

---

## Contenido

	Pág.
Introducción . . . . .	13
Capítulo I. Acercándonos a una realidad . . . . .	15
Capítulo II. La educación musical en Venezuela . . . . .	25
Capítulo III. Conceptualización . . . . .	29
• Música y educación musical . . . . .	29
• Experiencia musical en la etapa de desarrollo preoperacional . . . . .	33
• El Nivel Preescolar y el Área de Música. . . . .	38
Capítulo IV. Análisis de la experiencia observada en el Preescolar . . . . .	45
• Los niños preescolares y su desarrollo. . . . .	45
• Separación de la música con otras áreas . . . . .	55
• Lo que piensan los padres . . . . .	63
• Estructura Gráfica de Relaciones . . . . .	66
A manera de conclusión . . . . .	69
Fuentes Referenciales . . . . .	73