

INDICE

Prólogo	11
Capítulo 1. Nociones Introdutorias	
11. La Contabilidad; antecedentes históricos	17
11 – 1 ¿Qué es la Contabilidad?	20
12. Objeto y Campo de Aplicación	21
12 – 1. Confusión entre su objeto y su metodología	21
12 – 1. Metodología e instrumental de la contabilidad	22
13. LA Contabilidad: ¿Arte, ciencia o técnica?	22
13 – 1. La contabilidad como técnica	22
13 – 2. La contabilidad como arte	23
13 – 3. La contabilidad como ciencia	23
14. Universalidad y necesidad en nuestra ciencia	24
14 – 1. Condiciones formales del conocimiento científico	24
14 – 2. Clases de objetivos de las ciencias en general	24
14 – 3. Universalidad y Necesidad en la ciencia de la contabilidad	26
15. Definición de Contabilidad	27
15 – 1. Otros criterios doctrinarios en materia de definiciones	28
15 – 2. Definición del Instituto Americano de Contadores públicos.	29
Críticas	
16. Funciones básicas de la contabilidad	30
16 – 1. Instrumento fundamentales de medición y análisis	30
16 – 2. Etapas que se cumplen en el proceso de medición y análisis	31
16 – 2 – 1. Planificación del Sistema de Contabilidad	31
16 – 2 – 2. Registro sistemático	32
16 – 2 – 3. Clasificación	32
16 – 2 – 4. Resumen	32
16 – 2 – 5. Control	32
16 – 2 – 6. Análisis e interpretación	33
17. Principios y procedimientos	33
17 – 1. Principios de Contabilidad	33
17 – 2. Procedimientos de Contabilidad	34
17 – 3. Principios de contabilidad más importantes	35
17 – 4. Hipótesis que sustentan algunos Principios	35
17 – 4 – 1. Hipótesis de la Unidad Operativa	35
17 – 4 – 2. Hipótesis de negocio en marcha	36
17 – 4 – 3. Hipótesis de la estabilidad monetaria	37
17 – 5. Breve análisis de los principios de contabilidad más importantes	38
17 – 5 – 1. Principio de conservatismo	38
17 – 5 – 2. Principio de la consistencia o consecuencia	39
17 – 5 – 3. Principio de la aplicación en el tiempo	42
18. Relaciones de la contabilidad con otras disciplinas	46
18 – 1. Relaciones con la economía	46
18 – 2. Relaciones con el derecho	47
18 – 2 – 1. Derecho civil	48
18 – 2 – 2. Derecho mercantil	49
18 – 2 – 3. Derecho fiscal o tributario	51

18 – 2 – 4. Derecho laboral	53
18 – 2 – 5. Derecho administrativo	53
18 – 3. Relaciones con la administración	54
18 – 4. Relaciones con la ingeniería industrial	56
18 – 5. Relaciones instrumentales con otras disciplinas	57
18 – 5 – 1. Relaciones con las matemáticas	57
18 – 5 – 2. Relaciones con las estadísticas	57
19. La profesión de contador	58
19 – 1. Generalidades	58
19 – 2. Formación profesional	59
19 – 3. Campos de ejercicios y especialización	59
Cuestionario de teoría	65
Capítulo II El Patrimonio	
20. El patrimonio; introducción	69
20 – 1. Concepto jurídico – económico del patrimonio	69
20 – 2. Fuentes jurídicas del patrimonio	73
20 – 3. Concepto de responsabilidad patrimonial	75
21. Concepto de patrimonio para la contabilidad	77
21 – 1. Notas distintivas; diferencias con los conceptos jurídicos – económicos de patrimonio	77
21 – 2. Criterios de distinción; resumen	82
22. Concepto de empresa	84
22 – 1. Clases de empresas	88
22 – 2. Cuadro sinóptico de la clasificación de las empresas	94
23. Los hechos o fenómenos patrimoniales en contabilidad	94
23 – 1. Las transacciones	95
23 – 2. Necesidad de mantener el registro de la transacciones y demás hechos contables	99
24. El período contable	105
25. La ecuación patrimonial	108
25 – 1. Efectos de las transacciones y demás hechos contables en la ecuación patrimonial	110
25 – 2. La ecuación patrimonial integrada o combinada	119
26. Teoría del equilibrio patrimonial	121
27. Clasificación de los hechos contables	124
28. Efectos de las transacciones en la empresa comercial	129
28 – 1. La ecuación patrimonial combinada o integrada en la empresa comercial	136
29. Resumen de las igualdades matemáticas analizadas	137
Cuestionario de teoría	139
Capítulo III. El Balance General	
30. Concepto de Balance General o Estado de situación	141
31. Partes generales en que se divide	142
32. Activo; concepto	143
32 – 1. Criterios de clasificación del activo	144
32 – 2. Activo circulante, concepto	147
32 – 2 – 1. Bases para analizar las cuentas a ser circulante; naturaleza y	153

contenido de las mimas	
32 – 2 – 2. Cuentas usuales dentro del activo circulante; naturaleza y contenido de las mismas	153
32 – 3. Activo fijo; concepto	158
32 – 3 – 1. Características	158
32 – 3 – 2. Clasificación del activo fijo	165
32 – 3 – 3. Cuentas usuales dentro del activo fijo; colocación, naturaleza y contenido de las mismas	168
32 – 4. Cargos diferidos; concepto	171
32 – 4 – 1. Cuentas usuales dentro de los cargos diferidos; naturaleza y contenido de las mismas	172
32 – 5. Otros Activos	175
33. Pasivo; concepto	176
33 – 1. Criterios de clasificación del pasivo	176
33 – 2. Pasivo circulante	177
33 – 2 – 1. Cuenta usuales dentro del pasivo circulante; Naturaleza y contenido de las misma	177
33 – 3. Pasivo a largo plazo	180
33 – 4. Otros pasivos	182
34. Capital	182
35. Formas de presentación del balance general	184
36. El estado de capital	185
37. Nociones de interpretación del balance general	186
37 – 1. Concepto de capital de trabajo	187
37 – 2. Concepto de capacidad de pago a corto plazo	189
Cuestionario de teoría	191
Capitulo IV.	
El Estado de Ganancias y Pérdidas	
40. Concepto de Estado de Ganancias y Pérdidas o de resultados	195
40 – 1. Aspecto terminológico	196
41. partes generales en que se divide	197
42. Ingreso o producto	198
43. Costo de los ingresos	203
43 – 1. El costo de las ,mercancías vendidas	203
43 – 2. La utilidad bruta en ventas	206
44. Los gastos de operación	206
44 – 1. Gastos de ventas	208
44 – 2. Gastos de administración y generales	208
44 – 3. La utilidad neta en operaciones	210
45. Otros ingresos	210
46. Otros egresos	213
47. Utilidad neta del ejercicio	214
48. Inter – relación del balance general y el estado de ganancias pérdidas	214
49. ¿Quiénes tienen interés en los Estados financieros de las empresas?	217
Cuestionario de teoría	221
Capitulo V.	
La Teoría del Cargo y del Abono	
50. La ecuación patrimonial; valores positivos y negativos que la integran	223

51. La cuenta; generalidades	224
51 – 1. Naturaleza y definición de cuenta	225
51 – 2. Forma y contenido de la misma	226
52. Método para reflejar las transacciones y demás hechos contables mediante la utilización de la cuenta	227
53. Relación de saldos de las cuentas o balance de comprobación	239
54. Concepto de mayor	243
55. Rayado de una cuenta en los sistemas clásicos	244
55 – 1. La cuenta de folio doble	244
55 – 2. La cuenta de tres columnas	245
56. Teoría del cargo y del abono	246
57. Clasificación de las cuentas según su naturaleza y según su jerarquía	247
57 – 1. Cuentas reales	248
57 – 2. Cuentas nominales	249
57 – 3. Cuentas de contenido mixto	250
57 – 4. Cuentas de valuación o valoración	252
57 – 5. Cuentas de orden	253
57 – 6. Cuentas principales o de control y cuentas auxiliares o Sub – cuentas	255
58. Conclusiones	257
Cuestionario de teoría	258