

## INDICE

Introducción	7
<b>I.- La Comunicación.-</b> <b>Unidad 1.</b> La comunicación hoy 10.- I.- <b>Estimulando sus Conocimientos Previos</b> 10.- II.- Información 12 2.- Componentes de la comunicación 13. 3.- Influencia de esta nueva tecnología sobre la conducta humana 15. 4.- Esfuerzos del hombre para logro de la comunicación a distancia 15 5.- El arte como comunicación 16 6.- Señales acústicas y visuales 16. 7.- La escritura 17. 8.- La inversión de la imprenta 17. 9.- El código Morse. El telégrafo eléctrico 17. 10.- El teléfono 18. 11.- Grandes avances en la primera mitad del siglo XX 18. 12.- Dos direcciones en el desarrollo de la comunicación 19. 13.- Ambiente intelectual que surgen estas nuevas tecnologías. 19.14.- La era de la informática 20. 15.- Las grandes transformaciones de los instrumentos informáticos 20.- 16.- Perfeccionamiento y renovación de los medios tradicionales 21. 17.- Clasificación de los nuevos “medios” de comunicación 21.18.- Comunicación verbal y no verbal 23. 19.- Comunicación verbal. 23. 20.- Comunicación no verbal 25.-21.- Lenguaje del cuerpo 25. 22.- Otro tipo de comunicación no verbal 26. 23.- Códigos icónicos 26. 24.- Señales 29. 25.- Códigos táctiles 29 26.- Código sonoros o auditivos 30. 27.- Comunicación multimedia 30. 28.- Códigos íconoverbales 31. 29.- La radio 33. 30.- Los “Mass media” audiovisuales 33. 31.- El acercamiento del alumno de la Escuela Básica a algunos usos de la comunicación verbal 35. – Resumen 37. III. Interacción con el texto 38. IV.- Implicaciones didácticas 39.- Bibliografía 41	9
<b>II.- La Lengua como Sistema</b> Información Previa 45. 32.- Características de los códigos lingüísticos 45.3.- El sistema lingüístico del español 48. 34.- Gramática y lengua 48. 35.- Gramática y enseñanza 49.- <b>Unidad 2.</b> Nivel fonológico 50.- Estimulando sus conocimientos previo 50. 36.- La comunicación oral. 51. 37.- Producción del sonido 51. 38.- El fonema: unidad distintiva 52. 39.- Clasificación de los fonemas 53. 40.- Clasificación de los fonemas vocálicos 53. 41.- Clasificación de los fonemas consonánticos 54. 42.- La sílaba del español 54. 43.- Concurrencia de dos vocales seguidos en una sílaba: el diptongo 55. 44.- Concurrencia de tres vocales seguidas en una sílaba: el triptongo 56.- 45.- Rasgos suprasegmentales 56.- 46.- El acento 57. 46 <sup>a</sup> . La movilidad del acento español. 57. 46b. Esquema acentuales 58. 46c.- Acento gráfico o tilde 58. 46d. Reglas de colocación del acento gráfico 58. 46e.-. El acento y el hiato 59. 46f. Algunos problemas acentuales 60 47.- La entonación 60. 48.- Las pausas 61. 49.- Representación gráfica de la curva melódica de un texto 61. 49.- Generalidades sobre la entonación castellana 62. 50.- Relación entre el código oral y el código escrito 63. 51.- Pronunciación y ortografía 64. Resumen 66. III.- Interacción con el texto 67. IV.- Implicaciones didácticas 68. – Bibliografía 70. <b>Unidad 3.</b> Novel morfosintáctico 70.- I.- Estimulando sus conocimientos previos 71. II.- Información 72 52.- Diferencias en el nivel morfosintáctico según el tipo de lengua 72. 53.- Unidades del nivel morfosintáctico 72. A) El Morfema 72 54.- El morfema como unidad mínima de significado 75.	43

55.- Clases de morfemas: básicos, afijos y desinenenciales 74. B) La palabra 75. 56.- La palabra 75 57.- Características 76. 58.- Clasificación del sustantivo 76. – 59.- El género del sustantivo 77. 60.- El número del sustantivo 80 6.1.- Observaciones generales con respecto al número de español 81. 62.- Características del artículo 82 63.- Función sustantivadora 82. 64.- El artículo y los sustantivos femeninos que comienzan pa a o por ha acentuada 83. – El pronombre personal 83. 65.- Características 83.- 66.- Observaciones sobre los pronombres personales 86.- 67.- La variante se 87. – El adjetivo 87.- 6.8.- Características 87. 69.- Posición del adjetivo 88. 70.- Reducción del significante en algunos casos (Apócope) 88. 71.- Variación genérica del adjetivo 89. 72.- Sustantivación del adjetivo 89.- 73.- Relación comparativa del adjetivo 89.- 74.- Gradación del adjetivo calificativo 90 75.- Observaciones generales 91. – Los demostrativos 91. 76.- Características 91. 77.- Función sustantiva y adjetiva de los sustantivos 92. 78.- Inventario de los demostrativos 92. – 79.- Restricciones en el uso de los demostrativos 93. 80.- Observaciones generales 93. 81.- Medios para indicar la posesión en español 93. 82.- Características 93 83.- Clasificación 94. 84.- Ambigüedad en el uso de algunos posesivos 96 85.- Matrices expresivas en el uso de algunos posesivos 96. – Los indefinidos 96. 86.- Características general 97 87.- Clasificación 97.- Los numerales 98. 88.- Características de los numerales cardinales 99 89.- Uno y su doble función 99. 90.- Características 100 91.- En función adjetiva 100 92.- En función sustantiva 100. 93.- Observaciones generales 100. – Los relativos 100. 94.- Funciones 100. 95.- Inventarios 101. 96.- Características 101 97.- Observaciones generales 102. El verbo 102. 98.- Características 102. 99.- La conjugación 107. 100.- Formas no personales del verbo 108. 101.- Las perífrasis verbales 109. 102.- Verbos regulares y irregulares 109. 103.- Observaciones generales sobre la conjugación española 112. 104.- Características 112. 105.- Clasificación de los adverbios 113. 106.- Adverbios relativos 113. 107.- Adverbios en función oracional 114. 10.8.- La negación en español 114. 109.- La afirmación en español 114. 110.- Locuciones adverbiales 115. 111.- Relaciones entre las palabras 115. 112.- Relaciones de posición entre las palabras 116. 113.- Tipos de construcción u orden 116. 114.- Relaciones de dependencia: la concordancia 117. 115.- Las palabras relacionantes 118. 116.- Relaciones de dependencia; Las preposiciones 118. 117.- Características de la preposición 119. 118.- Inventario de preposición 119. 119.- Vacilaciones en algunos usos preposicionales 120. 120.- Relaciones de dependencia: La conjunción 120. 121.- patrones y esquemas sintácticos 121. – Resumen 122. III. Interacción con el texto 123. IV.- Implicaciones didácticas 124.- **Unidad 4.** Nivel léxico – semántico 127. I.- Estimulando sus conocimientos previos 127. II.- Información 129. 122.- Definición 129. 123.- El estudio del significado 129. 124.- El significado y el contexto 129. 125.- Los diccionarios y el significado 130. 126.- Los dos tipos de significado 131. 129.- Relaciones de semejanza o afinidad 132. 130.- Sinónimos 133. 131.- Los sinónimos como elementos cohesivos 135. 132.- Homónimos 136. 133.- Diferencias entre los homónimos 136. 134.- Polisemia 136. 135.- Hipónimos 137. 136.- Relaciones de oposición 137. 137.- Relaciones de

oposición 137. 137.- Relaciones entre las oraciones 138. Oraciones sinónimas 138. 139.- Oraciones homónimas 139. 140.- Oraciones hipónimas o relacionadas por implicación 139. 141.- Oraciones antónimas homónimas 139. 140.- Oraciones hipónimas o relacionadas por implicación 139. 141.- Oraciones antónimas de oposición 140. 142.- Relaciones de presupuestación 140. 143.- La semántica del texto 140. – Resumen 141. III.- Interacción con el texto 142. IV.- Implicaciones didácticas 143.- Bibliografía 145	
<b>III.- La Lengua como Hecho Social</b>	147
Unidad 5. El texto como unidad de comunicación 149. I.- Estimulando sus conocimientos previos 149. II.- Información 150. 144.- El estudio del texto 153. 148.- Medios de cohesión 154. 149.- Referencia o sustitución 154. 150.- Cohesión léxica por factores extralingüísticos 156. 151.- Elipsis 157. 152.- Relaciones anafóricas: la anáfora 157. 153.- Una taxonomía de relaciones anafóricas 158. 154.- Los conectivos o conectores 160. 155.- Tipos de conectores en español 160. 156.- Clases de conectores conjuntivas 161. 157.- Conectores prepositivos 163. 158.- Conectores adverbiales 164. 159. Otros tipos de conectores 164. 160.- Lo implícito del texto 165. 161. 158. Conectores adverbiales 164.- 159.- Otros tipos de conectores 164. 160.- Lo implícito del texto 165. 161. Conectores explícitos e implícitos 166. 162.- Información explícita e implícita 168. 163.- Relaciones semánticas entre las oraciones 170. 164.- Tópico del discurso 172. 165.- La cohesión y la comprensión del texto escrito 172. 166.- Tipos de textos 174. Resumen 175.- II.- Interacción con el texto 176. IV. Implicaciones didácticas 177. Bibliografía 179	
<b>IV.- Ejercicios</b>	
Unidad Uno 184.- Unidad Dos 187. Unidad Cuatro 199. Unidad Cinco 203	