

## EN SOLEDAD Y EN VELA

Págs.

<i>Textos perennes</i> .....	17
<i>Ofrenda</i> .....	18
<i>En soledad y en vela</i> .....	19

### I — MOTIVOS CREPUSCULARES

<i>Patria</i> .....	22
<i>Meditación ante el retrato de un niño</i> .....	23
<i>Eternidad del canto</i> .....	24
<i>Lo que resta es silencio</i> .....	25
<i>Salutación a una recién casada</i> .....	26

#### *Tríptico del maestro muerto:*

I) <i>El que amó la verdad</i> .....	27
II) <i>El que amó los árboles</i> .....	27
III) <i>El que amó a los niños</i> .....	28
<i>La señal</i> .....	29

#### *En memoria de Bécquer:*

I) <i>La pareja</i> .....	30
II) <i>Alguien dijo tu nombre</i> .....	30
III) <i>Exaltación</i> .....	31
<i>Sauce</i> .....	32
<i>Balcón al otoño</i> .....	33
<i>Víspera</i> .....	34

### II — MEMORIAS Y ORACIONES

<i>Reencuentro</i> .....	37
<i>Elegía por un antiguo tamarindo</i> .....	38
<i>Memoria de lo ignorado</i> .....	40

<i>Elogio de las claras palabras</i> .....	42
<i>Elogio del agua</i> .....	44
<i>Apunte del campo con lluvia</i> .....	45
<i>Sábado de gloria</i> .....	47
<i>Canto del superviviente</i> .....	49
<i>Sitio para la poesía</i> .....	51
<i>Oración para rezar por el pasado</i> .....	53

*Imágenes de la muerte:*

I) <i>La muerte, y sin embargo</i> .....	56
II) <i>Definiciones</i> .....	57
III) <i>Muerte personal</i> .....	58
<i>Llanto en el solar de López Velarde</i> .....	59
<i>La tía Rosalina</i> .....	61
<i>Dulce Muerte</i> .....	62
<i>A un pájaro disecado</i> .....	63
<i>Cuento para niños</i> .....	65
<i>El amigo</i> .....	68

III — DESDE LA ORILLA

<i>Presagio</i> .....	73
<i>Tenía un claro nombre</i> .....	74
<i>Fairy-tale</i> .....	75
<i>Nuestra eternidad</i> .....	77
<i>Instantánea con fondo de mar</i> .....	79
<i>A una mujer</i> .....	80
<i>Lluvia de abril</i> .....	81
<i>Estancia abandonada</i> .....	83
<i>Pastoral</i> .....	84
<i>Soledad del amor</i> .....	86
<i>Poema del fantasma romántico</i> .....	87
<i>Te voy a hacer un mundo</i> .....	89
<i>Tú</i> .....	90

IV — COPLARIO

<i>En una isla del Tajo</i> .....	95
<i>Glosa pastoril</i> .....	98

<i>Glosa del suspirar con motivo</i> .....	100
<i>Glosa del amor vedado</i> .....	102
<i>Romancillo nocturno (En tren de Hendaya a París)</i> .....	104
<i>Melancolía</i> .....	106
<i>Caballito del diablo</i> .....	107
<i>Coplas de caminante</i> .....	109
<i>Serranilla</i> .....	113
<i>Nostalgia</i> .....	114
<i>Luz y color de Granada</i> .....	115
<i>Cabo y Jaculatoria</i> .....	119

## BARBECHOS Y NEBLINAS

Pág.

<i>Prólogo - Luz Machado</i> .....	131
------------------------------------	-----

### I — SERES, COSAS Y PAISAJES

<i>A la Colonia Tovar (Consagración)</i> .....	141
<i>Ofrenda del que Canta</i> .....	143
<i>Selva Negra Tovar</i> .....	145
<i>A San Martín de Tours</i> .....	147
<i>El Coronel Geógrafo</i> .....	149
<i>La Baronesa</i> .....	150
<i>Totem de Infancia</i> .....	152
<i>La Quebrada</i> .....	153
<i>La Hiedra</i> .....	154
<i>El Hogar</i> .....	155
<i>Compasión</i> .....	157
<i>Grillo de Invierno</i> .....	158
<i>Con Lupa y con Amor</i> .....	159
<i>Niño - Sueño</i> .....	160
<i>Beatitud</i> .....	161
<i>Triunfo</i> .....	162
<i>Responso al Musgo</i> .....	163
<i>Paisaje Clásico</i> .....	164
<i>Serranilla Colonial</i> .....	165
<i>El Frío</i> .....	167
<i>Muchacha Frutal</i> .....	168

<i>Pequeño Responso</i> .....	169
<i>Meditación desde el Cementerio</i> .....	170
<i>Canto Cordial a un Arbol</i> .....	172
<i>Emoción de la Casa en Domingo</i> .....	174
<i>Olores</i> .....	175
<i>La Santa Noche</i> .....	176
<i>...y Entonces Cantó un Gallo</i> .....	177
<i>El Viejo Molino</i> .....	178
<i>Barbecho de Neblina</i> .....	179
<i>Barbecho Abandonado</i> .....	180
<i>Vida Eterna</i> .....	181
<i>La Recua</i> .....	182
<i>Estampa con Niño y Platero</i> .....	183
<i>Adivinanza</i> .....	184
<i>Mundo de Sombra y Lluvia</i> .....	186
<i>Certidumbre</i> .....	188
<i>El Alba</i> .....	189
<i>Deseo Rural</i> .....	190
<i>Arbol</i> .....	191
<i>Meditación desde el Kaiserstuhl</i> .....	192

## II — EVOCACIONES EN EL PINAR

<i>Jorge Manrique</i> .....	195
<i>El Greco</i> .....	197
<i>A un Pino al que llamo "El Greco"</i> .....	199
<i>Invitación a Fray Luis</i> .....	200
<i>Gonzalo de Berceo</i> .....	202

## III — MEMORIAS EN LA BUHARDILLA

<i>Autobiografía</i> .....	205
<i>A la Muerte</i> .....	206
<i>Soledad</i> .....	208
<i>A la Espera del Día</i> .....	209
<i>Solo tu Alma Quiero</i> .....	210
<i>Exaltación de las Nobles Palabras</i> .....	212
<i>La Novia</i> .....	213
<i>Casa Solariega</i> .....	215
<i>Retrato de un Hidalgo Rural</i> .....	217

<i>El Poema</i> .....	219
<i>Canto por los que Llegan y por los que Quedaron</i> .....	220
<i>Elogio del Tiempo Ocioso</i> .....	224
<i>Oración</i> .....	227
<i>Canto a una Joven China</i> .....	228
<i>Évocation de Leo</i> .....	231
<i>Elaborada Muerte</i> .....	233

IV. — CIMERA — Tres Sonetos —

<i>El Fundador</i> .....	237
<i>A un Poeta Adolescente</i> .....	238
<i>Razones para Amar la Navidad</i> .....	239