

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	XIII
CAPÍTULO 1. CONSIDERACIONES GENERALES	1
INTERFAZ DEL PROGRAMA	1
COMPONENTES DE LA PANTALLA	6
Línea de estado	6
BARRA DE MENÚS	7
Menú Info	7
Menú File	16
Menú Views	28
Menú Program	36
ZONA DE DIBUJO	37
LÍNEA DEL PROMPT	37
PANEL DE ICONOS	38
COLUMNA DE COMANDOS	46
CAPÍTULO 2. EDICIÓN DE FORMAS	
TRIDIMENSIONALES. EL 3D EDITOR	47
ASPECTOS GENERALES	47
DESPLIEGUE DE LA PANTALLA	50
CREACIÓN DE COMPONENTES GEOMÉTRICOS EN EL	
ESPACIO	60
Create	68

Create/Box	68
Create/LSphere	69
Create/GSphere	70
Create/Hemisph	72
Create/Cylinder	72
Create/Tube	74
Create/Torus	77
Create/Cone	78
Create/Vertex	80
Create/Face	81
Create/Element	89
Create/Object	94
SELECCIÓN DE COMPONENTES GEOMÉTRICOS	109
Select	111
Select/Vertex	111
Select/Face	112
Select/Element	113
Select/Object	113
Select/All	115
Select/None	115
Select/Invert	115
MODIFICACIÓN DE COMPONENTES GEOMÉTRICOS	115
Modify	118
Modify/Vertex	118
Modify/Edge	137
Modify/Face	141
Modify/Element	149
Modify/Object	157
Modify/Axis	160
TRATAMIENTOS DE SUPERFICIES	162
Surface	163
Surface/Material	163
Surface/Smoothing	171
Surface/Normals	177
Surface/Mapping	180
ILUMINACION DE LA ESCENA	192
Lights	194

Lights/Ambient	194
Lights/Omni	195
Lights/Spot	197
CÁMARAS DE LA ESCENA	204
Cameras	206
Cameras/Create	207
Cameras/Move	208
Cameras/Roll	209
Cameras/Fov	209
Cameras/Dolly	210
Cameras/Adjust	210
Cameras/Ranges	210
Cameras/Delete	212
SOMBREADO FOTORREALÍSTICO DE LA ESCENA (RENDER).....	212
Renderer	212
Renderer/Render	213
Renderer/Setup	220
Renderer/View	232
DESPLIEGUE DE ELEMENTOS GRÁFICOS	236
Display	237
Display/User View	237
Display/Hide	241
Display/Unhide	244
Display/Geometry	247
Display/Const	252
Display/Tape	254
Display/Speed	257
Display/Freeze	260
EJEMPLO PRÁCTICO	262
CAPÍTULO 3. CREACIÓN DE FORMAS BIDIMENSIONALES. EL 2D SHAPER	281
ASPECTOS GENERALES	281
DESPLIEGUE DE LA PANTALLA	288
CREACION DE COMPONENTES GEOMÉTRICOS EN EL PLANO	291

Create	291
Create/Line	291
Create/Freehand	295
Create/Arc	297
Create/Quad	298
Create/Circle	299
Create/Ellipse	299
Create/N-Gon	300
Create/Text	302
Create/Copy	306
Create/Open	307
Create/Close	307
Create/Connect	308
Create/Outline	309
SELECCIÓN DE COMPONENTES GEOMÉTRICOS	310
Select	311
Select/Vertex	311
Select/Polygon	311
Select/All	312
Select/None	312
MODIFICACIÓN DE COMPONENTES GEOMETRICOS	312
Modify	315
Modify/Vertex	315
Modify/Segment	323
Modify/Polygon	325
Modify/Axis	330
LA FORMA	331
Shape	334
Shape/Assign	334
Shape/All	334
Shape/None	335
Shape/Hook	335
Shape/Check	336
Shape/Steps	338
DESPLIEGUE DE LOS ELEMENTOS GRÁFICOS	339
Display	339

Display/First	339
Display/Tape	341
Display/3D Display	343
EJEMPLO PRÁCTICO	345

CAPÍTULO 4. GENERACIÓN DE VOLÚMENES A PARTIR DE FORMAS PLANAS. EL 3D LOFTER 353

ASPECTOS GENERALES	353
DESPLIEGUE DE LA PANTALLA	357
LA FORMA	361

Shapes	362
Shapes/Get	362
Shapes/Put	366
Shapes/Pick	369
Shapes/Move	370
Shapes/Rotate	370
Shapes/Scale	370
Shapes/Compare	371
Shapes/Center	371
Shapes/Align	372
Shapes/Delete	372
Shapes/Steps	373

LA TRAYECTORIA 374

Path	374
Path/Get	374
Path/Put	376
Path/Move Vertex	377
Path/Move Path	378
Path/Insert Vertex	379
Path/Surf Rev	379
Path/Helix	381
Path/Rotate	382
Path/Default Angle	382
Path/Straighten	383
Path/Default Path	383
Path/Open	384
Path/Delete Vertex	385
Path/Steps	386

DEFORMACIONES	387
Deform	389
Deform/Scale	389
Deform/Twist	396
Deform/Teeter	400
Deform/Bevel	405
Deform/Fit	409
Deform/Preview	417
DESPLIEGUE DE ELEMENTOS GRÁFICOS	418
3D Display	418
3D Display/Choose	418
3D Display/On	419
3D Display/Off	419
3D Display/Const	420
3D Display/Tape	421
3D Display/Speed	422
OBJETOS 3D	422
Objects	422
Objects/Make	422
Objects/Preview	429
EJEMPLO PRÁCTICO	430
CAPÍTULO 5. EL EDITOR DE MATERIALES.	
EL MATERIALS EDITOR	439
ASPECTOS GENERALES	439
PANTALLA DEL MATERIALS EDITOR	440
LÍNEA DE ESTADO	440
BARRA DE MENÚS	441
CAJAS DE MUESTRAS	456
OPCIONES DE LA PANTALLA	458
EJEMPLO PRÁCTICO	471
CAPÍTULO 6. ANIMACIÓN DE UNA ESCENA.	
EL KEYFRAMER	481
ASPECTOS GENERALES	481

DESPLIEGUE DE LA PANTALLA	484
JERARQUÍAS	489
Hierarchy	489
Hierarchy/Link	489
Hierarchy/Unlink	491
Hierarchy/Link Info	492
Hierarchy/Place Pivot	493
Hierarchy/Object Pivot	494
Hierarchy/Create Dummy	494
Hierarchy/Dup Links	496
Hierarchy/Dup Branches	497
Hierarchy/Inherit Links	497
Hierarchy/Show Tree	499
OBJETOS	500
Object	500
Object/Move	501
Object/Rotate	502
Object/Rotate Abs	502
Object/Scale	502
Object/Squash	503
Object/Morph	503
Object/Show Path	506
Object/Delete	507
Object/Tracks	508
LUCES DE LA ANIMACIÓN	511
Lights	512
Lights/Tracks	515
CÁMARAS DE LA ANIMACIÓN	518
Cameras	519
Cameras/Show Path	519
Cameras/Tracks	520
CAJAS DE DIÁLOGO DE TRACK INFO Y KEY INFO	522
TRAYECTORIAS	533
Paths	533
Paths/Get	533
Paths/Show-Hide	536

Paths/Hide All	536
Paths/Follow	537
Paths/Move Key	539
Paths/Add Key	539
Paths/Delete Key	539
Paths/Adjust TCB	540
Paths/Adjust	542
PREVISION DE LA ANIMACIÓN	544
Preview	544
Preview/Make	544
Preview/Play	546
Preview/View Flic	547
Preview/Set Speed	547
Preview/Save	548
RENDER O SOMBREADO FOTORREALISTICO DE LA ANIMACION	549
Renderer	549
Renderer/Render	549
Renderer/Video Post	551
Renderer/Setup	560
Renderer/View	562
Renderer/VTR Control	563
DESPLIEGUE DE LOS ELEMENTOS GRÁFICOS	567
AJUSTES DEL TIEMPO	568
Time	569
Time/Go to Frame	569
Time/Total Frames	569
Time/Define Segment	570
Time/Scale Segment	571
EJEMPLO PRÁCTICO	571
ÍNDICE ALFABÉTICO	585