

INDICE GENERAL

PREFACIO	<i>Pág.</i> IX
Acerca de las ilustraciones y los mapas	XV
CAP. 1.—NATURALEZA Y ALCANCE DE LA ANTROPOLOGÍA	3
1. ¿Qué es la antropología?	3
2. El problema central de la antropología	5
3. Antropología biológica	8
4. Antropología social y cultural	11
5. Panorama histórico de la antropología	15
6. Relaciones de la antropología con otras ciencias	17
7. Aplicaciones de la antropología	20
Estudios suplementarios	22
CAP. 2.—LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE Y DE SU COMPORTAMIENTO	23
1. El puesto del hombre en la naturaleza	23
2. Problemas claves de la evolución	27
3. ¿Cuándo se es un hombre?	35
4. Los australopitecinos constructores de utensilios	36
5. El «Homo Erectus»	43
6. El «Homo Sapiens»	46
7. La evolución del comportamiento humano	57
8. Sumario	66
Estudios suplementarios	71
CAP. 3.—LOS PROBLEMAS DE LA VARIACIÓN HUMANA	73
1. La base de herencia y de la variación	73
2. Naturaleza de la variación humana	84
3. Naturaleza de la selección y la adaptación	89
4. Independencia de las variaciones genéticas	91
5. La cultura y las variaciones genéticas	101
6. Significación de la variación para la cultura	103
7. Evolución controlada	110
Estudios suplementarios	112

14. Algunos problemas de consumo	398
15. Riqueza, capital y dinero	400
16. Sumario	402
Estudios suplementarios	405
Referencias etnográficas	406
CAP. 11.—LA FAMILIA Y EL PARENTESCO	407
1. Naturaleza del parentesco	407
2. Alcance del parentesco	408
3. Principios clasificatorios	409
4. Variedades de grupos de parentesco	412
5. La familia esquimal en la región del polo	416
6. La familia apache chiricahua	417
7. La familia conjunta tanala	422
8. El clan entre los indios cuervos	424
9. El totemismo y el clan	427
10. Funciones religiosas del clan: los indios hopis	429
11. Clan y gobierno: la liga de los iroqueses	431
12. El clan patrilineal frente al matrilineal	433
13. Grupos de doble descendencia	437
14. Parentesco ficticio o ritual	439
15. Sumario	440
Estudios suplementarios	441
Referencias etnográficas	442
CAP. 12.—MATRIMONIO	443
1. Matrimonio y emparejamiento	443
2. Matrimonio y parentesco: regulaciones del incesto	448
3. La función de las regulaciones del incesto	450
4. Factores culturales en las regulaciones del incesto	452
5. Emparejamiento preferencial	454
6. Levirato y sororato	456
7. Monogamia y poligamia	457
8. Matrimonio «en grupo»	460
9. Precio de la novia y dote	462
10. Divorcio	464
11. Sumario	468
Estudios suplementarios	470
Referencias etnográficas	470
CAP. 13.—DERECHO, ORDEN Y SISTEMAS POLÍTICOS	471
1. Conservación de la sociedad	471
2. Naturaleza y formas de la organización política	472
3. Los esquimales y los chochonis occidentales	475
4. La horda kariera y la aldea andamanesa	477
5. Los indios cuervos	480
6. Los samoanos de la Polinesia	484
7. La liga de los iroqueses	488

8.	Los aztecas de México	490
9.	El imperio inca del Perú	493
10.	Sumario	497
	Estudios suplementarios	500
	Referencias etnográficas	501
CAP. 14.—RELIGIÓN		502
1.	¿Qué es la religión?	502
2.	El concepto del poder impersonal	506
3.	Seres sobrenaturales personalizados	509
4.	Los seres sobrenaturales de los bagandas: los espectros de los muertos	513
5.	Los dioses de los aztecas	516
6.	Oficiantes religiosos: el chamán	520
7.	Oficiantes religiosos: el sacerdote	524
8.	Magia y religión	527
9.	Ritual y ceremonia	533
10.	El papel de la religión en las sociedades humanas	537
11.	Sumario	541
	Estudios suplementarios	542
	Referencias etnográficas	543
CAP. 15.—LENGUAJE		544
1.	Lengua y habla	544
2.	Lenguas «primitivas»	546
3.	Diversidad del lenguaje	548
4.	Antigüedad del lenguaje	552
5.	Estructura de la lengua: fonología	555
6.	Estructura de la lengua: gramática	556
7.	Cambios lingüísticos	559
8.	El método comparativo	561
9.	Glotocronología	563
10.	Significado y cambio semántico	565
11.	El papel del lenguaje en la cultura	568
12.	La escritura	571
13.	Sumario	575
	Estudios suplementarios	576
CAP. 16.—LAS ARTES		578
1.	Naturaleza y origen de las artes	578
2.	El arte y el individuo	583
3.	El arte como comunicación: convenciones y símbolos formales	588
4.	El arte como comunicación: sus funciones	594
5.	El arte como tradición cultural	599
6.	El arte como tradición cultural: arte europeo	604
7.	Música	606
8.	Poesía y prosa	610
9.	Sumario	614
	Estudios suplementarios	616
	Referencias etnográficas	616

CAP. 17.—LA CULTURA Y EL INDIVIDUO	617
1. El hombre y la cultura	617
2. Aprendiendo a ser humano	618
3. El infante	624
4. Instrucción del niño entre los aloreses y los cuervos	633
5. Instrucción del niño: aspectos teóricos	638
6. Pubertad y adolescencia	644
7. El aprendizaje de un modo de vida: la infancia apache	650
8. El aprendizaje de un modo de vida: la niñez apache	652
9. El aprendizaje de un modo de vida: la pubertad y la adolescencia apaches	654
10. Problemas escogidos sobre educación y antropología psicológica	656
11. Sumario	660
Estudios suplementarios	661
Referencias etnográficas	661
CAP. 18.—ESTABILIDAD Y CAMBIO EN LA CULTURA	662
1. Naturaleza del problema	662
2. Invención y difusión	663
3. Evolución cultural	667
4. Boas y la escuela norteamericana	670
5. El área de cultura y el área de edad	672
6. Relativismo cultural	676
7. La ciencia comparada de la cultura	678
8. Funcionalismo y conceptos afines	679
9. Estudios recientes relacionados con la evolución cultural	683
10. Algunos problemas del cambio cultural	687
11. Sumario	688
Estudios suplementarios	690
CAP. 19.—ACULTURACIÓN Y ANTROPOLOGÍA APLICADA	692
1. El problema de la aculturación	692
2. La aculturación en México	695
3. La aculturación en Melanesia	698
4. Antropología aplicada	698
5. El problema de Bikini	700
6. Aplicaciones en los Estados Unidos	703
7. Aplicaciones fuera de los Estados Unidos	704
8. El proyecto de Vicos	706
9. El papel de la antropología aplicada	708
10. Sumario	710
Estudios suplementarios	711
CAP. 20.—LA ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO	712
1. Antecedentes del desarrollo	712
2. Criterios antropológicos del desarrollo	715
3. La segunda siembra	721
4. Naturaleza del proceso de desarrollo	723

5. La aproximación de la comunidad hacia el desarrollo	728
6. Estudios antropológicos de los problemas del desarrollo	732
7. Los costes del desarrollo	736
8. La antropología en el proceso de desarrollo	739
9. Sumario	741
Estudios suplementarios	742
CAP. 21.—ANTROPOLOGÍA URBANA	743
1. Los antropólogos y la investigación urbana	743
2. Papel de la antropología en los estudios urbanos	745
3. Naturaleza de la pobreza	749
4. Chabolismo, guetos y etnicidad	753
5. La salud y la educación urbanas	757
6. Sumario	759
Estudios suplementarios	760
CAP. 22.—LA ANTROPOLOGÍA Y EL MUNDO MODERNO	762
1. Aportaciones de la antropología al pensamiento moderno	762
2. Nuevas direcciones en la investigación	766
3. La antropología y la política pública	770
Estudios suplementarios	774
GLOSARIO	777
BIBLIOGRAFÍA ETNOGRÁFICA	793
ÍNDICE ALFABÉTICO DE NOMBRES Y MATERIAS	799