

## INDICE

Advertencia de los editores franceses .....	i
1. Respuesta a la pregunta: ¿Qué es lo posmoderno?	9
Una pregunta .....	11
El realismo .....	14
Lo sublime y la vanguardia .....	19
Lo posmoderno .....	23
2. Apostilla a los relatos .....	27
3. Misiva sobre la historia universal .....	33
4. Memorandum sobre la legitimidad .....	49
5. Parte a propósito de la confusión de las razones ...	71
6. Posdata al terror y a lo sublime .....	79
7. Nota sobre los sentidos de <i>post-</i> .....	87
8. Esquela para un nuevo decorado .....	95
9. Glosa sobre la resistencia .....	101
10. Memorial a propósito del curso de filosofía .....	113
Nota sobre la procedencia de los textos .....	123