

ÍNDICE

LIBRO 1 MANUAL DE TEATRO PARA NIÑOS

PRÓLOGO	9
CÓMO USAR ESTE MANUAL	11
CAPÍTULO 1	13
Lección: <i>El "como si"</i>	16
Juegos para aprender: <i>Adivina, adivinador, El tren</i>	16
Cosas del teatro que hay que saber: <i>El espacio escénico</i>	18
CAPÍTULO 2	19
Lección: <i>La imaginación</i>	21
Juegos para aprender: <i>El toco-toco, Los magos</i>	22
Cosas del teatro que hay que saber: <i>El actor</i>	23
CAPÍTULO 3	25
Lección: <i>El ámbito</i>	27
Juegos para aprender: <i>Buscando la llave, Los escenógrafos</i>	27
Cosas del teatro que hay que saber: <i>La obra teatral</i>	29
CAPÍTULO 4	31
Lección: <i>La situación dramática</i>	33
Juegos para aprender: <i>El cuarto de los misterios, Los expedicionarios</i>	34
Cosas del teatro que hay que saber: <i>El oficio de la actuación</i>	35
CAPÍTULO 5	37
Lección: <i>Los antecedentes</i>	39
Juegos para aprender: <i>Cambiar el pasado, Recuerdos del futuro</i>	39
Cosas del teatro que hay que saber: <i>Los métodos de la actuación</i>	41
CAPÍTULO 6	43
Lección: <i>Las características del personaje</i>	45
Juegos para aprender: <i>El espejo, Vestir al personaje</i>	46
Cosas del teatro que hay que saber: <i>El oficio del autor</i>	48
CAPÍTULO 7	49
Lección: <i>El objetivo del personaje</i>	51
Juegos para aprender: <i>La lámpara de Aladino, El marateatrón</i>	52
Cosas del teatro que hay que saber: <i>La escena</i>	54

CAPÍTULO 8	55
Lección: <i>La motivación</i>	57
Juegos para aprender: <i>La fiesta, ¿Culpable o inocente?</i>	57
Cosas del teatro que hay que saber: <i>El mensaje</i>	59
CAPÍTULO 9	61
Lección: <i>Las estrategias</i>	63
Juegos para aprender: <i>En este avión no se aceptan mascotas</i>	63
Cosas del teatro que hay que saber: <i>El oficio del director</i>	65
CAPÍTULO 10	67
Lección: <i>El conflicto</i>	70
Juegos para aprender: <i>Con el pie derecho, Quiero, pero...</i>	70
Cosas del teatro que hay que saber: <i>¿Qué es el teatro?</i>	72
CAPÍTULO 11	73
APÉNDICE. Cómo representar esta historia	75
EPÍLOGO	81

LIBRO 2 MANUAL DE TEATRO PARA DOCENTES

CAPÍTULO 1: ¿Hacer teatro para los chicos?	85
CAPÍTULO 2: ¿Qué implica un proyecto de teatro?	89
CAPÍTULO 3: ¿Cómo organizar el grupo de trabajo?	97
CAPÍTULO 4: La elaboración de una creación colectiva	103
CAPÍTULO 5: La puesta en escena de una obra	111
CAPÍTULO 6: Sobre la puesta en escena	127
CAPÍTULO 7: Sobre la interpretación	133
ALGUNOS LIBROS PARA SEGUIR PROFUNDIZANDO	141