

INDICE

Introducción	
El papel del diseñador de información	6
1. La Información del Viajero	18
Sistemas de señalización	22
La creación de una identidad	34
Buscadores digitales de rutas	36
Ejemplo ilustrativo. Dispositivo electrónico de navegación para automóviles	38
Indicadores de rutas	40
Sistemas de transporte público	42
Ejemplo ilustrativo. Estación de autobuses de Schwabisch Gmund	50
2. Explicar el Funcionamiento de las Cosas	54
Diagramas de flujo	60
Fotomontajes	64
Diagramas estadísticos	66
Gráficos de diarios	68
Ejemplo Ilustrativo. El CD – ROM de aeronáutica de Rolls Royce	70
Diagramas médicos	74
Estructuras y acciones	76
Instrucciones de instalación	80
Procesos de manufacturación	84
3. El Control de Entrada de Información	86
El diseño de las cabinas del mando	90
Ejemplo Ilustrativo. Pantallas de control de tráfico aéreo	92
Pantallas digitales de control	96
Ejemplo Ilustrativo. ISU ´s e IGU ´s	98
4. La Interacción con la Pantalla	102
Sistemas de Kiosco	106
Ejemplo Ilustrativo. El programa multimedia de un parque nacional	108
CD – ROM´s de multimedia	112
Páginas Web	116
Ejemplo ilustrativo. La web de Reuters	124
5. La Exploración de Internase Tridimensional	128
El espacio virtual	132
Manuales de montaje	136
Diagramas de orientación	138
Ejemplo Ilustrativo. Mapas del barrio para ciegos	140
Diagramas desmontados	144
Libros con imágenes tridimensionales	146
6. Los Mapas del Mundo Interno y Externo	148
Mapas de tira	152
Atlas de carretera	156
Mapas al revés	158
Ejemplo Ilustrativo. El mapa de las lenguas de África	162
Información invisible	164
Notas	168
Bibliografía Seleccionada	170

