

INDICE

Prólogo a la primera edición	XXIII
Reflexión sobre un libro propio (Prólogo a la traducción inglesa)	XXXIII
Historia de la Filosofía	
Introducción	1
Filosofía	1
La idea de la filosofía	2
Origen de la filosofía	3
La filosofía y su historia	4
Verdad e historia	5
Filosofía Griega	
Los Supuestos de la Filosofía Griega	9
I. Los Presocráticos	11
1. La Escuela de Mileto	11
Tales de mileto	13
Anaximandro	14
Anaxímenes	14
2. Los pitagóricos	15
Pitagóricos	15
La escuela pitagórica	15
La matemática	16
3. Parménides y la Escuela de Elea	18
Jenófenides	19
El poema	20
Los predicados del ente	21
La opinión	22
Ontología y metafísica	22
Zenón	23
Meliso	24
El influjo de Parménides	25
4. De Heráclito a Demócrito	25
El problema general	25
A) Heráclito	26
Vida y carácter	26
El devenir	26
To Qoqón	27
B) Empédocles	28
Vida	28
Cosmología	28
Biología	28
Las cuatro raíces	29
El amor y el odio	29
C) Anaxágoras	30
Vida	30

Las hemeomerías	30
El nous	31
D) Demócrito	32
Los atomistas	32
Los átomos	32
Materialismo	32
El conocimiento	32
II. La Sofística y Sócrates	34
1. Los sofistas	34
Protágoras	36
Gorgias	36
2. Sócrates	37
La figura de Sócrates	37
El saber socrático	38
La ética socrática	38
La transmisión del pensamiento socrático	39
III. Platón	41
Vida	41
Escritos	41
1. Las ideas	42
El descubrimiento	42
El ser de las ideas	44
El conocimiento	46
2. La estructura de la realidad	47
El mito de la caverna	47
El esquema de los dos mundos	48
El sentido del mito	49
3. Los problemas de la teoría de las ideas	49
El ser y el ente	49
La comunidad de las ideas	50
El bien	51
El ente como género	51
4. El hombre y la ciudad	52
Doctrina del alma	52
Ética	52
La ciudad	53
5. La filosofía	54
IV. Aristóteles	57
Vida	57
Obras	58
1. Los grados del saber	60
2. La metafísica	61
El ente en cuanto tal	61
Dios	62
La sustancia	63

3. Los modos de ser	64
La analogía del ente	64
Los cuatro modos	64
Per se y per accidens	64
Categorías	65
Lo verdadero y lo falso	65
La potencia y el acto	65
4. La Sustancia	66
Materia y forma	67
El movimiento	68
Las causas	69
Dios	69
El ente como trascendental	70
La esencia	71
5. La Lógica	71
El lógos	72
El contenido del Organon	73
6. La física	74
La ciencia física	74
La naturaleza	74
7. La doctrina del alma	75
La esencia del alma	75
La estética	76
8. La ética	77
El bien supremo	77
La felicidad	77
La vida contemplativa	78
Las virtudes	78
9. La política	79
La sociedad	79
El lenguaje	80
Sociedad y Estado	80
La organización del Estado	81
V. El Ideal del Sabio	83
1. Los moralistas socráticos	85
A) Los cínicos	85
B) Los cirenaicos	86
2. El esroicismo	87
Las etapas del estoicismo	87
La doctrina estoica	88
El cosmopolitismo antiguo	89
3. El epicureísmo	91
4. Escepticismo y eclecticismo	92
VI. El Neoplatonismo	95
Plotino	95

Los filósofos neoplatónicos	97
El Cristianismo	
Cristianismo y Filosofía	101
I. La Patrística	103
Las fuentes filosóficas de la patrística	104
Los problemas	104
Los gnósticos	105
Los apologetas	105
Justino	106
Tertuliano	106
Los padres griegos	106
Clemente de Alejandría	106
Orígenes	107
II. San Agustín	109
1. La vida y la persona	109
Obras	111
2. La filosofía	111
El planteamiento del problema	111
Dios	112
El alma	112
El hombre en el mundo	114
3. La significación de San Agustín	115
Filosofía Medieval	
I. La Escolástica	121
1. La época de transición	121
2. El carácter de la escolástica	123
La forma externa	124
Filosofía y teología	124
II. Los Grados Temas de la Edad Media	127
1. La creación	127
2. Los universales	129
3. La razón	132
III. Los Filósofos Medievales	136
1. Escoto Eriúgena	136
De Escoto Eriúgena a San Anselmo	138
2. San Anselmo	139
Personalidad	139
Fe y razón	140
El argumento ontológico	140
3. El siglo XII	142
La escuela de Chartres	143
Abelardo	143
Los victorinos	145
Hugo de San Víctor	145
Ricardo de San Víctor	145

Las herejías del siglo XII	146
4. Las filosofías orientales	148
A) La filosofía árabe	148
Su carácter	148
Los filósofos árabes en Oriente	149
Los filósofos árabes españoles	150
B) La filosofía Judía	151
5. El mundo espiritual del siglo XIII	152
La aparición de Aristóteles	152
La fundación de las Universidades	154
Las órdenes mendicantes	155
6. San Buenaventura	155
Personalidad	155
Doctrina	156
Discípulos de San Buenaventura	157
7. La filosofía Aristotélico – escolástica	158
A) San Alberto Magno	159
Vida y escritos	159
La obra de Alberto Magno	159
B) Santo Tomás de Aquino	160
Vida y obras	160
La relación con Aristóteles	162
Filosofía y teología	164
La metafísica	164
El alma	166
La moral	166
La acogida del tomismo	167
El neotomismo	167
8. Rogerio Bacon	168
Personalidad	168
Doctrina	169
9. La filosofía cristiana en España	169
Raimundo Lulio	170
10. E\$scoto y Ockam	171
A) Escoro	172
Vida y obras	172
Filosofía y teología	172
La metafísica de Ockam	174
11. El maestro Eckehart	175
12. La última fase de la filosofía medieval	176
Las ockmistas	176
El averroísmo	177
La mística especulativa	177
El siglo XV	177
Filosofía Moderna	

El Renacimiento	181
I. El Mundo Renacentista	181
1. La circunstancia espiritual	181
2. El pensamiento humanístico	184
Italia	184
Francia	185
España	185
Inglaterra	186
Holanda	186
Alemania	186
II. El Comienzo de la Filosofía Moderna	188
1. Nicolás de Cusa	189
Personalidad	189
Filosofía	189
2. Giordano Bruno	192
Vida	192
Doctrina	192
3. La física moderna	193
Los fundadores de la nueva ciencia de la naturaleza	193
Nicolás Copérnico	193
Juan Kepler	194
Galileo Galilei	194
Isaac Newton	195
La naturaleza	195
El método	195
4. La Escolástica Española	197
Los teólogos	197
Suárez	198
El Idealismo del Siglo XVII	203
1. Descartes	204
La vida y la persona	204
Obras	205
1. El problema cartesiano	206
La duda	206
La teología	206
2. El hombre	207
El cogito	207
El criterio de verdad	208
3. Dios	209
El <<genio maligno>>	209
La demostración de Dios	209
La comunicación de las sustancias	211
La razón y el ser	211
El problema de la sustancia	212
4. El mundo	213

Las res extensa	213
Biología	214
5. Racionalismo e idealismo	215
III. El cartesianismo en Francia	217
Personalidad	217
Obras	218
El ocasionalismo	218
2. Los pensadores religiosos	220
Los jansenistas	220
Pascal	221
Bossuet	222
Fénelon	222
IV. Spinoza	223
Vida y escrito	223
1. Metafísica	223
El punto de partida	223
La sustancia	224
Dios	224
La comunicación de las sustancias	225
2. Ética	225
El plan de la ética	225
El hombre	226
3. El ser cómo conato de perduración	227
V. Leibniz	228
Personalidad	228
Obras	229
1. La situación filosófica de Leibniz	229
2. La metafísica leibniziana	230
Dinamismo	230
Las mónadas	231
La armonía preestablecida	232
El papel de DIOS	233
3. El conocimiento	234
Percepción y apercepción	234
Verdades de razón y verdades de hecho	234
La noción individual	234
El innatismo	235
La lógica	235
4. Teodicea	236
El optimismo metafísico	236
La libertad	236
DIOS en la filosofía del siglo XVII	237
El Empirismo	239
I. La Filosofía Inglesa	239
1. Francisco Bacon	240

Vida y escritos	240
Su doctrina	240
2. Hobbes	242
La doctrina del Estado	242
3. El deísmo	244
La religión natural	244
La moral natural	245
4. Locke	246
Vida y escritos	246
Las ideas	246
La moral y el Estado	247
5. Berkeley	248
Vida y obras	248
Metafísica de Berkely	248
6. Hume	249
Personalidad	249
Sensualismo	250
Escepticismo	251
7. La escuela escocesa	251
II. La Ilustración	253
1. La ilustración en Francia	254
A) La enciclopedia	254
Pierre Bayle	254
Los enciclopedistas	255
El sensualismo y el materialismo	255
Voltaire	256
Montesquieu	257
B) Rousseau	257
2. La <<Aufklärung>> en Alemania	258
Wolff	259
La estética	259
Lessing	259
La transición hacia el idealismo alemán	259
3. La doctrina de la historia en Vico	260
4. Los ilustrados españoles	261
III. La Formación de la Época Moderna	263
1. La filosofía y la historia	263
2. El estado racionalista	264
El absolutismo	264
La diplomacia	264
3. La reforma	265
El libre examen	265
El problema de la reforma	266
4. La sociedad moderna	267
A) La vida intelectual	267

El tipo del intelectual	267
El tema de la naturaleza	268
La unidad intelectual de Europa	269
B) La transformación Social	269
Las nuevas clases	269
Naturaleza y gracia	270
La revolución francesa	271
5. La pérdida de DIOS	272
El Idealismo Alemán	275
I. Kant	275
A) La doctrina kantiana	275
Vida y escritos de Kant	275
1. Idealismo trascendental	276
Las fuentes de Kant	276
El conocimiento trascendental	277
La razón pura	278
2. La <<Crítica de la razón pura>>	278
A) La juicios	279
Juicios analíticos y juicios sintéticos	279
Juicios a priori y a posteriori	280
B) El espacio y el tiempo	280
Intuiciones puras	280
La matemática	281
C) La categorías	281
Los juicios y la categorías	281
La física pura	282
D) La crítica de la metafísica tradicional	283
La metafísica	283
El argumento ontológico	283
Las ideas	284
3. La razón práctica	284
Naturaleza y libertad	284
El factum de la moralidad	285
Los objetos de la metafísica	285
El imperativo categórico	285
La persona moral	286
El primado de la razón práctica	287
Teleología y estética	287
B) El problema de Kantismo	287
1. Las interpretaciones de la filosofía kantiana	287
La metafísica	287
El pasado filosófico	288
a) El idealismo alemán	289
b) El neokantismo0	290
c) La filosofía actual	290

2. El conocimiento	291
3. El ser	292
El ser y el ente	292
El ser trascendental	293
DIOS	294
4. La filosofía	295
Concepto mudando de la filosofía	295
II. Fichte	297
Personalidad y obras	297
1. La metafísica de Fichte	298
Kant y Fichte	298
El yo	299
La realidad	300
2. El idealismo de Fichte	301
<<Tathandlung>>	301
Intuición y concepto	301
Idealismo	301
El saber	301
III. Shelling	303
Vida y obras	303
Las fases de la filosofía de Schelling	304
Personalidad filosófica	304
Naturaleza y espíritu	304
La identidad	305
La metafísica de la libertad	305
La religión positiva	305
IV. Hegel	307
Vida y obras	307
1. Esquema de la filosofía hegeliana	308
2. La fenomenología del espíritu	309
El saber absoluto	309
Dialéctica	310
3. La lógica	310
El sentido de la lógica	310
Los estadios del pensamiento hegeliano	310
La marcha de la dialéctica	311
El problema del panteísmo	312
La ontología hegeliana	313
4. La filosofía de la naturaleza	313
La naturaleza	313
Los estadios	313
5. La filosofía del espíritu	314
El espíritu de Hegel	3147
Los estadios del espíritu	314
A) El espíritu subjetivo	315

B) El espíritu objetivo	315
El derecho	315
La moralidad	316
La etnicidad	316
El Estado	316
La historia universal	316
C) El espíritu absoluto	318
El absoluto y el pensar	318
Los estadios del espíritu absoluto	319
V. El pensamiento de la época Romántica	320
1. Los movimientos literarios	320
2. La escuela histórica	321
3. Schelermacher y la filosofía de la religión	321
Personalidad de Schleiermacher	321
La religión	322
Teólogos posteriores	322
4. Derivaciones del Idealismo	322
Herder	323
Jacobi	323
Herbart	323
Krause	324
Sanz del Río	325
El socialismo	326
5. Schopenhauer	328
Personalidad	328
El mundo como voluntad y representación	328
La Filosofía en el Siglo XIX	330
I. La superación del sensualismo	334
1. Maine de Biran	335
Situación filosófica	335
Metafísica	335
2. El espiritualismo	337
II. El positivismo de Comte	338
Personalidad	338
1. La historia	338
La ley de los tres estados	338
Relativismo	340
2. La sociedad	340
El carácter social del espíritu positivo	340
La sociología	340
La religión de la humanidad	341
3. La ciencia	341
La enciclopedia de las ciencias	341
La filosofía	342
4. El sentido del positivismo	343

III. La Filosofía de Inspiración Positivista	345
1. Los pensadores franceses	345
2. La filosofía inglesa	346
El utilitarismo	346
El evolucionismo	346
Herbert Spencer	347
3. La época Positivista en Alemania	347
El materialismo	347
Los intentos de superación	347
El neokantismo	348
IV. El Descubrimiento de la vida	350
1. Kierkegaard	350
2. Nietzsche	351
Personalidad	351
Lo dionisiaco y lo apolíneo	352
El eterno retorno	352
El superhombre	353
La moral de los señores y la moral de los esclavos	353
V. La Vuelta a la Tradición Metafísica	355
1. Los primeros intentos	356
Bolzano	356
Rosmini y Gioberti	356
2. Gratry	357
La Filosofía de Nuestro Tiempo	360
1. El puesto de Brentano en la historia de la filosofía	361
Personalidad	360
La situación filosófica de Brentano	361
2. La Psicología	362
Fenómenos físicos y psíquicos	362
El método de Brentano	363
Clasificación de los fenómenos psíquicos	363
La percepción	364
3. La ética	364
La sanción	364
El criterio moral	364
Evidencia	365
El amor justo	365
4. La existencia de Dios	366
La significación de Brentano	366
II. La Idea de la Vida	367
1. Dilthey	367
Personalidad y escritos	367
El punto de vista de Dilthey	368
La vida humana	369
La filosofía	371

El sentido de la filosofía diltheyana	372
2. Simmel	373
Vida y escritos	373
La vida como trascendencia	373
El tiempo	375
La esencia de la vida	375
3. Brergrson	376
Personalidad	376
El espacio y el tiempo	376
La inteligencia y la intuición	377
El <<élan vital>>	378
4. Blondel	378
5. Unamuno	379
Vida y escritos	379
El problema	380
El método	380
III. La Filosofía de la Lengua Inglesa	382
1. El pragmatismo	382
Peirce	383
James	384
Los continuadores del pragmatismo	386
2. El personalismo	388
3. Tendencias actuales	388
Santayana	388
Alexander	388
Whitehead	388
Russell	388
Los movimientos más recientes	389
IV. La Fenomenología de Husserl	389
Husserl y su escuela	392
1. Los objetos ideales	393
El psicologismo	393
La fenomenología	394
El ser ideal	394
Problemas del ser ideal	394
2. Las significaciones	395
Palabra, significación y objeto	395
Intención e impleción	396
3. Lo analítico y sintético	396
Todo y parte	396
Implicaciones y complicación	396
Juicios analíticos y sintéticos	397
4. La conciencia	397
Vivencia intencional	397
La reducción fenomenológica	398

Las esencias	399
5. La fenomenología como método y como tesis idealista	399
La definición completa	399
El método	399
El idealismo fenomenológico	400
6. La filosofía fenomenológico	400
La filosofía como ciencia rigurosa	400
Idea del mundo y ciencia	401
Filosofía trascendental	401
La egología pura	402
La intersubjetividad monadológica	403
Espacio y tiempo	404
Los problemas de la filosofía fenomenológica	404
V. La Teoría de los Valores	406
1. El problema del valor	406
El punto de partida	406
Objetividad del valor	407
Valores y bienes	407
Irrealidad del valor	408
Caracteres del valor	408
Percepción y ceguera para el valor	409
Ser y valer	409
2. Scheler	410
Personalidad y escritos	410
La filosofía de Scheler	410
3. Hartmann	411
VI. La Filosofía Existencial de Heidegger	413
Personalidad y obras	413
1. El problema del ser	415
Ser y tiempo	415
Ser y ente	415
El existir y el ser	415
Existir y mundo	416
La analítica del existir	416
El método de Heidegger	416
La filosofía	417
2. El análisis del existir	417
La esencia del existir	417
El mundo	418
La coexistencia	419
La existencia cotidiana	419
La existencia auténtica	419
La verdad	420
La muerte	421
La temporalidad	422

3. El <<existencialismo>>	423
Jaspers	424
Buber	425
Marcel	426
Sartre	427
VII. Ortega y su Filosofía de la Razón Vital	430
1. La figura de Ortega	430
Vida	430
Estilo intelectual	431
Obras	432
2. La génesis de la filosofía orteguiana	433
A) La crítica del idealismo	433
Realismo e idealismo	433
El yo y las cosas	434
La conciencia	435
B) Las Etapas del Descubrimiento	436
Yo y circunstancia	437
Perspectivismo	437
Razón y vida	438
3. La razón vital	438
La realidad radical	438
Razón vital y razón histórica	439
La filosofía	441
4. La vida Humana	443
Yo y el mundo	443
El proyecto vital	444
La moral	444
5. La vida histórica y social	445
La historicidad de la vida humana	445
Las generaciones	446
El hombre y la gente	447
La interindividual y lo social	447
Los usos	448
Sociedad y disociación	448
6. La Escuela de Madrid	449
Morente	450
Zubiri	450
Gaos	453
Ferrater	454
Apéndice Bibliográfico	457
Epílogo de José Ortega y Gasset	473