

INDICE

Prólogo	5
Reconocimientos	7
Introducción	11
Cap. 1. Lo estético y lo artístico diferenciados	17
Cap. 2. La cultura estética	26
Cap. 3. Occidente oculta las diferencias históricas	34
Cap. 4. Las artesanías	41
Cap. 5. Las artes	57
Cap. 6. Los diseños	75
Cap. 7. El proceso tecnológico industrial	95
Cap. 8. El proceso artístico	117
Cap. 9. El fenómeno de las masas	144
Cap. 10. La situación actual de los diseños	162
Bibliografía	171
Índice analítico	174
Índice onomástico	178