

INDICE

Primera Parte: Introducción	6
¿Qué es la tipología creativa?	8
Aprender a mirar a tu alrededor	12
Segunda Parte: El Lenguaje Tipográfico	16
Construcción de un vocabulario visual	18
La personalidad de un tipo de letra	20
Fuentes y familias	24
Juegos con los cuerpos	26
Disposición del texto	28
Utilización creativa del espaciado y el formato	30
Características del lenguaje	32
Utilización del color	36
Escritura, garabatos y trazos a mano	40
Construcción y destrucción	42
Tercera Parte: Metodología	46
Progresión de los proyectos	48
Tipos y Letras	52
Proyecto 1	54
Proyecto 2	64
Proyecto 3	74
Proyecto 4	88
Tipo y Color	102
Proyecto 5	104
Tipo e Imagen	114
Proyecto 6	116
Proyecto 7	124
Observaciones finales	140
Índice	142
Agradecimientos	144