

ÍNDICE

Págs.

Nota de los editores	XI
[Prospecto de <i>El Espectador</i>]	1
[Gratitud]	5
<i>Confesiones de «El Espectador»:</i>	
Verdad y perspectiva	9
Nada «moderno» y «muy siglo XX»	19
Leyendo el «Adolfo», libro de amor	24
Horizontes incendiados	30
[En toda guerra grande]	32
Los locos lo dicen	34
Cuando no hay alegría	34
Estética en el tranvía	36
<i>La vida en torno:</i>	
Tierras de Castilla	51
Tres cuadros del vino	63
<i>Filosofía:</i>	
Conciencia, objeto y las tres distancias de éste	79
<i>Ensayos de crítica:</i>	
Ideas sobre Pío Baroja	91
<i>Apéndice:</i>	
Pío Baroja: anatomía de un alma dispersa	147