

Indice

	Pág.
A manera de Prólogo	11
CAPITULO I	
José María Arguedas:	
Sincretismo de dos etnias	15
CAPITULO II	
De Guiraldes a Borges	43
CAPITULO III	
El discurso del deseo en largo de José Balza	65
CAPITULO IV	
El universo postmodernista en la poesía de	
Rafael Yépez Trujillo	79
CAPITULO V	
El resultado de la revelación psicoanalítica del personaje	
Macario en la obra "El llano en llamas de Juan Rulfo"	101
CAPITULO VI	
La poesía de Angel Miguel Queremel:	
Entre la anécdota y la imagen	117
CAPITULO VII	
Canaima: Concepción metafísica del mundo de Gallegos	129
A manera de Epílogo	141
Literatura Citada	145