

INDICE

Capítulo I. Tragedia y Existencia	11
Capítulo II. El Origen del Teatro	19
Capítulo III. García Lorca y el Teatro	27
Capítulo IV. La Trilogía Trágica	35
“Bodas de Sangre” o el Amor Frustrado	37
“Yerma” o la Fecundidad Castigada	53
“La Casa de Bernarda Alba” o el Fracaso de la Libertad	77
Capítulo V. García Lorca y la Tragedia Griega	97
Bibliografía	137