

## INDICE

Presentación	5
<b>Capítulo 1.</b> ¿Por qué, para qué, para quién?	9
<b>Capítulo 2.</b> La escuela y la creatividad	15
<b>Capítulo 3.</b> La enseñanza – aprendizaje, un proceso creativo	21
<b>Capítulo 4.</b> Estimuladores del pensamiento creativo	29
<b>Capítulo 5.</b> Creatividad en los contenidos	39
<b>Capítulo 6.</b> Creatividad en el uso del tiempo y del espacio	45
<b>Capítulo 7.</b> Creatividad en el uso de materiales	49
<b>Capítulo 8.</b> El maestro creativo, sus rasgos y personalidad	55
<b>Capítulo 9.</b> El maestro creativo, sus comportamientos	59
<b>Capítulo 10.</b> Los escollos	63
<b>Capítulo 11.</b> La administración escolar creativa	67
<b>Capítulo 12.</b> El fruto: estudiantes creativos	73
Bibliografía	77
Índice analítico	79