

INDICE

Introducción Lorenzo Vilchez	9
La serie dramática Por Doc. Comparato	19
La comedia de situación Por Joaquín Oristrell	55
La construcción del TV Movie Por Allan Baker	97
Elementos técnicos para la escritura de guión Por Merce Clasca	125
La génesis de un documental Por Patricio Guzmán	149
Como construir personajes a partir de la prensa diaria Por Gabriel Alba	185
Series norteamericanas. La fórmula del éxito Por Rosa A. Berciano	229
Las series de autor Por Charo Lacalle Zaldueño	263
Esto no es una Sitcom Por Lorenzo Vilches	285
¡No pulse ese botón! Por Matthew J. Costello	305