

INDICE

Notas del autor: el pensamiento y al acción	11
Introducción	13
I. Seis pares de zapatos para la acción	19
1. La persona perfecta	22
II. Seis estilos para actuar	25
2. La aprehensión de una situación	29
3. Dos zapatos en un par	30
4. Los colores de os zapatos	31
5. La naturaleza física del calzado	33
6. El calzado	34
III. Los zapatos formales de color azul marino	37
7. Rutinas libera	42
8. Las fuentes de las rutinas	44
9. ¿Cómo deberían ser las rutinas?	45
10. El suso de las rutinas	46
11. Modo de acción de este zapato y ejercicios	47
12. El estilo de acción del zapato azul marino	49
13. Resumen	50
IV. Las zapatillas de deporte grises	51
14. El uso de la investigación	55
15. El pegamento las ideas y la información	57
16. La aplicación de la forma de actuar de la zapatilla de deporte gris	58
17. La motivación para la zapatilla de deporte gris	60
18. ¿Cómo debería ser la investigación?	62
19. La investigación conduce a la acción	64
20. Lleven a cabo el modo de acción de la zapatilla de deporte gris y los ejercicios	66
21. El estilo de acción de la zapatilla de deporte gris	68
22. Resumen	69
V. Los zapatos marrones	71
23. El pragmatismo	76
24. La efectividad	78
25. ¿Cuál es la base de acción del zapato marrón?	80
26. La iniciativa	83
27. Uso de la forma de actuar del zapato marrón	85
28. la fuente de acción del zapato marrón	87
29. ¿Cómo debería ser la acción del zapato marrón y ejercicios?	88
30. El estilo acción del zapato marrón	90
31. Resumen	91
VI. Las botas de goma naranjas	93
32. Las características de las situaciones de emergencia	97
33. La clasificación de la situación	101
34. Guías para la forma de actuar naranja	102
35. El valor	105
36. El riesgo	106
37. Las posiciones de repuesto	107
38. ¿Cómo debería ser el modo de pensar naranja?	108

39. El diseño para actuar	109
40. Actuar con la manera naranja	110
41. La crisis de al gente y ejercicios	111
42. El estilo de acción de la bota de goma naranja	113
43. Resumen	114
VII. Las pantuflas rosas	115
44. ¿Qué es atender?	119
45. La atención y la acción	120
46. La preparación para atender	121
47. Los niveles de atención	123
48. La interacción con otras formas de acción	124
49. El uso del modo de actuar de la plantilla rosa	
50. Los monstruos	127
51. Resumen	128
VIII. Las batas de montar de color púrpura	129
52. Las personas y sus papeles	133
53. A la altura del papel	135
54. El papel y al responsabilidad	137
55. La interacción con otras foras de acción	139
56. E empleo de la acción de la bota púrpura	141
57. El comportamiento de la bota púrpura y ejercicios	143
58. El estilo de acción de la bota de montar púrpura	146
59. Resumen	147
IX. Las combinaciones del calzado	149
X. La acción, no la descripción	157
XI. Simple y practico	161
XII. El lenguaje y al terminología	165
XIII. Resumen de las formas de actuar	171
60. Resumen de las formas de actuar	173
61. Las zapatillas de deportes de gris	174
62. Los zapatos marrones	176
63. Las botas de goma naranjas	176
64. Las pantuflas rosas	178
65. Las botas de montar de color púrpura	179