

Contenido

| | |
|---|------------|
| Acerca de los autores | ix |
| Agradecimientos | xi |
| Prefacio | xiii |
| Capítulo 1 | |
| Evolución e integración de los gráficos digitales - Kathleen Gibson | 1 |
| Capítulo 2 | |
| Construcción de un modelo digital tridimensional - Wei Dong | 9 |
| Capítulo 3 | |
| Exploración del color electrónico - Kathleen Gibson | 59 |
| Capítulo 4 | |
| Ilustración a colores de materiales de acabado y texturas - Kathleen Gibson | 81 |
| Capítulo 5 | |
| Iluminación de su ambiente virtual - Kathleen Gibson | 105 |
| Capítulo 6 | |
| Adición de movimiento a ideas de diseño e imágenes fijas - Wei Dong | 125 |
| Capítulo 7 | |
| Aplicación de técnicas avanzadas de representación a un objeto y un espacio - Wei Dong | 145 |
| Capítulo 8 | |
| La cuarta dimensión: Utilización de animación 3D en la visualización de un diseño de interiores - Wei Dong | 179 |
| Recursos de software | 211 |
| Créditos de imágenes y figuras | 211 |
| Bibliografía | 212 |
| Índice | 215 |