

ÍNDICE

<i>Agradecimientos</i>	9
AL LECTOR:	
Una «forma de mirar»	11
I. EL CORTEJO	
Juegos que juega la gente	17
II. EL ENAMORAMIENTO	
¿Por qué él? ¿Por qué ella?	35
III. LOS VÍNCULOS HUMANOS	
¿Es natural la monogamia?	56
IV. ¿POR QUÉ EL ADULTERIO?	
La naturaleza de la infidelidad	72
V. RADIOGRAFÍA DEL DIVORCIO	
La comezón del cuarto año	94
VI. «CUANDO EL NOBLE HOMBRE SALVAJE CORRÍA LIBRE POR LOS BOSQUES»	
Nuestros antepasados: la vida en los árboles	113
VII. FUERA DEL EDÉN	
Una teoría acerca del origen de la monogamia y el abandono	133
VIII. EROS	
La aparición de las emociones sexuales	156
IX. CANTOS DE SIRENA	
Evolución de la anatomía sexual humana	169
X. ¿POR QUE LOS HOMBRES NO PUEDEN SER MÁS PARECIDOS A LAS MUJERES?	
Desarrollo del cerebro sexual humano	182

XI. LAS MUJERES, LOS HOMBRES Y EL PODER	
La naturaleza de la política sexual	202
XII. CASI HUMANOS	
Génesis del parentesco y de la adolescencia	220
XIII. LA PRIMERA SOCIEDAD OPULENTA	
El surgimiento de la conciencia	232
XIV. PASIONES VOLUBLES	
El idilio de antaño	252
XV. «HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPRE»	
Aparición de la subordinación femenina en Occidente . .	268
XVI. LA SEXUALIDAD DEL FUTURO	
Avanzando hacia el pasado	285
<i>Notas</i>	305
<i>Apéndice.</i>	355
<i>Bibliografía</i>	361

1