

INDICE

Prólogo para la edición en castellano por el Prof. Adolfo P. Carpio	7
I. Ser y Tiempo	11
1. Neokantismo, fenomenología, existencialismo	11
2. El ser hombre como ser en el mundo	23
3. La mundanidad en el mundo	28
4. La constitución existencial del Dasein	32
5. La situación efectiva y el estar lanzado	36
6. Geworfenheit y caída. Autenticidad e inautenticidad	40
7. Dasein y temporalidad. El ser para muerte	47
8. Resultados y perspectivas de la ontología fundamental	55
II. La Metafísica como Historia de Ser	59
1. ¿Qué es la metafísica?	59
2. Verdad y no verdad	70
3. Metafísica e historia del ser	75
4. Nietzsche y el fin de la metafísica	79
5. ¿Superación de la metafísica?	89
III. Ser, Evento, Lenguaje	93
1. ¿Qué significa pensar?	93
2. Obras de arte y verdad	102
3. Evento y lenguaje	110
4. La hermenéutica como pensamiento del ser	115
Cronología de la Vida y de las Obras	127
Historia de la Crítica	131
Bibliografía	147
I. Obras de carácter bibliográfico general	147
II. Ediciones de las obras en la lengua original	149
III. Traducciones de las obras en lengua italiana	153
IV. Traducciones al francés	154
V. Estudios críticos	155
1. Estudios generales	155
2. Estudios especiales	164
Apéndice a la Edición en Castellano	177
1. Obras en alemán de Heidegger	177
2. Traducciones de Heidegger en castellano	178
3. Obras en castellano sobre la filosofía heideggeriana	180