

SUMARIO

Introducción	5
Cronología	13
Bibliografía	25
Nota sobre la edición	29

ANTOLOGÍA

I. EL FUNDAMENTO DE LA CRÍTICA

1. <i>Crítica de la filosofía especulativa</i>	35
El misterio de la filosofía de Hegel	35
La conciencia mística	38
De la crítica del cielo a la crítica de la tierra	40
La filosofía como filosofía	41
El misterio de la construcción especulativa	44
2. <i>Crítica de la política y del derecho</i>	49
Los límites de la emancipación política	49
Los derechos del hombre y los derechos del ciudadano	54
La Constitución	60
Monarquía y democracia	61
La esencia del Estado moderno	63
Sociedad burguesa y estado político	64
Crítica de la razón política	67
3. <i>Crítica de la filosofía idealista de la historia</i>	70
La expresión abstracta, lógica, especulativa del proceso de la historia	70

4. <i>Ideología y crítica de las ideologías</i>	89
Las quimeras de la mente	89
Los productos de la conciencia autonomizada	91
La producción de ideas y representaciones	92
Lenguaje y consciencia	94
Las ideas dominantes	96
«No saben, pero lo hacen»	99
5. <i>Alienación</i>	105
El lenguaje enajenado de los valores cosificados	105
La enajenación del trabajo	109
La disolución de todos los productos y actividades en valores de cambio	120
La paradójica exigencia de la sociedad actual	128
El trabajo bajo el control capitalista	135
6. <i>Explotación</i>	143
Compra y venta de la fuerza del trabajo	143
El hombre voraz de plustrabajo	152
La lucha por la jornada de trabajo normal	160
Fruto del trabajo y distribución equitativa	177
7. <i>El vínculo de todos los vínculos</i>	182
El alcahuete universal	182
El tiempo de la venalidad universal	186
8. <i>Crítica de la economía política</i>	187
El punto de partida	187
La economía política y las furias del interés pri- vado	201
Crítica de la economía política y clase obrera	204

II. LA CRÍTICA COMO FUNDAMENTO

1. <i>Teoría de la historia</i>	211
Historia, ateísmo y socialismo	211
La ciencia de la historia	212
Las premisas de la historia	212
La historia universal	227
Proceso histórico y división del trabajo	228
Relación entre Estado, derecho y propiedad	239
Proletariado y revolución	246
La anatomía de la sociedad y la prehistoria de la sociedad humana	247
El desarrollo de las contradicciones	249

La clave del fenómeno	249
La historia avanza por el lado malo	250
La historia y el desarrollo de las fuerzas produc- tivas	251
2. <i>El modo de producción capitalista</i>	253
Mercancía: valor de uso y valor de cambio	253
El tiempo de trabajo socialmente necesario	256
La fórmula general del capital	264
Proceso de valorización	272
Capital constante y capital variable	283
La cuota de plusvalía	290
Plusvalía absoluta y plusvalía relativa	296
Conversión de plusvalía en capital	305
Sobrepoblación y ley general de la acumulación capitalista	318
La tendencia histórica de la acumulación capitalista y la negación de la negación	325
Ley de la tendencia decreciente de la cuota de ga- nancia	328
Causas que contrarrestan la ley	347
El verdadero límite de la producción capitalista	355
El contradictorio movimiento civilizatorio del ca- pital	365
Capitalismo y ciencia	368
Capitalismo y depredación del medio natural y hu- mano	370
3. <i>Lucha de clases y consciencia de clase</i>	372
Burgueses y proletarios	372
Campesinado y proletariado	382
Clases	387
4. <i>La política marxiana: proletariado y emancipación</i>	389
La humanidad doliente que piensa y la humanidad pensante oprimida	389
Una clase con cadenas radicales	389
La solución del enigma de la historia	394
Una acción comunista real	396
Proletarios y comunistas	397
La contradicción entre el desarrollo de las fuerzas productivas y las relaciones de producción y la revolución	405
Crisis y revolución	411
La Comuna como modelo	418
La dictadura del proletariado como estadio inter- medio entre el capitalismo y el comunismo	425

El reino de la libertad	427
La producción social	428

III. CUESTIONES DE METODOLOGÍA Y EPISTEMOLOGÍA

1. <i>Tesis sobre Feuerbach</i>	431
2. <i>El método de la economía política</i>	434
3. <i>El arte griego y la sociedad moderna</i>	444
4. <i>El último coqueteo</i>	446
5. <i>Naturalismo y unidad de la ciencia</i>	451
6. <i>El interés desinteresado como valor definitorio de la ciencia</i>	453

Procedencia de los textos seleccionados	455
---	-----