

INDICE

Cara a cara	
Sobre caminos andados y caminos por hacer	9
¿Por qué una antología?	
recorridos	10
La vigencia de Scherezada	11
Un curioso teatro	
Herencias renovadas	14
Louis I. Kahn	
Fernando Pessoa	15
Albert Camus	16
Agnes Heller	17
Paul Eluard	
José Saramago	18
Jacques Monod	19
Marguerite Yourcenar	20
Interdependencias	
Thornton Wilder	
Robert Ventury	21
Ensamblar lo diferente	
Ilya Prigogine	23
Stephen W. Hawking	24
Johan Huizinga	25
Jacques Le Goff	26
Ilya Prigogine	27
Alejo Carpentier	29
Albert Camus	32
Jacques Monod	33
Alan. F. Chalmers	35
Compromiso y posibilidades	
Wassily Kandinsky	37
Ralph LINTON	39
Claude Levi-Strauss	40
Vladimir Nabokov	41
Donald W. Winnicott	42
Jorge Luis Borges	
Había una vez	43
Los recursos de cada día	
Umberto Eco	
George Duby	44
Aldo Rossi	45
José Saramago	46
Enunciar el acontecer	
Derek Walcott	47
Dominique Laporte	48
Edward H. Carr	49
Albert Camus	51
Adam Schaf	53

Ralph Linton	54
¿Qué sucede cuando sucede algo?	
Julia Kristeva	56
Umberto Eco	59
Aaron Scharf	61
Claude Levi-Strauss	63
Álvaro Estrada	64
Desde aquí y desde ahora	
Georges Duby Johan Huizinga	65
Frigyes Antal	66
Manfredo Tafuri	67
Michel Tournier	69
Joaquín Torres García	71
Lo que da el arte	
La doble faena	72
Isac Basevich Singer	
David H. Lawrence	74
Hans Kelsen	75
Un mundo a nuestra imagen y semejanza	
Williang Golding	76
Mircea Eliade	77
Thornton Wilder	78
Giuseppe Tomasi di Lampedusa	79
La realidad simbólica	
Paul Eluard	80
Sergei Eisenstein	
Gastón Bachelard	
Michel Tournier	82
Fernando Pessoa	
Michel Tournier	83
Walter Gropius	84
Lo dicho y lo escrito	
Jean-Paul Sartre	86
Thomas Mann	87
Milton Glaser	89
Ignace J. Gelb	90
Peter Handke	91
Inventar el concepto	93
Henri Michaux	
Henri Atlan	
Para mejorar el orden	94
Clifford Geertz	
Thomas Kuhn	95
Roberto Arlt	97
Ezra Pound	99
Pierre Francastel	101
Peter Berger-Thomas Luckmann	102
José Saramago	103

Mirando hacia el cielo estrellado	
¿Qué hay en el corazón del hombre?	104
Jorge Luis Borges	
Gaston Bachelard	106
Konstantino Kavafis	107
William B. Yeats	
Sigmund Freud	108
Wolé Soyinka	110
Alejo Carpentier	112
Tadao Ando	113
Peter Brook	115
Johan Huizinga	117
Jorge Luis Borges	119
¿Por qué vale lo que vale?	
Thornton Wilder	120
Robert Musli	123
Jacques Monod	124
Claude Levi-Strauss	125
Fernando Pessoa	126
Siegfried Kracauer	127
Contra la verdad desnuda	
Theodor Adorno	130
Jorge Luis Borges	131
Michel Le Guern	134
Eric Norden	136
El mundo en que vivimos	
Gracias por la ley	137
Giulio Argan	
Sigmund Feud	139
Thomas Mann	145
Norman Mailer	146
Hermann Hesse	147
Elias Canetti	148
La tarea de las redes	
Álvaro Mutis	150
Pier Paolo Pasolini	151
Le Corbusier	152
Fredrick Jameson	154
Alvar Aalto	155
Sobre los modelos	
Bertolt Brecht	157
Edward T. Hall	158
Eric Hobsbawn	160
Alan F. Chalmers	161
Dos palabras fáciles, dos ideas difíciles	
Eric Norden	163
Junichiro Tanizaki	
Alejo Carpentier	165
Carlo Ginzburg	166

Vladimir Propp	167
¿Desde dónde hacia dónde?	
Carlos Fuentes	169
Erich Auerbach	171
Mundos felices, hombres sin pensar	
Konstantino Kavafis	172
Maurice Blanchot	174
Cositas inocentes, pequeños sustitutos	176
Milan Kundera	
Michel Tournier	178
Sobre el qué y sobre el cómo	
Las primeras de las causas primeras	180
Álvaro Siza	
Agnes Heller	182
Christien Metz	183
Fernando Pessoa	185
Jean Genet	188
Alan Wolf	189
Cees Nooteboom	190
Noam Chomsky	192
Tzvetan Todorov	
Douglas R. Hofstadter	193
Lo que se pide y lo que se da	
Jorge Luis Borges	196
Mircea Eliade	
Michel Tournier	198
Le Corbusier	199
Attila József	200
E.F. Schumacher	201
¡No demoler; deconstruir!	
Thomas S. Kuhn	203
John Rawls	204
Antonin Artaud	205
Thomas Mann	207
Elogio del asombro	
¿Escribiendo sobre el gusto?	208
Ilya Prigogine?	
Marguerite Yourcenar	209
Roland Barthes	212
Claudio Magris	213
¿Para qué sirve el bien?	
Jean Paul Sartre	215
Alejo Carpentier	216
Ingmar Bergman	218
Jaroslav Hasek	220
Bruno Bettelheim	221
Bela Balázs	222
La razón: ¿amigo o enemigo?	224
Jacques Monod	

Martin Gradner	225
Karl R. Popper	227
Claudio Magris	229
Un Pollock bajo la malla	
Stephen Jay Gould	231
Jorge Luis Borges	233
El gran relojero y sus servidor, el demonio de Laplace	
Thornton Wilder	234
Mandelbrot Benoit	235
Albert Einstein	237
Rabindranath Tagore-A. Einstein	238
Fernando Pessoa	240
Paul Celan	241
John Rawls	242
¡Qué viva la fragmentación!	
Alexander Koyré	245
Thornton Wilder	
Dylan Thomas	247
Thornton Wilder	248
Salman Rushdie	249
Tzvetan Todorov	250
Peter Eisenman	251
Claude Levi-Strauss	253
Sobre flores y raíces	
A pesar de todo	256
Marguerite Yourcenar	
Jacques Lacan	257
Julio Cortázar	260
Rainer María Rilke	261
Gillo Dorfiles	262
Tony Morrison	265
Salvador Dali	266
David Locke	268
Wassily Kandinsky	269
Bruno Bettelheim	270
Paul Eluard	
Dudley Andrew	272
Una isla llena de ruidos	
Eugenio Montale	274
Jacques Lacan	275
Yukio Mishima	277
Thomas Mann	
Volver a las raíces: ¿descansar o renunciar?	279