



ÍNDICE

PRÓLOGO	11
INTRODUCCIÓN	17
EL ORIGEN	25
Los originales sesenta	27
El Grupo 67.....	31
La Inocencia.....	39
El Gran Juego	43
A la luz de los hechos	48
El origen de Teatro Altosf	51
EL ACTOR COMO CREADOR	55
Técnicas	60
La Creación de Grupo	76
Personajes, roles	78
A la luz de los pensamientos y de los pasos	85
EL TEATRO DESCONOCIDO	93
El lenguaje escénico	97
La escena en el tiempo	103
EL MITO DE VOLAR POR DENTRO	113
Legado	121
NACIMIENTO Y VIDA DE TEATRO ALTOSF	127
REFERENCIAS	153