

INDICE

| | |
|--|-----|
| Dedicatoria | 3 |
| Capítulo 1. Síntesis histórica de la radio y la televisión en Venezuela. Antecedentes de la locución en Venezuela características, importancia | 5 |
| Capítulo 2. La locución, régimen legal vigente en radio y televisión, título de locutor, requisitos. La F.M | 19 |
| Capítulo 3. Organizaciones gremiales de patronos y trabajadores con las que se vincula el locutor en sus actividades. Andas. Fevap. Cámara venezolana de la industria de la radiodifusión. Cámara venezolana de la industria de la televisión. Sindicato de radio y televisión. Federatel. Convenio FEVAP – Sindicatos, Tarifa | 59 |
| Capítulo 4. Técnica, ciencia y locución | 71 |
| Capítulo 5. La voz: Su uso racional | 85 |
| Capítulo 6. Condiciones mínimas para una buena locución | 117 |
| Capítulo 7. El locutor | 137 |
| Capítulo 8. La técnica radial o técnica de la locución | 153 |
| Capítulo 9. La técnica de la locución | 175 |
| Capítulo 10. La lectura: su importancia | 193 |
| Capítulo 11. Las inadecuadas léxicas | 199 |
| Capítulo 12. Complementos de la locución | 217 |
| Vocablos o palabras de carácter técnico | 231 |
| Agencias de publicidad | 239 |
| Emisores de radio A.M. ubicadas en la zona metropolitana y litoral central | 245 |
| Televisoras | 247 |
| Academias, Instituto y Escuelas donde se imparten clases para la formación de locutores | 249 |
| Estaciones de radiodifusión sonora en frecuencia modulada (FM.) | 250 |
| Estaciones de radiodifusión audiovisual (Televisión) de libre recepción | 253 |
| Estaciones de radiodifusión audiovisual (Televisión) de recepción limitada | 253 |
| Estaciones de radiodifusión sonora en amplitud modulada (A.M.) | 254 |
| Apéndice I. Normas de examen para certificados de locutor | 257 |
| Definiciones establecidas en el reglamento sobre la operación de las estaciones de radiodifusión sonora | 259 |

| | |
|----------------------------|-----|
| Código de señales (Mímica) | 265 |
| Bibliografía | 269 |