

I N D I C E

	<u>Pág.</u>
I <i>En el que Phileas Fogg y Passepartout se aceptan mutuamente como amo el primero y como criado el segundo</i>	5
II <i>Donde Passepartout se convence de que ha encontrado por fin su ideal</i>	11
III <i>En el que se entabla una conversación que puede costar cara a Phileas Fogg</i>	15
IV <i>En el que Phileas Fogg deja estupefacto a su criado Passepartout</i>	25
V <i>En el que aparece un nuevo valor en la plaza de Londres</i>	31
VI <i>En el que el agente Fix da muestras de una impaciencia bien legítima</i>	35
VII <i>En el que se demuestra una vez más la inutilidad de los pasaportes en los asuntos policíacos</i>	41
VIII <i>En el que Passepartout habla algo más de lo conveniente</i>	45
IX <i>Donde el mar Rojo y el mar de las Indias se muestran propicios a los designios de Phileas Fogg</i> ..	49
X <i>En el que Passepartout se da por satisfecho con haber perdido solamente sus zapatos</i>	57
XI <i>En el que Phileas Fogg compra una cabalgadura a un precio fabuloso</i>	63
XII <i>En el que Phileas Fogg y sus compañeros se aventuran en las selvas de la India, y se narra lo que les ocurrió</i>	73
XIII <i>En el que Phileas Fogg demuestra una vez más que la fortuna sonríe a los audaces</i>	81
XIV <i>En el que Phileas Fogg desciende por todo el admirable valle del Ganges sin pensar siquiera en contemplarlo</i>	89
XV <i>En el que el saco de viaje de los billetes de banco se aligera de algunos millares de libras</i>	97

	<u>Pág.</u>	
XVI	<i>En el que Fix da la impresión de no conocer las cosas de que habla</i>	107
XVII	<i>En el que se tratan diversos asuntos durante la travesía de Singapur a Hong-Kong</i>	113
XVIII	<i>En el que Phileas Fogg, Passepartout y Fix, cada uno por su lado, se dedican a sus asuntos</i>	121
XIX	<i>En el que Passepartout demuestra excesivo interés por su amo, y las consecuencias que ello tuvo</i> ...	127
XX	<i>En el que Fix establece relación directa con Phileas Fogg</i>	137
XXI	<i>Donde el patrón de la Tankadera está a punto de perder una prima de doscientas libras</i>	145
XXII	<i>En el que Passepartout comprende que, hasta en los antípodas, es prudente llevar algún dinero en los bolsillos</i>	155
XXIII	<i>En el que la nariz de Passepartout se alarga desmesuradamente</i>	163
XXIV	<i>Durante el cual se efectúa la travesía del Pacífico</i>	171
XXV	<i>En el que se da una breve reseña de la ciudad de San Francisco en un día de campaña electoral</i> ..	179
XXVI	<i>En el cual se toma el expreso del Pacífico</i>	187
XXVII	<i>En el que Passepartout sigue, a una velocidad de veinte millas por hora, un curso de historia mormona</i>	195
XXVIII	<i>En el que Passepartout no logra que se oiga el lenguaje de la razón</i>	203
XXIX	<i>En el que se narran varios incidentes que sólo ocurren en los trenes norteamericanos</i>	213
XXX	<i>En el que Phileas Fogg cumple simplemente con su deber</i>	223
XXXI	<i>En el que el inspector Fix se preocupa muy seriamente de los intereses de Phileas Fogg</i>	233
XXXII	<i>En el que Phileas Fogg entabla una lucha directa contra la mala suerte</i>	241
XXXIII	<i>En el que Phileas Fogg se muestra a la altura de las circunstancias</i>	247
XXXIV	<i>En el que Passepartout tiene ocasión de hacer un atroz juego de palabras, tal vez inédito</i>	257
XXXV	<i>En el que Passepartout no se hace repetir dos veces la orden que le da su amo</i>	261
XXXVI	<i>En el que Phileas Fogg vuelve a cotizarse en el mercado</i>	267
XXXVII	<i>En el que se demuestra que Phileas Fogg no ganó nada en su vuelta alrededor del mundo, a no ser la felicidad</i>	271