

ÍNDICE

Agradecimientos.....	9
Dedicatoria.....	11
Introducción.....	13
Capítulo I. Evolución de las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias del Estado Zulia.....	25
Legislación de las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias en Venezuela.....	25
Surgimiento de la Radio: de Latinoamérica a Venezuela.....	35
Evolución de las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias del Estado Zulia.....	42
Capítulo II. Entorno de las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias.....	51
Los temas.....	51
Los roles actanciales.....	59
La construcción de identidades discursivas.....	62
Capítulo III. Acciones sistémicas y tipología de acciones en las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias. <i>Wileidys Artigas y María Cristina Useche</i>	67
Los temas	67
Los roles actanciales.....	75
La construcción de identidades discursivas.....	76
Tipología de las acciones emprendidas por las Radios Populares, Alternativas Comunitarias.....	77
Los roles actanciales.....	80
La construcción de identidades discursivas.....	81
Capítulo IV. Recursos y capacidades organizativas de las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias.....	83
Los temas.....	83
Los roles actanciales.....	89

La construcción de identidades discursivas.....	90
Capítulo V. Rol de los actores en la implementación de las acciones de las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias.....	91
Los temas.....	91
Los roles actanciales.....	93
La construcción de identidades discursivas.....	94
Análisis Estratégico de Actores que intervienen en las Radios Populares, Alternativas y Comunitarias. (extraído de Artigas, 2010).....	94
Capítulo VI. ¿Gestión o Gestión Estratégica?.....	101
Dominio Político.....	101
Dominio Económico.....	106
Dominio Comunitario.....	110
Dominio Social.....	113
Dominio Técnico.....	116
A modo de conclusión.....	121
Referencias Bibliográficas.....	125