

# Índice

AGRADECIMIENTOS .....	11
<b>1. El estudiante y la redacción universitaria .....</b>	<b>13</b>
¿Por qué un libro sobre la redacción universitaria? .....	14
Trabajar en colaboración .....	16
El estudiante como escritor .....	17
Diferentes tipos de redacción .....	17
Hablar para escribir .....	19
Comenzar a escribir, continuar haciéndolo y superar los bloqueos .....	21
Obtener ayuda .....	24
Una reflexión sobre el procesador de texto .....	24
Un viaje por el resto del libro .....	25
Notas .....	27
<b>2. Reflexiones preliminares sobre los trabajos     escritos .....</b>	<b>28</b>
Salvar la brecha: el estudiante y los estudios universitarios .....	29
Escritura de práctica .....	31
Tormenta de ideas .....	36
Elaborar las preguntas .....	39
Notas .....	41
<b>3. Escribir para cursos diferentes .....</b>	<b>43</b>
Maneras de escribir .....	44
Diferentes perspectivas .....	44
Indagar sobre la tarea .....	46
Elementos fundamentales de la redacción universitaria .....	51

Diferentes modos de conocer .....	52
Estructura y argumento .....	55
Abordar la escritura según el esquema del ensayo tradicional .....	55
Abordar la escritura según el método de los “bloques de construcción” .....	56
Notas .....	58
<b>4. Comenzar por el título .....</b>	<b>60</b>
Palabras clave .....	61
Desventajas de buscar solamente las palabras clave .....	62
El análisis del trabajo .....	63
Notas .....	74
<b>5. La lectura como parte de la redacción .....</b>	<b>76</b>
Abordar la lectura .....	77
Seleccionar la lectura para el trabajo escrito .....	79
Trabajar con las lecturas .....	81
Reflexionar sobre los diferentes textos .....	83
Leer y tomar notas .....	84
Los mapas mentales y la lectura .....	86
La lectura, las referencias bibliográficas y el plagio .....	89
Sistemas bibliográficos .....	91
Registrar las referencias bibliográficas .....	92
Dar sentido a la lectura .....	93
“Ensamblar” la lectura .....	94
Lectura “analítica” .....	95
Leer el propio trabajo y el de otros estudiantes .....	97
Notas .....	102
<b>6. Organizar y dar forma a un escrito .....</b>	<b>103</b>
Dar forma al trabajo escrito .....	103
Estructuras usadas en la escritura académica .....	110
Desarrollar el propio argumento y elaborar una “historia” .....	117
Notas .....	124
<b>7. Formular sus conocimientos en un estilo académico .....</b>	<b>126</b>
El dilema de un estudiante .....	127
“Redactar por imitación” .....	129

¿Se puede ser “original” en un trabajo académico? .....	131
El uso del pronombre de primera persona en las redacciones .....	132
De lo personal a lo académico .....	134
Notas .....	144
<b>8. Ensamblar las partes de un trabajo</b> .....	145
Redactar la introducción .....	146
Redactar la conclusión .....	152
Revisar el trabajo: corrección y revisión general .....	155
La revisión general con vistas al lector del trabajo .....	156
Releer el trabajo: ¿qué se está buscando exactamente? .....	157
Reorganizar el trabajo: un ejemplo .....	159
Notas .....	162
<b>9. Terminar el trabajo y prepararse para el próximo</b> .....	164
Gramática y puntuación .....	164
Técnicas para escribir en forma correcta .....	165
Entregar el trabajo .....	177
Aprender de la información recibida: calificaciones y comentarios del tutor .....	178
Por último .....	183
Notas .....	183
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	185
<b>ÍNDICE TEMÁTICO</b> .....	187