



Dr. Rafael Beloso Chacín

INDICE

TOMO I

| | |
|---|-----|
| Diseños de una figuración..... | 7 |
| Rómulo Gallegos..... | 35 |
| Necesidad de valores culturales..... | 37 |
| Eduardo Arroyo Lameda..... | 49 |
| Los viajes y nosotros..... | 51 |
| Enrique Bernardo Núñez..... | 63 |
| Intelectuales | 65 |
| La tragedia del escritor..... | 66 |
| La novela..... | 68 |
| Políticos y novelistas..... | 69 |
| La verdad..... | 71 |
| Nombre y destino..... | 73 |
| Venezuela heróica..... | 76 |
| Mario Briceño Iragorry..... | 79 |
| Pequeño tratado de la presunción..... | 81 |
| Augusto Mijares..... | 91 |
| Sembradores de cenizas..... | 93 |
| El último venezolano..... | 98 |
| Mariano Picón Salas..... | 101 |
| Y va de ensayo..... | 103 |
| Prólogo al Instituto Nacional de Cultura..... | 108 |
| Juan David García Bacca..... | 113 |
| Filosofía y lengua..... | 115 |
| Desgana y malhumor..... | 120 |
| Ramón Díaz Sánchez..... | 125 |
| Cultura y civilización..... | 127 |
| Presentación de las Obras Selectas..... | 133 |
| Ignacio Burk..... | 139 |
| Etica y circunstancia..... | 141 |
| José Ortega y Gasset..... | 143 |
| Cuerpo y sentimiento de libertad..... | 145 |
| Evolución y espíritu..... | 147 |
| Isaac Pardo..... | 149 |
| Manoa | 151 |

| | |
|--|------------|
| Joaquín Gabaldón Márquez..... | 159 |
| La importancia científica del asno..... | 161 |
| Defensa y loa del plagiario..... | 166 |
| Arturo Uslar Pietri..... | 169 |
| La predica del país ideal..... | 171 |
| Aprender a ser hombre..... | 178 |
| Juan Oropesa..... | 181 |
| Características de la American Way of Life..... | 183 |
| Juan Francisco Reyes Baena..... | 191 |
| Explicación psicoanalítica de la creación artística..... | 193 |
| La decadencia de la risa..... | 196 |
| De regreso, ficción, realidad..... | 199 |
| Ismael Puerta Flores..... | 201 |
| Las necesarias meditaciones..... | 203 |
| Pensamientos presentes..... | 205 |
| Guillermo Meneses..... | 207 |
| El hecho de ser escritor..... | 209 |
| Ignacio Iribarren Borges..... | 221 |
| La vertiente tragica..... | 223 |
| El asedio del poeta..... | 226 |
| Acerca del lenguaje en la poesía..... | 229 |