORD	11-10
BOTONES DE FICHEROS DE ACCION	11-10
BOTON LOAD	11-10
BOTON SAVE	11-10
BOTON DELETE	11-10
PANEL SELECTOR DE FICHEROS	11-11
BARRA DE TITULO	11-11
VENTANA SELECTORA	11-11
BOTONES SELECTORES DEL CAMINO (PATH)	11-12
CAJAS DE ENTRADA DE TEXTOS	11-12
BOTONES DE ORDEN	11-12
BOTON OK	11-12
BOTON CANCEL	11-12
BOTON +	11-12

CAPITULO 12

CONVERSION DE DIBUJOS

INTRODUCCION	12-1
CONVERT.EXE	12-1
MENU CONVERT	12-2
OPCION ABOUT	12-2
OPCION MEMORY	12-2
OPCION SCALE	12-3
SET WIDTH	12-3
SET HEIGHT	12-3
DEFAULT	12-3
CORRECT ASPECT RATIO	12-4
REVERT	12-4

DITHER	12-4
RENDER	12-4
OPCION MOVE	12-5
OPCION SLIDE	12-6
SET WITH MOUSE	12-6
SET X	12-6
SET FRAMES	12-6
COMPLETE	12-7
PREVIEW	12-7
RENDER AND SAVE	12-7
EXIT MENU	12-7
OPCION QUIT	12-7
MENU FLIC	12-7
OPCION LOAD AMIGA	12-8
LOAD RIF FILE	12-8
LOAD ANIM FILE	12-8
CANCEL	12-8
OPCION LOAD ST	12-8
OPCION LOAD FLIC	12-8
OPCION VIEW	12-9
OPCION SAVE FLIC	12-9
MENU PIC	12-9
OPCION LOAD TARGA	12-10
OPCION LOAD AMIGA	12-10
OPCION ST	12-10
LOAD MACINTOSH	12-10
LOAD PCX	12-10
LOAD GIF	12-11
SAVE GIF	12-11
FLIMAKER	12-11
CREACION DE LOS FICHEROS DE FOTOS	12-11
FICHEROS .SLD	12-11
FICHEROS .RND	12-12
CREACCION DEL FICHERO-FOTOS	12-13
CONVERSION DE FICHEROS	12-14

CAPITULO 13

ANIMATOR PLAYER

INTRODUCCION	13-1
CARGA DE UNA ANIMACION	13-2
TRABAJANDO CON RATON	13-2
CARGA DE UNA ANIMACION	13-2
VISUALIZACION DE UNA ANIMACION	13-3
CAMBIO DE VELOCIDAD	13-4
TRABAJANDO CON TECLADO	13-4
CARGA DE UNA ANIMACION	13-4
VISUALIZACION DE UNA ANIMACION	13-5
CAMBIO DE VELOCIDAD	13-6
FICHEROS SCRIPT	13-7

OPCIONES DE LOS FICHEROS	13-8
OPCIONES FORMAS DE EJECUCION	13-8
OPCIONES DE LECTURA	13-9
MENSAJES DE ERROR	13-10

APENDICE A

EJERCICIOS DE PRACTICAS

PRACTICA Nº1	
CREACION DE UNA ANIMACION DEL VUELO DE UNA PALOMA	A-1
PRACTICA Nº2	
SEGUNDA FORMA DE ANIMACION DEL VUELO DE LA PALOMA	A-5
PRACTICA Nº3	
MOVIMIENTO DE POLIGONOS	A-8
PRACTICA Nº4	
MOVIMIENTOS COMBINADOS	A-11
PRACTICA Nº5	
MOVIMIENTO DE ROTULO	1-17

APENDICE B

ERRORES EN ANIMATOR

APENDICE C

SOFTWARE Y HARDWARE

SOFTWARE	C-1
HARDWARE	C-3
SONIDO	C-4

