

Indice

| | |
|--|-----|
| Introducción, Ana Teberosky | 9 |
| 1. Algunas características de la oralidad | 19 |
| 2. Lo hablado y lo escrito | 29 |
| 3. Las unidades de lo escrito y lo oral | 65 |
| 4. Análisis sintáctico de producciones orales y escritas: "las grillas" | 105 |
| 5. Establecimiento del texto | 129 |
| 6. Relaciones entre oral y escrito en la enseñanza | 151 |
| 7. El retrato de mi papá tiene el pelo calvo | 163 |