

INDICE

	PAG.
PRESENTACIÓN	1
PRIMERA PARTE	
INTRODUCCION A LA PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	5
EL PRODUCTOR DE TELEVISIÓN	11
TELEVISIÓN EN FORMATO PEQUEÑO	19
SEGUNDA PARTE	
EL REPORTAJE	33
EL REPORTAJE DE INVESTIGACIÓN EN TELEVISIÓN	61
TERCERA PARTE	
REDACCIÓN DE DOCUMENTALES	89
LA IMPORTANCIA DEL DOCUMENTAL	95
LA PRESENTACIÓN DE DOCUMENTALES	101
ESCRIBIR PARA PERSUADIR: EL DOCUMENTAL	111
BIBLIOGRAFÍA	165