

INDICE

1. La alineación como concepto crítico. Planteamiento del problema	9
2. La alineación como concepto antropológico. Modelo teórico	14
A. Los manuscritos de Marx como ejemplo del uso antropológico y del concepto de alineación	17
B. Existencialismo y alineación	27
3. La alineación como concepto psicosocial	36
Fromn	37
Seeman	50
Heller	54
4. La alineación como concepto sociológico	60
Merton	62
Marcuse	66
Sartre	82
5. La alineación como concepto histórico. Lukács	102
6. Conclusiones	127