

INDICE

Capítulo I. Tragedia y Existencia	5
Notas Capítulo I	11
Capítulo II. El origen del Teatro	13
Notas Capítulo II	18
Capítulo III. García Lorca y el teatro	19
Notas Capítulo III	24
Capítulo IV. La trilogía Trágica	25
“Bodas de Sangre” o Amor Frustrado	27
Notas “Bodas”	37
“Yerma” o la Fecundidad Castigada	39
Notas “Yerma”	52
“La Casa de Bernarda Alba” o el Fracaso de la Libertad	53
Notas “La Casa de Bernarda”	64
Capítulo V. García Lorca y la Tragedia Griega	65
Notas Capítulo V	88
Bibliografía	89