

INDICE

Presentación	7
1. Conferencia	
Lourdes Molero de Cabeza	
El enfoque semántico – pragmático en el análisis del discurso: Retrospectiva de los últimos 25 años en la Universidad del Zulia	17
Luis Barrera Linares	
Del libro impreso al papiro electrónico. Internet y la comunicación literaria	33
Patric Charaudeau	
Lenguaje, acción, poder. De la identidad social a la identidad discursiva del sujeto	
2. Ponencias	
Discurso Político	
Irma Chumaceiro y Alexandra Álvarez	
Recursos lingüísticos y estrategias pragmático – retóricas en una interacción ente estados: el caso Granda	73
Frances Erlich	
Digresiones personales en el discurso presidencial venezolano: características y funcionamiento	95
Luis Javier Hernández C.	
El discurso político, entre la paradoja discursiva y la presunción ética	113
Florelaba León y María Gracia Romero	
Campos semánticos del dominio histórico en el discurso político venezolano: la representación de Bolívar y Zamora en los mensajes presidenciales	119
Discurso Periodístico	
Vanesa Casanova	
La argumentación en los editoriales de Tal cual	135
Gabriel Dorta y Matha Shiro	
La comunicación y negociación de identidades en los chats ¿un juego anónimo y de carácter artificial?	149
Sylvia Fernández F.	
La ideología en la construcción discursiva de las noticias periódicas	163
Antonio Franco M.	
El ser y deber ser los titulares de prensa a través de un modelo lingüístico	177
Judith Labarca B. y Mariluz Domínguez T.	
Construcción de las personas y estrategias de cortesía en entrevista televisivas	193
Sheyla Valbuena M. y Sylvia Fernández F.	
Participación de los lectores en la prensa latinoamericana a través de la figura del defensor del lector	205
Discurso Humorístico	
Pedro Aguillón V. y Pedro Palencia M	
Ley mordaza y poder político como expresión cotidiana del venezolano en la prensa humorística regional	221
Adiana Chirinos y Antonio Franco M	
El paro cívico nacional venezolano en los Zapatazos. Análisis semántico	233

– pragmático	
Lenita D. Vieira	
¡Ojalá sea él y no un líder anacrónico, pero equilibrado! Acerca de la ironía en la argumentación polémica	249
Discurso Literario	
Julián Cabezas L. y Lourdes Molero de Cabeza	
El análisis del discurso literario. De la semiotización a la interpretación. El caso de la elegía de Jorge Manrique	259
María Lourdes Hernández de Martín	
Papiros amoroso o la metáfora del vals de los amantes	275
3. Foro: Teoría y Métodos de Análisis	
Adriana Bolívar	
Sobre el problema de la selección de teorías y métodos en análisis del discurso	287
Martha Shiro	
¿Cómo plantear un problema de investigación? El caso de los géneros discursivos	299
Francisco J. Bolet	
Sobre el problema de construir un corpus para la investigación en análisis del discurso	309
Nora Kaplan	
La aplicación de una teoría y un método del discurso: Problemas y dilemas	319