

# TABLA DE CONTENIDOS

	<b>PÁG.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	5
<b>1. EL ESTUDIO Y EL APRENDIZAJE</b> .....	7
1.1. Importancia del estudio. 1.2. El proceso de aprender. 1.3. Factores del aprendizaje. 1.4. Leyes del aprendizaje. 1.5. Actividades sugeridas.	
<b>2. EL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES DE ESTUDIO</b> .....	15
2.1. La salud física y mental. 2.2. La inteligencia 2.3. El ambiente y equipo de estudio. 2.4. El interés y la inteligencia. 2.5. Actividades sugeridas.	
<b>3. EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD MEMORÍSTICA</b> .....	23
3.1. Concentrarse en lo que se quiere recordar. 3.2. Entender lo que se aprende. 3.3. Repetir. 3.4. Asociar lo nuevo con lo viejo. 3.5. Dosificar la práctica. 3.6. Aplicar lo aprendido. 3.7. La mnemotecnia. 3.8. Actividades sugeridas.	
<b>4. LA ORGANIZACIÓN Y EL PLANEAMIENTO DEL ESTUDIO</b> .....	35
4.1. La organización del trabajo. 4.2. El planeamiento de los estudios. 4.3. El horario de estudios. 4.4. El control del trabajo. 4.5. El control de las calificaciones. 4.6. Actividades sugeridas.	
<b>5. LAS SESIONES DE ESTUDIO</b> .....	45
5.1. El trabajo en clase. 5.2. El estudio en el hogar. 5.3. El trabajo en la biblioteca. 5.4. El trabajo en grupos. Las discusiones. 5.5. Las visitas de estudio. 5.6. Actividades sugeridas.	
<b>6. LA LECTURA EFICIENTE</b> .....	59
6.1. Tipos de lectura. 6.2. La lectura exploratoria. 6.3. La lectura de estudio. 6.4. El mejoramiento de la comprensión. 6.5. El desarrollo de la rapidez lectora. 6.6. Actividades sugeridas.	
<b>7. LOS INSTRUMENTOS BÁSICOS DEL ESTUDIO</b> .....	71
7.1. Los libros. 7.2. Las síntesis escritas. 7.3. Las fichas. 7.4. Las notas o apuntes de clase.	

<b>8. LA ELABORACIÓN DE TRABAJOS ESCRITOS</b> .....	89
8.1. El proceso de elaboración. 8.2. La elección del tema. 8.3. El esquema previo. 8.4. La recolección de datos. 8.5. La redacción preliminar. 8.6. La revisión y redacción finales. 8.7. La presentación y edición. 8.8. Actividades sugeridas.	
<b>9. LAS EXPOSICIONES ORALES</b> .....	107
9.1. Tipos de exposiciones orales. 9.2. La preparación. 9.3. La guía de exposición. 9.4. El ensayo de la exposición. 9.5. La guía de control. 9.6. La actuación frente al público. 9.7. Actividades sugeridas.	
<b>10. LA ELABORACIÓN E INTERPRETACIÓN DE GRÁFICOS</b> .....	123
10.1. Técnicas de presentación de informaciones. 10.2. Los mapas. 10.3. Tablas y gráficos estadísticos. 10.4. Los organigramas y los flujogramas. 10.5. Actividades sugeridas.	
<b>11. EL ESTUDIO DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS</b> .....	139
11.1. Recomendaciones generales. 11.2. El lenguaje. 11.3. La matemática. 11.4. Las ciencias naturales. 11.5. Las ciencias sociales. 11.6. Las asignaturas técnicas. 11.7. Las asignaturas artísticas. 11.8. Actividades sugeridas.	
<b>12. LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b> .....	155
12.1. ¿Qué es un problema? 12.2. Pasos para resolver un problema. 12.3. Ejemplos de aplicación. 12.4. Recomendaciones complementarias. 12.5. Los problemas complejos. 12.6. Actividades sugeridas.	
<b>13. LA PREPARACIÓN PARA LOS EXÁMENES</b> .....	169
13.1. El problema de los exámenes. 13.2. La preparación. 13.3. El repaso especial. 13.4. Tipos de pruebas. 13.5. El día del examen. 13.6. Actividades sugeridas.	
<b>14. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y EL ESTUDIO</b> .....	183
14.1. Los niveles de estudio. 14.2. La actitud científica y el método científico. 14.3. La cultura del hombre actual. 14.4. La responsabilidad social. 14.5. Actividades sugeridas.	
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	190