

INDICE

Agradecimientos	IV
Prefacio	VI
Introducción	VIII
Cómo utilizar este libro	X
Sección A. Diseño – Grafisco Conceptual	
Capítulo 1.	3
Imágenes abstractas I	3
Elementos de diseño	4
Principio de diseño	25
Capítulo 2.	36
Imágenes abstractas	36
Elementos ambientales	36
Principios ambientales	45
Capítulo 3.	53
Imágenes Gráficas	53
Proyecciones ortográficas	54
Paralínea	58
Perspectiva	61
Capítulo 4.	68
Proceso de diseño	68
Fases de diseño	68
Sugerencias de diseño	71
Referencias	73
Sección B. Diseño – Grafismo Representativo	
Capítulo 5.	77
Comunicación visual I	77
Línea	78
Rotulado	79
Aspecto	81
Capítulo 6.	83
Comunicación visual II	83
Fases fundamentales de diseño	84
Fases de desarrollo de diseño	90
Preplanificación	107
Reproducción	108
Capítulo 7.	112
Comunicación Visual III	112
Bloc de dibujo	113
Imágenes de apoyo	116
Valor	121
Textura	126
Referencias	129
Sección C. Diseño – Grafismo de Construcción	
Capítulo 8.	133

Comunicación Técnica I	133
Línea	134
Aspecto	137
Rotulación	138
Preplanificación	139
Capítulo 9.	140
Comunicación Técnica II	140
Remisiones y leyendas	141
Portada y organización	142
Detalles de construcción y ajardinamiento	154
Interpretación	155
Referencias	157
Índice de conceptos	158