

Índice

Nota 7

Oscar Wilde: Retrato del artista

encarcelado 9

Las cárceles 13

El sentido de la Epístola 17

Wilde antes y después 19

La contradicción principal 23

Inconclusión 33

Notas 33

Alfredo Arvelo Larriva: El erotismo

del prisionero 35

I 37

II 43

III 45

IV 54

V 56

Notas 61

José Martí: “¿No es todo cárcel?” 63

Coda 102

Notas 103

Postscriptum 107