

INDICE

Prólogo a la Primera Edición	IX
Nota a la Quinta Edición	XIX
Historia de la Filosofía	
Introducción	I
Filosofía	I
La idea de la filosofía	2
Origen de la filosofía	3
La filosofía y su historia	4
Verdad e historia	5
Filosofía Griega	
Los Supuestos de la Filosofía Griega	9
Los presocráticos	11
I. La escuela de Mileto	11
El movimiento	12
Tales de Mileto	13
Anaximandro	13
Anaxímenes	14
2. Los Pitagóricos	15
Pitágoras	15
La escuela pitagórica	15
La matemática	16
3. Parménides y la Escuela de Elea	18
Jenófanes	18
Parménides	19
El poema	20
Los predicados del ente	21
La opinión	21
Ontología y metafísica	22
Zenón	23
Meloso	24
El influjo de parménides	24
4. De Heráclito a demócrito	24
El problema general	24
A) Heráclito	26
Vida y carácter	26
El devenir	26
Tó qqqqv	
B) Empédocles	28
Vida	28
Cosmología	28
Biología	28
Las cuatro raíces	28
El amor y el odio	29
C) Anaxágoras	29
Vida	29
Las homeomerías	28
El amor y el odio	29

C) Demócrito	31
Los atomistas	31
Los átomos	31
Materialismo	32
El conocimiento	32
II. La Sofística y Sócrates	33
I. Los sofistas	33
Protágoras	35
Gorgias	35
2. Sócrates	36
La figura de Sócrates	36
El saber socrático	37
La ética socrática	37
La transmisión del pensamiento socrático	38
III. Platón	39
Vida	39
Escritos	39
1. Las ideas	40
El descubrimiento	40
El ser de las ideas	42
El conocimiento	43
2. La Estructura de la realidad	45
El Mito de la caverna	45
El esquema de los dos mundos	46
El sentido del mito	46
3. Los problemas de la teoría de las ideas	47
El ser y el ente	47
La comunidad de las ideas	48
El bien	49
En ente género	49
4. El hombre y la ciudad	50
Doctrina del alma	50
Ética	50
La ciudad	51
5. Ka filosofía	52
IV. Aristóteles	54
Vida	54
Obras	55
I. Los grados del saber	57
2. La metafísica	58
El ente en cuanto tal	58
Dios	59
La sustancia	60
3. Los modos del ser	60
La analogía del ente	60
Los cuatro modos	61
“per se” y “per accidens”	61
Categorías	61

Lo verdadero y lo falso	62
La potencia y el acto	62
4. La Sustancia	63
Materia y forma	64
El movimiento	65
Las causas	66
Dios	66
El ente como trascendental	67
La esencia	68
5. La Lógica	68
El logos	69
El contenido del Organon	69
6. La física	71
La ciencia física	71
La naturaleza	71
7. La doctrina del alma	72
La esencia del alma	72
La estética	73
8. La ética	74
El bien supremo	74
La felicidad	74
La vida contemplativa	75
Las virtudes	75
9. La Política	76
La sociedad	76
El lenguaje	77
Sociedad y estado	77
La organización del estado	77
V. El ideal del sabio	80
I. Los moralistas socráticos	82
A) Los cínicos	82
B) Los cirenaicos	83
2. El estoicismo	84
Las etapas del estoicismo	84
La doctrina estoica	85
El cosmopolitismo antiguo	86
3. El epicureísmo	88
4. Escepticismo y eclecticismo	89
VI. El Neoplatonismo	91
Plotino	91
Los filósofos neoplatónicos	93
El Cristianismo	
Cristianismo y filosofía	97
1. La Patrística	99
Las fuentes filosóficas de la patrística	100
Los problemas	100
Los gnósticos	101
Los apologetas	101

Justino	102
Tertuliano	102
Los padres griegos	102
Clemente de Alejandría	102
Orígenes	102
II. San Agustín	104
I. La vida y la persona	104
Obras	105
2. La filosofía	106
El planteamiento del problema	106
Dios	107
El alma	107
El hombre en el mundo	108
3. La significación de San Agustín	110
Filosofía Medieval	
I. La Escolástica	109
I. La época de transición	109
2. El carácter de la escolástica	117
La forma externa	118
Filosofía y teología	118
II. Los grandes temas de la Edad Media	120
1. La creación	120
2. Los universales	122
3. La razón	125
III. Los Filósofos Medievales	128
1. Escoto eriúgena	128
De escoto Eriúgena a San Anselmo	130
2. San Anselmo	131
Personalidad	131
Fe y razón	132
El argumento ontológico	132
3. El siglo XII	134
La escuela de Chartres	134
Abelardo	135
Los victorinos	136
Hugo de San Víctor	137
Las herejías del siglo XII	138
4. Las Filosofías Orientales	139
A) La filosofía Árabe	140
Su carácter	140
Los filósofos árabes de Oriente	141
Los filósofos árabes españoles	141
B) La filosofía judía	142
5. El mundo espiritual del siglo XIII	144
La aparición de Aristóteles	144
La fundación de las Universidades	145
Las órdenes mendicantes	146
6. San Buenaventura	147

Personalidad	147
Doctrina	147
Discípulos de San Buenaventura	148
7. La filosofía aristotélico – escolástica	149
A) San Alberto Magno	150
Vida y escritos	150
La obra de Alberto Magno	150
B) Santo Tomás de Aquino	151
Vida y obras	151
La relación con Aristóteles	153
Filosofía y teología	154
División de la filosofía	155
La metafísica	155
El alma	157
La moral	157
La acogida del tomismo	158
El neotomismo	158
8. Rogerio Bacon	159
Personalidad	159
Doctrina	159
9. La filosofía cristiana en España	160
Raimundo Lulio	161
10. Escoto y Ockam	162
A) Escoto	162
Vida y obras	162
Filosofía y teología	163
La metafísica escotista	163
B) Ockam	164
Su personalidad	164
La filosofía de Ockam	164
11. El maestro Eckehart	165
12. La última fase de la filosofía medieval	166
Los ockamistas	167
El averroísmo	167
La mística especulativa	168
El siglo XV	168
Filosofía Moderna	
El renacimiento	173
I. El mundo renacentista	173
1. La circunstancia espiritual	173
2. El pensamiento humanístico	176
Italia	176
Francia	176
España	177
Inglaterra	178
Holanda	178
Alemania	178
II. El Comienzo de la Filosofía Moderna	180

1. Nicolás de Cusa	181
Personalidad	181
Filosofía	181
2. Giordano Bruno	184
Vida	184
Doctrina	184
3. La física moderna	185
Los fundamentos de la nueva ciencia de la naturaleza	185
Nicolás Copérnico	185
Juan Kepler	185
Galileo Galilei	186
Isaac Newton	186
La naturaleza	186
El método	187
4. la escolástica española	188
Los teológicos	180
Suárez	190
El Idealismo del Siglo XVII	193
I. Descartes	194
La vida y la persona	194
Obras	195
1. El problema cartesiano	196
La duda	196
La teología	196
2. El hombre	197
El “cogito”	197
El criterio de verdad	198
3. Dios	198
El “genio maligno”	199
La demostración de Dios	199
Las comunicaciones de las sustancias	201
La razón y el ser	201
El problema de la sustancia	202
4. El mundo	203
La “res extensa”	203
Biología	204
5. Racionalismo e idealismo	204
II. El Cartesianismo en Francia	206
I. Malebranche	206
Personalidad	206
Obras	207
El ocasionalismo	207
2. Los pensadores religiosos	209
Los jansenistas	209
Pascal	210
Bossuet	210
Fenelon	211
III. Spinoza	212

Vida y escritos	212
1. Metafísica	212
El punto de partida	212
La sustancia	213
Dios	213
La comunicación de las sustancias	214
2. Ética	215
El plan de la “ética”	215
El hombre	215
3. El ser como conato de perduración	216
IV. Leibniz	217
Personalidad	217
Obras	218
I. La situación filosófica de Leibniz	218
2. La metafísica leibniziana	219
Dinamismo	219
Las mónadas	220
La armonía preestablecida	221
El papel de Dios	222
3. El conocimiento	223
Percepción y apercepción	223
Verdades de razón y verdades de hecho	223
La noción individual	223
El innatismo	224
La lógica	224
4. Teodicea	224
El optimismo metafísico	225
La libertad	225
Dios en la filosofía del siglo XVII	226
El Empirismo	228
I. La filosofía inglesa	228
1. Francisco Bacon	229
Vida y escritos	229
Su doctrina	229
2. Hobbes	231
La doctrina del estado	231
3. El deísmo	233
La religión natural	233
La moral natural	234
4. Loche	235
Vida y escritos	235
Las ideas	235
La moral y el Estado	236
5. Berkeley	237
Vida y obras	237
Metafísico de Berkeley	237
6. Hume	238
Personalidad	238

Sensualismo	238
Esceticismo	239
7. La escuela escocesa	240
II. La Ilustración	241
I. La Ilustración en Francia	242
A) La enciclopedia	242
Pierre Bayle	242
Los enciclopedistas	243
El sensualismo y el materialismo	243
Voltaire	244
Montesquieu	244
B) Rousseau	244
2. La “aufklarung” e Alemania	246
Wolff	246
La estética	247
Lessing	247
La transición hacia el idealismo alemán	247
3. La doctrina de la historia en Vico	248
III. La Formación de la Época moderna	250
1. La filosofía y la historia	250
2. El estado racionalista	251
El absolutismo	251
La diplomacia	251
3. La reforma	252
El libre examen	252
El problema de la Reforma	253
4. La sociedad moderna	254
A) La vida intelectual	254
El tipo de intelectual	254
E tema de la naturaleza	255
La unidad intelectual de Europa	256
B) La transformación social	256
Las nuevas clases	256
Naturaleza y gracia	257
La revolución francesa	258
5. La pérdida de Dios	259
El Idealismo Alemán	261
I. Kant	261
A) La Doctrina Kantiana	261
Vida y escritos de Kant	261
1. Idealismo trascendental	262
Las fuentes de Kant	262
El conocimiento trascendental	263
La razón pura	264
2. La “Crítica de la razón pura”	264
A) Los juicios	265
Juicios analíticos y juicios sintéticos	265
Juicios “a priori” y “a posteriori”	266

B) El espacio y el tiempo	266
Instituciones puras	266
La matemática	266
C) Las categorías	267
Los juicios y las categorías	267
La física pura	268
D) La crítica de la metafísica tradicional	268
La metafísica	269
El argumento ontológico	269
Las ideas	270
3. La razón práctico	270
Naturaleza y libertad	270
El “factum” de la moralidad	270
Los objetivos de la metafísica	271
El imperativo categórico	271
La persona moral	272
El primado de la razón práctica	272
Teología y estética	272
B) El problema de Kantismo	273
1. Las interpretaciones de la filosofía kantiana	273
La metafísica	273
El pasado filosófico	274
a) El idealismo alemán	275
b) El neokantismo	275
c) La filosofía actual	276
2. El conocimiento	276
3. El ser	277
El ser y el ente	277
El ser trascendental	278
Dios	270
4. La filosofía	280
Concepto mundano de la filosofía	280
II. Fichte	282
Personalidad y obras	282
1. La metafísica y Fichte	283
Kant y Fichte	283
El yo	283
La realidad	285
2. El Idealismo de Fichte	285
“Tathandlung”	285
Intuición y concepto	286
Idealismo	286
El saber	286
III. Schelling	287
Vida y obras	287
Las fases de la filosofía filosófica	288
Naturaleza y espíritu	288
La identidad	289

La metafísica de la libertad	289
La religión positivo	289
IV. Hegel	290
Vida y obras	290
1. El esquema de la filosofía hegeliana	291
2. La fenomenología del espíritu	292
El saber absoluta	292
Dialéctica	292
3. La lógica	293
El sentido de la lógica	293
Los estadios del pensamiento hegeliano	293
La marcha de la dialéctica	294
El problema de panteísmo	295
La ontología hegeliana	296
4. La filosofía de la naturaleza	296
La naturaleza	296
Los estadios	296
5. La filosofía del espíritu	297
El espíritu en Hegel	297
Los estadios del espíritu	297
A) El espíritu subjetivo	298
B) El espíritu objetivo	268
El derecho	298
La moralidad	298
La eticidad	298
El sentido	299
La historia universal	299
C) El espíritu absoluto	300
El absoluto y el pensar	301
Los estudios del espíritu absoluto	301
V. El Pensamiento de la Época Romántica	303
1. Los movimientos literarios	303
2. La escuela histórica	304
3. Shleirmacher y la filosofía de la religión	304
Personalidad de Shleirmacher	304
La religión	305
Teólogos posteriores	305
4. Derivaciones del idealismo	305
Herder	306
Jacobi	306
Herbert	306
Krause	307
Sanz del Río	308
El socialismo	309
5. Schopenhauer	309
Personalidad	309
El mundo como voluntad y representación	310
La Filosofía en el Siglo XIX	312

I. La superación del sensualismo	315
1. Maine de Biran	316
Situación filosófica	316
Metafísica	316
2. El espiritualismos	317
Los eclécticos	317
Los tradicionalistas	317
Balmes	318
II. El Positivismo de Comte	319
Personalidad	319
1. La historia	319
La ley de los tres estados	319
Relativismo	320
2. La sociedad	321
El carácter social del espíritu positivo	321
La sociología	321
La religión de la humanidad	321
3. La ciencia	322
La enciclopedia de las ciencias	322
La filosofía	323
4. El sentido del positivista	326
III. La filosofía de inspiración positivista	326
1. Los pensadores franceses	326
2. La filosofía inglesa	327
El utilitarismo	327
El evolucionismo	327
Herbert Spencer	327
El pragmatismo	328
3. La época positivista en Alemania	329
El materialismo	329
Los intentos de superación	329
El neokantismo	329
IV. El Descubrimiento de la vida	331
1. Kierkegaard	331
2. Nietzsche	332
Personalidad	332
Lo dionisiaco y lo apolíneo	333
El eterno retorno	333
El superhombre	334
La moral de los señores y la moral de los esclavos	334
V. La Vuelta a la Tradición Metafísica	335
1. Los primeros intentos	336
Bolzano	336
Rossini y Gioberti	336
2. Gratry	337
La Filosofía de Nuestro Tiempo	340
I. Bretano	340
1. El puesto de Brentano en la historia de la filosofía	340

Personalidad	340
La situación filosófica de Brentano	341
2. La psicología	342
Fenómenos físicos y psíquicos	342
El método de Brentano	343
Clasificación de los fenómenos psíquicos	343
La percepción	344
3. La ética	344
La sanción	344
El criterio moral	344
Evidencia	345
El amor justo	345
4. La existencia de Dios	346
La significación de Brentano	346
II. La Idea de la Vida	347
1. Dilthey	347
Personalidad y escritos	347
El punto de vista de Dilthey	348
La filosofía	351
El sentido de la filosofía diltheyana	352
2. Simmel	353
Vida y escrito	353
La vida como trascendencia	353
El tiempo	354
La esencia de la vida	354
3. Bergson	355
Personalidad	355
El espacio y el tiempo	356
La inteligencia y la intuición	356
El "élan vital"	357
4. Blondel	358
5. Unamuno	359
Vida y escritos	359
El problema	359
El método	360
III. La Fenomenología de Husserl	361
Husserl y su escuela	361
1. Los objetos ideales	362
El psicologismo	362
La fenomenología	363
El ser ideal	363
Problemas del ser ideal	363
2. Los significaciones	364
Palabras, significación y objeto	364
Intención e impleción	364
3. Lo analítico y lo sintético	365
Todo y parte	365
Implicación y compilación	365

Juicios analíticos y sintéticos	366
4. La conciencia	366
Vivencia intencional	366
La reducción fenomenológica	367
Las esencias	367
5. La fenomenología como método y como tesis idealista	368
La definición completa	368
El método	368
El idealismo fenomenológico	368
6. La filosofía fenomenológica	369
La filosofía como ciencia rigurosa	369
Ideal del mundo y ciencia	370
Filosofía trascendental	370
La egología pura	371
La intersubjetividad monadológica	372
Espacio y tiempo	372
Los problemas de la filosofía fenomenológica	373
IV. La Teoría de los Valores	375
1. El problema del valor	375
El punto de partida	375
Objetividad del valor	376
Valores y bienes	376
Irealidad del valor	377
Caracteres del valor	377
Percepción y ceguera para el valor	378
Ser y valer	378
2. Scheler	378
Personalidad y escritos	378
La filosofía de Scheler	370
3. Hartman	380
V. La Filosofía Existencial de Heidegger	381
Personalidad y obras	381
1. El Problema de Ser	382
Ser y tiempo	382
Ser y ente	382
La "existencia" y el ser	383
"Existencia" y mundo	383
La analítica de la "existencia"	384
El método de Heidegger	384
La filosofía	384
2. El Análisis de la "existencia"	385
La esencia de la "existencia"	385
El "estar en el mundo"	385
El mundo	386
La coexistencia	386
La existencia cotidiana	387
La existencia auténtica	387
La verdad	387

La muerte	389
La temporalidad	390
3. El "existencialismo"	390
VI. Ortega y su Filosofía de la Razón Vital	392
1. La figura de Ortega	392
Estilo intelectual	393
Obras	394
2. La génesis de la filosofía orteguiana	395
A) La crítica del Idealismo	395
Realismo e idealismo	395
El yo y las cosas	396
La conciencia	396
B) Las etapas del descubrimiento	398
Yo y circunstancia	398
Perspectivismo	398
Razón y vida	399
3. La razón vital	400
La realidad radical	400
Razón vital y razón histórica	400
La filosofía	403
4. La vida humana	404
Yo y mundo	404
El proyecto vital	405
La moral	405
5. La vida histórica y social	406
La historicidad de la vida humana	406
Las generaciones	407
El hombre y la gente	408
Lo interindividual y lo social	408
Los usos	408
Sociedad y disociación	409
Apéndice bibliográfico	