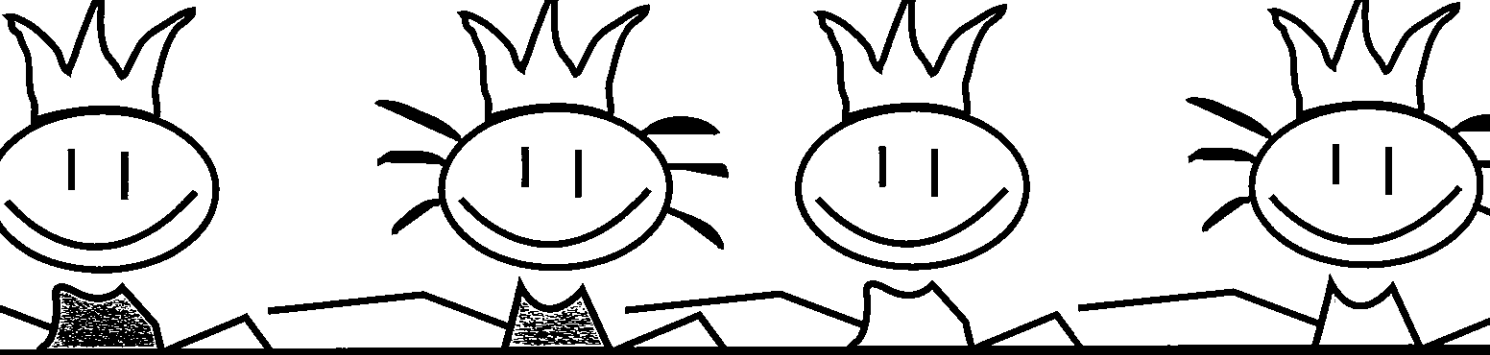


Índice de contenidos

■ **Presentación** 1

El lenguaje en los seres humanos **2**

■ **Introducción** 4
■ **1.1 La importancia del lenguaje en el niño** . . 4
■ **1.2 Especificidad del lenguaje humano** 5
■ **1.3 Algunas definiciones de lenguaje** 7
■ **1.4 Rasgos que distinguen el lenguaje humano del resto de lenguajes** 8
■ **1.5 Relación entre pensamiento y lenguaje** . 9
1.5.1 Diferentes teorías 9
1.5.2 Enfoque interactivo de Vigotsky . . 10
■ **1.6 El proceso de comunicación** 11
1.6.1 Conceptos importantes 11
1.6.2 Qué es la comunicación 12
1.6.3 Procesos de codificación y decodificación 14
1.6.4 Intencionalidad de la comunicación 15
■ **1.7 Qué es el lenguaje** 15
1.7.1 Componentes del lenguaje 15
1.7.2 Dimensiones del lenguaje 18

Desarrollo del lenguaje en el niño **26**

■ **Introducción** 28
■ **2.1 Mecanismos de la adquisición del lenguaje: la importancia de la interacción** 28
■ **2.2 La importancia de los contextos familiar y educativo** 30
■ **2.3 Etapas del desarrollo del lenguaje** 32
2.3.1 Desarrollo del lenguaje de 0 a 1 año 33
2.3.2 Desarrollo del lenguaje de 1 a 2 años 36
2.3.3 Desarrollo del lenguaje de 2 a 3 años 38
2.3.4 Desarrollo del lenguaje de 3 a 6 años 40

Formas y recursos de expresión y comunicación I **50**

■ **Introducción** 52
■ **3.1 La expresión rítmico musical** 52
3.1.1 Introducción al lenguaje musical . . 52
3.1.2 Elementos de la música 52
3.1.3 Oído musical: las audiciones 53
■ **3.2 El lenguaje rítmico musical en la escuela** 55
3.2.1 Primer ciclo. De 0 a 3 años 55
3.2.2 Segundo ciclo. De 3 a 6 años 55
3.2.3 Recursos del lenguaje rítmico musical 56
3.2.4 Estrategias metodológicas 57
■ **3.3 La expresión plástica y gráfica** 59
3.3.1 Introducción al lenguaje artístico 59
3.3.2 Valores del dibujo 59

© Ediciones Paraninfo

3.3.3 Cómo influye la expresión gráfica y plástica en el desarrollo de la creatividad 61
■ **3.4 Evolución de la expresión gráfica** 62
■ **3.5 La expresión plástica en la escuela** 65
3.5.1 Técnicas plásticas, recursos y actividades 65
3.5.2 Pautas de intervención educativa que favorecen el lenguaje 68

Formas y recursos de expresión y comunicación II **80**

■ **Introducción** 82
■ **4.1 La expresión corporal y gestual** 82
4.1.1 Introducción al lenguaje corporal y gestual 83
4.1.2 El desarrollo motriz 84
4.1.3 Conceptos básicos de la expresión corporal 85
4.1.4 Actividades para el aula. 90
■ **4.2 La expresión lógico-matemática** 91
4.2.1 Introducción al lenguaje lógico-matemático. 91
4.2.2 El desarrollo de la expresión lógico-matemática 92
4.2.3 Recursos y actividades. 92
4.2.4 Estrategias metodológicas 96

Literatura infantil **106**

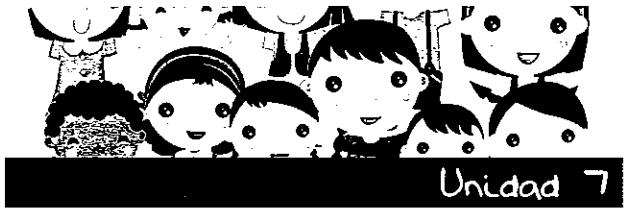
■ **Introducción** 108
■ **5.1 La importancia de los cuentos**. 108
■ **5.2 Literatura en educación infantil**. 109
5.2.1 La poesía y el cuento. 109
■ **5.3 Contar un cuento** 112
5.3.1 La elección. 112
5.3.2 ¿Por qué los niños nos piden siempre los mismos cuentos? 114
5.3.3 Cómo contar un cuento. 114
5.3.4 Animación a la lectura 115
■ **5.4 La biblioteca escolar**. 118
5.4.1 Cómo crear una biblioteca en tu propia aula. 119
5.4.2. Libros y más libros 120

Creatividad y nuevas tecnologías (TIC) **132**

■ **Introducción** 134
■ **6.1 ¿Qué es la creatividad?** 134
6.1.1 Concepto de creatividad. 135
6.1.2 Tipos de pensamiento. 135
6.1.3 Implicación de la dominancia hemisférica en el tipo de pensamiento 136
6.1.4 El pensamiento creativo 137
■ **6.2 Las personas creativas** 138
6.2.1 Factores motivacionales, estilos cognitivos y atributos de personalidad 139
6.2.2 Principales rasgos de las personas creativas 140
6.2.3 El niño creativo 141
■ **6.3 El producto creativo**. 141
■ **6.4 Influencia del medio y del contexto en la creatividad** 142
■ **6.5 Los maestros pueden fomentar el pensamiento crítico y creativo** 143
6.5.1 Aportaciones prácticas en el aula . 144
6.5.2 Propuestas para el desarrollo de la creatividad 144
6.5.3 Condiciones que facilitan o inhiben la creatividad 145
■ **6.6 Utilización de las nuevas tecnologías en la educación infantil** 146
6.6.1 ¿Qué entendemos por Tecnologías de la Información y la Comunicación en educación? 146
6.6.2 Definición de TIC. 147
6.6.3 Las TICs en el proceso de aprendizaje 147
■ **6.7 Objetivos de la inclusión de las TICs en Educación Infantil** 148
6.7.1 Las TIC's como facilitadoras en la comprensión de la información. 148
6.7.2 Las TIC's como precursoras del protagonismo del alumno en su propio aprendizaje. 149
6.7.3 Las TIC's como motivadoras del trabajo colaborativo. 149

© Ediciones Paraninfo

Índice de contenidos



Alteraciones de la comunicación y el lenguaje 158

- **Introducción** 160
- **7.1 Patologías del lenguaje** 160
  - 7.1.1 Definición. 161
  - 7.1.2 Causas de las alteraciones del lenguaje. 162
- **7.2 Clasificación de patologías del lenguaje y la comunicación** 162
- **7.3 Alteraciones en la articulación del habla** 164
  - 7.3.1 Clasificación. 164
- **7.4 Alteraciones en la prosodia del habla**. . 166
  - 7.4.1 Clasificación. 166
- **7.5 Alteraciones en la voz** 168
  - 7.5.1 Clasificación de los trastornos del lenguaje oral 168
- **7.6 Algunos trastornos psicolingüísticos**. . . 170
  - 7.6.1 Ideas clave de los trastornos del lenguaje. 172
- **7.7 Bilingüismo** 172
  - 7.7.1 Desarrollo del lenguaje en el niño bilingüe. 172
  - 7.7.2 Fases del desarrollo. 173
  - 7.7.3 Factores internos y externos 176
  - 7.7.4 Típicos problemas 176
  - 7.7.5 Beneficios del bilingüismo. 177
  - 7.7.6 Ideas clave del bilingüismo 177

Prevención, intervención y estrategias favorecedoras del lenguaje oral 192

- **Introducción** 194
- **8.1 La importancia de una buena prevención** 194
  - 8.1.1 Definición. 195
  - 8.1.2 Objetivos de la intervención preventiva y estimuladora del lenguaje en la escuela 195
  - 8.1.3 Estrategias pedagógicas preventivas en el aula para la adquisición y desarrollo del lenguaje oral 196
  - 8.1.4 La importancia de la estimulación oral temprana en el proceso de adquisición del lenguaje oral . . 197
- **8.2 Pautas de actuación con los niños con trastornos de lenguaje oral** 198
- **8.3 Actividades favorecedoras del desarrollo de la expresión oral** 201
  - 8.3.1 Áreas que se deben trabajar y su justificación. 201
  - 8.3.2 Actividades para trabajar la respiración y el soplo 202
  - 8.3.3 Actividades para trabajar las praxias bucofonatorias 203
  - 8.3.4 Discriminación auditiva de fonemas 206
  - 8.3.5 Desarrollar la memoria verbal significativa 207
  - 8.3.6 Desarrollar la competencia semántica. 208
- **8.4 Evaluación, diagnóstico e intervención en las dificultades de habla y lenguaje**. . 209
  - 8.4.1 Requisitos 209
  - 8.4.2 Pasos para realizar una evaluación. . 210
  - 8.4.3 Qué va a evaluar un logopeda . . . 210
  - 8.4.4 En qué se va a centrar la intervención 211
- **8.5 Pautas para padres y profesores**. 212
  - 8.5.1 Papel de las familias en los trastornos lingüísticos 212
  - 8.5.2 Qué trabajar con el colegio. 213
- **8.6 Pautas para padres como apoyo al programa de estimulación** 214
  - 8.6.1 Aspectos generales 214
  - 8.6.2 Estrategias de comunicación. 215
- **ANEXOS**. 225

© Ediciones Paraninfo