

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

I

DERECHO COMO INTERPRETACIÓN

Teorías semánticas e interpretativas del derecho	7
Teorías semánticas del derecho	8
Teoría interpretativa del derecho.....	11
Interpretación literaria e interpretación jurídica	13
Interpretación literaria.....	13
Interpretación jurídica	15
Los críticos de Dworkin y reinterpretación de su propuesta	19
Perspectivas interna y externa	19
Giro interpretativo del derecho	23
Derecho: ¿ciencia o arte?	32

II

TESIS DE LAS RESPUESTAS CORRECTAS

Decisiones judiciales, discrecionalidad y respuestas correctas	48
---	----

Decisiones judiciales	48
Tesis positivista de la discrecionalidad	49
Única respuesta correcta en casos difíciles	52
Tesis de la única respuesta correcta	54
Presupuestos de la tesis	54
Presupuestos políticos: derechos preexistentes	54
Presupuestos fácticos: sistemas jurídicos avanzados	56
Contenido de la tesis	58
Condiciones asertivas de las proposiciones normativas	58
Método constructivo de la coherencia	61
Criterios de corrección	63
Discusión crítica e interpretación de la tesis a partir de Gadamer	65
Discusión jurídica	66
Tesis de la discrecionalidad	66
Tesis de los derechos	71
Discusión filosófica	77
Tesis de la demostrabilidad	77
Tesis de la dependencia	80
Interpretación a partir de Gadamer	90

III

HÉRCULES: REALIDAD O IDEA REGULATIVA

Integridad, responsabilidad política y respuestas correctas	106
Naturaleza del juez Hércules	109
Descripción de la práctica jurídica	109
Idea regulativa de la actividad judicial	114
Hércules como ideal en proceso de realización	121

CONSIDERACIONES FINALES

Giro interpretativo del derecho y sus consecuencias para la teoría de la decisión judicial	128
Teoría de la argumentación jurídica y tesis de la única respuesta correcta	136
Tesis de la única respuesta correcta y la independencia entre el derecho y la moral	147
Síntesis	157
Bibliografía	159
Índice onomástico	167
Índice temático	171