

Prólogo.....	11
--------------	----

CAPITULO 1

NOCIONES INTRODUCTORIAS

11. La Contabilidad; antecedentes históricos.....	17
• 11-1 ¿Qué es la Contabilidad?.....	20
12. Objeto y Campo de Aplicación.....	21
12-1 Confusión entre su objeto y su metodología.....	21
12-1 Metodología e instrumental de la Contabilidad.....	22
13. La Contabilidad: ¿Arte, ciencia o técnica?.....	22
13-1 La Contabilidad como técnica.....	22
13-2 La Contabilidad como arte.....	23
13-3 La Contabilidad como ciencia.....	23
14. Universalidad y Necesidad en nuestra ciencia.....	24
14-1 Condiciones formales del conocimiento científico.....	24
14-2 Clases de objetos de las ciencias en general.....	24
14-3 Universalidad y Necesidad en la ciencia de la Contabilidad.....	26
15. Definición de Contabilidad.....	27
15-1 Otros criterios doctrinarios en materia de definiciones.....	28
15-2 Definición del Instituto Americano de Contadores Públicos. Críticas.....	29
16. Funciones básicas de la Contabilidad.....	30
16-1 Instrumentos fundamentales de medición y análisis.....	30
16-2 Etapas que se cumplen en el proceso de medición y análisis.....	31
16-2-1 Planificación del Sistema de Contabilidad.....	31
16-2-2 Registro Sistemático.....	32
16-2-3 Clasificación.....	32
16-2-4 Resumen.....	32
16-2-5 Control.....	32
16-2-6 Análisis e interpretación.....	33
17. Principios y Procedimientos.....	33
17-1 Principios de Contabilidad.....	33
17-2 Procedimientos de Contabilidad.....	34
17-3 Principios de Contabilidad más importantes.....	35

17-4	Hipótesis que sustentan algunos Principios.....	35
17-4-1	Hipótesis de la Unidad Operativa.....	35
17-4-2	Hipótesis del Negocio en Marcha.....	36
17-4-3	Hipótesis de la Estabilidad Monetaria ...	37
17-5	Breve análisis de los Principios de Contabilidad más importantes.....	38
17-5-1	Principio del Conservatismo.....	38
17-5-2	Principio de la Consistencia o Consistencia.....	39
17-5-3	Principio de la Determinación Objetiva.....	41
17-5-4	Principio de la Aplicación en el Tiempo.....	42
18.	Relaciones de la Contabilidad con otras disciplinas.....	46
18-1	Relaciones con la Economía.....	46
18-2	Relaciones con el Derecho.....	47
18-2-1	Derecho Civil.....	48
18-2-2	Derecho Mercantil.....	49
18-2-3	Derecho Fiscal o Tributario.....	51
18-2-4	Derecho Laboral.....	53
18-2-5	Derecho Administrativo.....	53
18-3	Relaciones con la Administración.....	54
18-4	Relaciones con la Ingeniería Industrial.....	56
18-5	Relaciones instrumentales con otras disciplinas.....	57
18-5-1	Relaciones con las Matemáticas.....	57
18-5-2	Relaciones con la Estadística.....	57
19.	La Profesión de Contador.....	58
19-1	Generalidades.....	58
19-2	Formación Profesional.....	59
19-3	Campos de ejercicios y Especialización.....	59
	Cuestionario de teoría.....	65

CAPITULO II

EL PATRIMONIO

20.	El Patrimonio; introducción.....	69
20-1	Concepto jurídico-económico del Patrimonio.....	69
20-2	Fuentes jurídicas del Patrimonio.....	73
20-3	Concepto de responsabilidad patrimonial.....	75
21.	Concepto de patrimonio para la Contabilidad.....	77
21-1	Notas distintivas; diferencias con los conceptos jurídicos-económicos de patrimonio.....	77
21-2	Criterios de distinción; resumen.....	82

22.	Concepto de empresa	84
22-1	Clases de empresas	88
22-2	Cuadro sinóptico de la clasificación de las empresas	94
23.	Los hechos o fenómenos patrimoniales en Contabilidad	94
23-1	Las transacciones	95
23-2	Necesidad de mantener el registro de las transacciones y demás hechos contables.	99
24.	El período contable	105
25.	La Ecuación Patrimonial	108
25-1	Efectos de las transacciones y demás hechos contables en la Ecuación Patrimonial	110
25-2	La Ecuación Patrimonial Integrada o Combinada	119
26.	Teoría del Equilibrio Patrimonial	121
26-1	Leyes del Equilibrio Patrimonial	123
27.	Clasificación de los hechos contables	124
28.	Efectos de las transacciones en la empresa comercial	129
28-1	La Ecuación Patrimonial Combinada o Integrada en la Empresa comercial.	136
29.	Resumen de las igualdades matemáticas analizadas	137
	Cuestionario de teoría	139

CAPITULO III

EL BALANCE GENERAL

30.	Concepto de Balance General o Estado de Situación	141
31.	Partes generales en que se divide.	142
32.	Activo; concepto	143
32-1	Criterios de clasificación del activo.	144
32-2	Activo Circulante; concepto	147
32-2-1	Bases para analizar las cuentas a ser ubicadas en este renglón	151
32-2-2	Cuentas usuales dentro del activo circulante; naturaleza y contenido de las mismas	153
32-3	Activo Fijo; concepto	158
32-3-1	Características	158
32-3-2	Clasificación del Activo Fijo	165
32-3-3	Cuentas usuales dentro del Activo Fijo; colocación; naturaleza y contenido de las mismas.	168

32-4	✓ Cargos Diferidos; concepto	171
32-4-1	Cuentas usuales dentro de los Cargos Diferidos; naturaleza y contenido de las mismas	172
32-5	Otros Activos	175
33.	Pasivo; concepto	176
33-1	Criterios de clasificación del Pasivo	176
33-2	<u>Pasivo Circulante</u>	177
33-2-1	<u>Cuentas usuales dentro del Pasivo Circulante; naturaleza y contenido de las mismas</u>	177
33-3	* Pasivo a Largo Plazo	180
33-4	Otros Pasivos	182
34.	Capital	182
35.	Formas de Presentación del Balance General	184
36.	El Estado de Capital	185
37.	Nociones de Interpretación del Balance General	186
37-1	Concepto de Capital de Trabajo	187
37-2	Concepto de capacidad de Pago a Corto Plazo	189
	Cuestionario de teoría	191

CAPITULO IV

EL ESTADO DE GANANCIAS Y PERDIDAS

40.	Concepto de Estado de Ganancias y Pérdidas o de Resultados	195
40-1	Aspecto terminológico	196
41.	Partes Generales en que se divide	197
42.	Ingreso o Producto	198
43.	Costo de los Ingresos	203
43-1	El Costo de las mercancías vendidas	203
43-2	La Utilidad Bruta en Ventas	206
44.	Los Gastos de Operación	206
44-1	Gastos de Ventas	208
44-2	Gastos de Administración y Generales	208
44-3	La Utilidad Neta en operaciones	210
45.	Otros Ingresos	210
46.	Otros Egresos	213
47.	Utilidad Neta del Ejercicio	214
48.	Inter-relación del Balance General y el Estado de Ganancias y Pérdidas	214

49. ¿Quiénes tienen interés en los Estados Financieros de las empresas?	217
Cuestionario de teoría	221

CAPITULO V

LA TEORIA DEL CARGO Y DEL ABONO

50. La Ecuación Patrimonial; valores positivos y negativos que la integran	223
51. La Cuenta; generalidades	224
51-1 Naturaleza y definición de Cuenta	225
51-2 Forma y contenido de la misma	226
52. Método para reflejar las transacciones y demás hechos contables mediante la utilización de la cuenta	227
53. Relación de Saldos de las cuentas o Balance de Comprobación	239
54. Concepto de Mayor	243
55. Rayado de una cuenta en los sistemas clásicos	244
55-1 La Cuenta de Folio doble	244
55-2 La Cuenta de tres columnas	245
56. Teoría del Cargo y del Abono	246
57. Clasificación de las Cuentas según su naturaleza y según su jerarquía	247
57-1 Cuentas Reales	248
57-2 Cuentas Nominales	249
57-3 Cuentas de Contenido Mixto	250
57-4 Cuentas de Valuación o Valoración	252
57-5 Cuentas de Orden	253
57-6 Cuentas principales o de control y Cuentas Auxiliares o Sub-cuentas	255
58. Conclusiones	257
Cuestionario de teoría	258

UNIVERSIDAD
RAFAEL BELLOSO CHACIN

BIBLIOTECA