

ÍNDICE DE CONTENIDO

PROLOGO	ix
NOTA INTRODUCTORIA	15
I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN EL PROCESO DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA	21
I.1. Ciencia y conocimiento científico	19-22
I.2. ¿Qué entendemos por conocimiento?	22
I.3. Tipos de conocimiento: Popular, de Divulgación y Científico	23-25
I.4. Saber cotidiano y Saber científico	26-27
I.5. ¿Cómo obtener un nuevo saber, de un conocimiento?	27
I.6. Investigación e Investigación Científica	30
I.7. El método científico	33
II. LA INVESTIGACIÓN CIENTIFICA EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS JURIDICAS	37
II.1. Consideraciones preliminares	39
II.2. El objeto del derecho en la Investigación Jurídica	42
II.3. ¿Qué entendemos por objeto de Investigación?	43

	<i>Pág.</i>
II.4. Las Fuentes del Conocimiento Jurídico	47
II.5. Fuentes que debemos consultar	50
II.6. Los Métodos y la Técnica Jurídica	51
II.6.1. Modelo de una investigación: Jurídico - Dogmática	52
II.6.2. El Modelo Realista o Materialista	53
II.6.3. Los Métodos de Interpretación: Exegético y Sociológico	55
II.6.4. El Método Sociológico	56
III. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN JURÍDICA APLICADA AL DERECHO HUMANITARIO	59
III.1. La Selección del Tema	61
III.2. Delimitación del Problema de Investigación	63
III.3. La Recopilación Documental: Sus Técnicas y aplicación práctica	65
III.3.1. Las Fichas Bibliográficas	70
III.3.2. Las Fichas de Trabajo	78
III.4. Modelos de Fichas: Bibliográficas, Hemerográficas, documental, testimonial y de Instituciones	78

	<i>Pág.</i>
IV PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	85
IV.1. Justificación de la investigación	88
IV.2. Descripción del problema	93
IV.3. Formulación del problema	99
IV.4. Objetivos de la investigación: General y específicos	100
IV.5. Verbos que se pueden utilizar para ex- presar objetivos de tipo afectivo	104
IV.6. Elaboración del Esquema tentativo para la realización de la Monografía	105
IV.7. Consideraciones del Diseño	106
IV.8. Aproximación metodológica para el estu- dio e investigación del Derecho Internacio- nal Humanitario	108
V. LA ESTRUCTURA MATERIAL DE LA MONO- GRAFÍA	115
V.1. Partes Preliminares	117
V.1.1. La Carátula	117
V.1.2. La Guarda	118
V.1.3. La Portada	118
V.1.4. La Dedicatoria	118

	<i>Pág.</i>
V.1.5. El Agradecimiento	120
V.1.6. El Índice de Contenido	120
V.2. Partes Principales	120
V.2.1. Introducción	120
V.2.2. Cuerpo o Desarrollo	124
2.2.1. Citas y Notas	126
2.2.2. Consideraciones finales sobre estos aspectos técnicos	132
2.2.3. Conclusiones	134
2.2.4. Recomendaciones	134
V.3. Partes secundarias	135
V.3.1. Referencias Bibliográficas	135
V.3.2. Anexos	137
V.3.3. Bibliografía complementaria	137
GLOSARIO DE TÉRMINOS	139
BIBLIOGRAFÍA GENERAL	165