

INSTITUTO DE FILOSOFIA DEL DERECHO

MANUAL DE INTRODUCCION AL DERECHO

ANTOLOGIA ONTOLOGICO-JURIDICA

BRIGITTE BERNARD

CONTENIDO - CUARTA PARTE

UNIDAD III : LA TECNICA JURIDICA

OBJETIVO NO. 1 : LA TECNICA JURIDICA A NIVEL DE LA NORMA GENERAL
por BRIGITTE BERNARD

- I) Técnica fundamental y técnica formal
- II) Las construcciones jurídicas
- III) Ficciones y presunciones

OBJETIVO NO. 2 : LA TECNICA JURIDICA A NIVEL DE LA NORMA INDIVIDUALIZADA

Selección y adaptación de textos por BRIGITTE BERNARD

IRA PARTE : LA APLICACION Y LA INTERPRETACION DEL DERECHO
por BRIGITTE BERNARD

- I) La aplicación del Derecho
- II) La interpretación del Derecho
- III) Los problemas de interpretación
- IV) Los métodos de interpretación
- V) Interpretación y administración de justicia

2DA PARTE : EL PROBLEMA DE LAS LAGUNAS Y SU INTEGRACION
(J.M. DELGADO OCANDO)

- 2.2.1. Clases de lagunas en la teoría tradicional
- 2.2.2. Concepción moderna acerca de las lagunas
- 2.2.3. La analogía como procedimiento de integración de las lagunas

3ra. PARTE: LOS CONFLICTOS DE LEYES EN EL TIEMPO (EDUARDO GARCIA
MAYNEZ.)

2.3.1. El principio de irretroactividad.

2.3.2. La irretroactividad en las diversas ramas del orden jurídico.

4ta. PARTE: LOS CONFLICTOS DE LEYES EN EL ESPACIO por NELLY VASQUEZ DE
PENA.

I. Origen y naturaleza de los conflictos de leyes en el espacio.

II. Principios de solución a los conflictos de leyes.

III. Teorías estatutarias.

IV. Doctrina de la Comunidad jurídica internacional.

V. Normas iusprivatistas internacionales.

LA TECNICA JURIDICA A NIVEL DE LA NORMA GENERALCONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	1
I. TECNICA FUNDAMENTAL Y TECNICA FORMAL	2
A) La técnica fundamental	2
1. Las condiciones de viabilidad de la norma jurídica .	2
2. Los principios del Derecho	9
B) La técnica formal	10
II. LAS CONSTRUCCIONES JURIDICAS	11
A) La elaboración conceptual del Derecho	11
B) Explicaciones científicas y explicaciones lógicas	12
C) Ejemplos de construcciones jurídicas	12
D) Fuentes, grado y utilidad de las construcciones jurídicas	13
III. FICCIONES Y PRESUNCIONES	14
A) Las ficciones	14
1. Doctrina tradicional	14

	Pág.
2. La concepción moderna	14
B) Las presunciones	16
1. Noción de presunción	16
2. Clases de presunciones	17